平成元年3月3日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第5巻第5号(通巻75号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
ファミリーコンピュータ Magazine
390 YEN
1989 NO.5 3月3日号
●3大スクープ特報
ダウンタウン熱血物語
SDガンダム2/激闘プロレス!
超ウルトラ技+1
●4大RPG連続攻略
ハイドライド3/ウルティマ 聖者への道
ファミコンジャンプ/じゃじゃ丸忍法帳
別冊付録 ウィザードリィII 攻略ノート
●人気のミニ四駆に迫る!
特別とじこみ ミニ4WDフリーク
●春直前!6大新作
爆笑!!人生劇場/タマ&フレンズ/魁!!男塾
激亀忍者伝/本命/ファミリーピンボール
情報独走!! ドラゴンクエストIV

ファミリーコンピュータ
ROM カセット
さきがけ おとこじゅく
魁!!男塾
疾風一号生
3月3日発売予定 ¥5,800
©宮下あきら/集英社・フジテレビ・東映動画
友情・努力・勝利3つの誓いを胸に、
今、男の勝負が始まった!!
●超硬派なファイティングバトル
●男塾ならではの奇想天外なしかけ
●最高8人までのパーティプレイ
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
FAMICOM FAMILY
2月23日発売予定 ¥3,300
ディスク
TAMA&FRIENDS
3丁目大冒険
©1988 SONY CREATIVE PRODUCTS INC.
もう、めちゃくちゃカワイイ!
タマWORLDへようこそ…。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
●売価はすべて、メーカー希望小売価格です。
●この広告の内容は、平成元年1月末現在のものです。
●この広告の写真と製品とは多少異なることがあります。
●全国の有名デパート玩具売場、玩具店、スーパーでお求めください。
©BANDAI 1989
※2月27日より電話番号が変わります。新しい電話番号は東京☎03-847-0099・0098です。
「バンダイのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
◀このマークのお店でお求め下さい!
バンダイファミコンクラブ テレホンサービス
東京☎03-865-9999・9996
電話番号はよく確かめてネ!
株式会社バンダイ
玩具模型事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI

HYPER SHOT
ハイパーショット
Very super exciting computer game & A bodily sensation system electric weapon
本物の迫力、君の手に衝撃が走る!!
ファミコンフリークが待ちに待った夢のシューティングゲームが登場だ。画面から迫る様々な敵をハイパーショットで倒す3Dシューティングバトル！トリガーを引くたびに迫力ある衝撃が伝わり、銃声が響きわたる。
ROM カセット
スペースシャドー
SPACE SHADOW
ハイパーショット WITH専用ソフト
2月20日発売予定 ￥9,800
ハイパーショット専用ROMカセット第一弾がこのスペースシャドーだ。エイリアンたちに占領された宇宙植民地「惑星ノードバルム」。君はハイパーショットで迫りくるエイリアンたちを撃ちまくり、生残った仲間を制限時間内に救出せよ！
夢のボディーアクションシステム誕生！

●大勢での移動はやっぱり馬車でだった

最大で10人になる大パーティ。頭を悩ませた移動方法も馬車を使ってクリア。

予想通りだった移動方法

前号での本誌の予想が当たったということで、今回はその"馬車での移動"について徹底的に研究してみよう。

これで、10人の移動が可能に!

馬車を使うことによって、10人ものキャラがぞろぞろと列になって歩くことはなくなった。これで気になる画面のチラつき問題は解決。

左ページの写真を見ると、勇者を筆頭に馬、馬車、戦士と続き、馬車をはさんでジプシー姉妹がいる。進んでいく地形によってこの隊列は形を変えるかもしれないが、この状態のあいだはチラつかない。パーティが10人だとすれば残りの6人は馬車の中にいる。

馬車はどうやって手に入れる?

ところで、そのとっても便利な馬車は、いつ、どこで、どうやって手に入れるのだろうか。ファミマガでは、また3つの予想を立てたぞ。

予想1 パーティのメンバーの誰かが持っている

第5話で全てのキャラが集まったところで、誰かが馬車を持っているのでは、というのが第1の予想。誰が馬車に乗って現れてもおかしくないけれど、馬車のイメージからすると、1話の戦士や2話のおてんば姫よりも4話のジプシー姉妹の線が濃くない?

予想2 願いを叶えてあげてお礼に馬車をもらう

これまでにもあったパターンで、町や村の人の願いや頼みを聞き、それを叶えてあげると、お礼として馬車をもらえるというのが第2の予想。Ⅳでも、長い旅の途中で立ち寄ったお城の王様に、さらわれた王女を助け出してほしいなんて頼まれるかもね。

予想3 Gを貯めて、商人から馬車を買いとる

3つめの予想は、2つめとは反対にこれまでにはなかったパターン。旅をするうえで重要な役割を果たすものっていうのは、いくらGを集めても売られていなかった。Ⅳでは意外性を狙って、ある町の道具屋で売られていたりするかもしれない。

8人パーティの謎が明ら

馬車を使うとこんなことが

何らかの方法で馬車を手に入れたとして、今度は、実際に馬車を使った場合のことを考えてみよう。するとこんな疑問が…。

馬は馬車をひくだけの存在か？

まず、馬車をひいていく馬のことを考えてみよう。

IIIにはしゃべる馬のエドなんていうのがいた。馬車の馬もしゃべれて、ヒントをくれたり、戦闘に参加したりすると頼もしいよね。もしかすると、旅の途中で出会う動物たちから、人間では聞き出せない話が聞けたりすると楽しい。

○これがIIIのしゃべる馬エド。こんな馬ならいいね

建物やダンジョンに入るときは

フィールドマップ上を移動していくのはいいとして、町や建物の中、ダンジョンの中に入る場合に、はたして馬車ごと入っていけるのだろうか。馬車ごと1列に並んでしまえば何の問題もないのだが、それでは"キャラをチラつかせないための馬車"の面目がつぶれてしまう。そこで考えられる方法が1つだけあった。

町や建物やダンジョンの中が馬車ごと移動できるくらい広くなっていればいいのだ。しかし、右の写真を見てもわかるとおり、建物の中に関してはその可能性は薄い。そうすると、馬車を残して何人かのメンバーだけが町やダンジョンに入っていくということになる。必要に応じて馬車に残ったメンバーを呼ぶか馬車ごとワープさせればいいのだ。

○こんな狭い通路、馬車ごと移動できそうにみえない

これがドラクエIVの馬車だ!!

暗いところを進んでいく勇者と馬車の一行。これはもしかするとダンジョンの中？　馬車のまわりを歩けるのは何人までなのか？　と疑問はつきない。

○サラブレッドというよりは足腰の強そうなアラブ系の馬。白い幌馬車はウエスタン調だ

動く"出会いと別れの酒場"!!

●8人パーティの戦闘はこんなふうに！

これまた本誌の予想的中！　戦闘時のパーティを操作するにはオートバトル!!

主人公以外は操作しない

大パーティの移動方法がわかったところで、今度は戦闘について考えてみよう。キミが操作するのは主人公だけなんだぞ。

コマンド併用型オートバトルだ

まず、オートバトルがどう展開されるのかを説明しよう。①新しく加わった〝作戦コマンド〟を選び、パーティの戦闘方針を決めておく。これは敵が現れたときに決定するのではなく、旅の途中であらかじめ決めておくのだ。②敵の登場とともに戦闘画面に。③主人公の戦闘を設定する。これには、これまでどおりのコマンド〝たたかう〟〝じゅもん〟〝にげる〟などがあると思われる。④戦闘開始！　主人公以外のメンバーは先に決めておいた作戦にそって戦ってくれる。これがドラクエⅣのオートバトルで、主人公以外のキャラが〝人工知能(AI)〟により意志をもったわけだ。

オートバトルのコマンド

では、その〝人工知能（AI）〟を生かす〝作戦コマンド〟にはどういったものがあるのかを紹介しよう。

左に紹介する2つのコマンドはどちらも攻撃型。〝ガンガンいこうぜ〟は、各キャラの総力をつくし派手な戦いを展開する。また、〝じゅもんをせつやく〟は、MPを消費したくないときに使うコマンド。

このほかも防御型のコマンドがあると考えられる。

これがオートバトルだ

魔法を使うキャラもなるべく武器を使って戦う方針なんだ

自分たちのHP・MPにこだわらずに戦いまくるコマンド

10人のうちあとの2人は？

Ⅳの最大の特徴として、モンスターが仲間になるということは報告ずみだけれど、それが戦闘にどう影響するのだろうか？

誰でも仲間になれるのか？

仲間になるモンスターには何か条件があるのだろうか？　戦闘で生き残ったモンスターが、助かりたい一心でパーティに参加するのかもしれないし、腕を見込んだ主人公たちがスカウトするのかもしれない。複数のモンスターが、誰がパーティに参加するかで仲間割れをしたらおかしいね。

モンスターが仲間になったらどうなるか

仲間になったといっても、しょせんモンスターは敵。ほかのモンスターとの戦闘におじけづいて逃げ出したりしないのか？　戦いに勝ったときはほかのメンバーと一緒に成長していくのか？　戦いに敗れてしまったら、棺おけになって生き返らせてあげるのだろうか？　と疑問はつきない。

8人分のステータス表示はどうなるのか？

8人分のステータス表示なんて前代未聞。どこにどう出てくるのか全くもっての謎だ。

○これはⅢの場合

ウルティマⅣ

○パソコン版の〝ウルティマⅣ〟がこれまでの最大8人分を表示したが

大容量だから複雑になるとは限らない

4M＝IIIの2倍！と不安なキミ。容量が増えても複雑になるわけじゃないぞ。

印象を変えず内容を充実

建物に立体感がでたり、何げない看板の文字も読めてしまうってことは紹介したね。でもほかにもこんなことがあるんだ。

マップの広さはIIIとほぼ同じ?

RPGということで気になるのはマップの広さ。IからII、IIからIII、と回を重ねるごとに広大になっていったものだ。では、IVのマップはIIIの2倍に!? と思いがちだが、これがIIIとほぼ同じらしい。M数が増えたからマップを広く、ということじゃなくて、そのぶんイベントやグラフィックに力を入れていると思ってほしい。クリアまでに時間をかけるだけがRPGではないものね。

町にはより生活感が

マップの広さはほぼ同じでも、町やダンジョンの数は増えている。具体的な数はまだわからないけれど、数が増えるとなると町やダンジョンごとの特徴を明確にしないと、プレイヤーは飽きてしまう。

そこで、IVの町には今まで以上の生活感が期待される。町や、そこに住む人たちがストーリーを持って生活しているのだ。どんな個性的なキャラが登場するのか楽しみだね。

ところで、町の中のイベントで忘れちゃいけないのがIIの福引き所や、IIIの格闘場のようなギャンブル。IIIのときには競馬があるのではなんてウワサもあったが、IVではどんなギャンブルが待っているのやら。

こんなイベントは残っているのだろうか

●ルーレットの目を必死でよんだものだ。人気があった

●これは好き嫌いがわかれた。的中率が低かったせいかな?

また会えるかナ!?

●ドラクエといえばパフパフ娘!!

ダンジョンには仕掛けが

町が変わればダンジョンだって変わるはず。ループだ、落とし穴だ、とダンジョンに泣かされた人は安心して! IVでは複雑な迷路になっているダンジョンは減らして、ダンジョンごとの仕掛けやイベントに凝っているのだ。

つまり、町と同じようにダンジョンごとの特徴が濃くなっているというわけだ。

あるダンジョンでは宝探し、こっちのダンジョンではヒントが聞けたり、モンスターが暮らしている町があるかもしれない。今までのように、隠されたアイテムを手に入れるためや、通り抜けるためだけのダンジョンとは違うぞ。

リアルになったグラフィック

グラフィックが立体的になっただけじゃなく、動きも細かくなるといいね。例えば町の人の動作が人によって違ったり、扉が開いたりとかね。

●こんな重たそうな扉、いったいどうやって開くのか

IVではどうなる 気になるオープニング

立体的で臨場感のあるグラフィックになったところで、ぜひとも期待したいのがオープニング画面。IIIのときは寂しい思いをしたからね。

機動戦士SDガンダム ガチャポン戦士2 カプセル戦記

特報!! より強力になったガチャポン戦士を公開

7月発売予定　カセット　2M+64KRAM
バンダイ　6800円　バッテリーバックアップ　シミュレーション

確実にパワーアップしたSDガンダム2。それとともにガチャポン戦士達もよりパワーアップしてボクらの前に登場だ!!

さらに新しい要素が加わったSDガンダム2

ガチャポン戦士とともにかなりグレードアップしたSDガンダム2。対戦相手はおなじみのマクベやシャアだが、モビルスーツを戦艦の上に乗せて移動させたりと、かなりリアルになっている。

また初期設定で大軍か小軍かを選べるとともに、初期の所持金を最初から設定できたりする。

ついに12体まで移動可能に

初代SDガンダムでは、1ターンに3体までしかモビルスーツを動かせなかった。マップコレクションは6体にまで増え、そして今回SDガンダム2では1ターンに12体まで動かせるようになった。これでさらに戦闘に迫力が増したぞ。

○はじめは3体しか動かせなかった

○マップコレクションでは6体に

SDガンダム2 1ターンに12体まで移動可能になった!!

首都以外でも生産可能に

前回までモビルスーツは首都だけしか生産できなかったが、SDガンダム2ではガチャベースというのが登場し、そこでも首都と同じようにモビルスーツを生産できるようになった。これによって1ターンに複数のモビルスーツを生産できるぞ。

首都

○今回もここが本拠地である

ガチャベース

GB

○ここでもモビルスーツの生産ができる

モビルスーツの誕生!!

30種類用意されたマップ

「2」ではマップ数が前回の3倍に増え30種類になった。小さいマップが10、中くらいのマップが10、大きいマップが10という感じで用意されている。

とても便利なオフィサー機能

オフィサー機能とはゲーム中一時プレイを中断したいとき、コンピュータにまかせたり、あるいは途中から2人プレイにするなど、とても便利な機能なんだ。

戦闘中でも対戦相手をかえられる

1P	VS	2P
バスク		マクベ

●一時ゲームを中断したいときもプレイヤーからコンピュータにかえれば自動的に行ってくれる

1P	VS	2P
プレイヤー		マクベ

●この画面で対戦相手をかえられるんだ。対戦相手をマクベからバスクにすることもできる

月面上などの新地形も

マップ上の地形では、月面上やブラックホールなどの新しい地形が増えた。

★**都市**　前回と同じように占領すればCの値が増える。

★**宇宙**　背景にはコロニーも表示され、より美しくなった。

★**平地**　一番ノーマルに戦うことができるのがここ。

★**森**　平地も森もグラフィックが前回と変わっている。

★**海**　ここでは水中用モビルスーツが性能を発揮できる。

★**砂漠**　ピラミッドを障害物としてうまく使おう。

★**大気圏**　下に行くとダメージを受けるので常に上のほうに。

★**小惑星**　多くの惑星が障害物になっている。うまく活路を。

★**月面上**　ここは新地形である。とくに重力に左右されることなく移動が可能である。

●サザビーのメガ粒子砲の前で逃げる敵モビルスーツ

●初登場の地形。宇宙よりも重力に左右されることがないぞ

★**ブラックホール クレーター**　2つとも新地形。ともに進行不可能な地形だ。

前回登場。今回ディフォルメを新たに登場!!

前回登場した21種類のモビルスーツは今回ディフォルメを新たにまたまた登場。

さらに前回装備していなかった新兵器を搭載して、より強力になって帰ってきたぞ。

バウンドドッグ
●今回もバウンドドッグは変形するぞ

ジオング
●口からはメガ粒子砲を放つ

百式
●前回同様動きがとても素早い

キュベレイ
●ファンネルの元祖はキュベレイ

ハンマハンマ
●前回よりさらに強力になった

ZZガンダム
●額から放つメガ粒子砲はすごい威力だ

ザク

リックディアス

グフ

ガンダム

ドム

ガンウム

ズゴック

エルメス

ゾック

アッシマー

ゲルググ

メッサーラ

前作よりリアルに前作より複雑になった戦闘方式

戦闘の基本的な操作は自分のモビルスーツを敵のモビルスーツ上に移動させ、アクションで戦闘を行うというように前回と同じ。

しかしモビルスーツの数が増え、戦艦が新登場。さらに武器も増えたということで、戦闘により迫力が増した。

新たに第3の武器が加わった

今まで戦闘はⒶボタンとⒷボタンで行ってきた。しかし今回からⒶボタン＋Ⓑボタンを同時に押すことによって、第3の武器を使えるようになった。さらにモビルスーツ独自の武器が多く使えるように！

Ⓐボタン	Ⓑボタン	Ⓐボタン＋Ⓑボタン
主にビームなどの兵器を使用する。	サーベルを使うか、ミサイルを撃つか。	同時に押すことによって第3の武器を使える。第3の武器はかなり強力である。

νガンダム VS サザビー

○アムロ対シャア。今あの名場面がよみがえる

マニュアルでいくかオートで戦うか

書き換え版にあったオートバトルモードがSDガンダム2にもある。今回は、戦闘の前に1回1回マニュアルかオートかを指定できるのでとても便利になった。

MANU いきま〜す! MANU

AUTO いきま〜す! MANU

AUTO いきま〜す! AUTO

○マニュアルかオートか自由に選べ

○カセットだから戦闘シーンの前にディスクの読み込みもない

自分のモビルスーツを敵のモビルスーツの上へ移動

○より複雑に、よりリアルになった戦闘画面だ

回数に限りがある武器

ここに表示されている武器は使える回数が決まっている。主に第3の武器がここに表示される。

○この武器はあと45発撃てる

エネルギーをためて

ボタンを押し続けパワーメータを高め、FIREと表示されればメガ粒子砲を。

FIRE

○目盛りが徐々にあかっていきファイアになる

強力なメガ粒子砲

○口から大口径のメガ粒子砲が

○これが拡散メガ粒子砲だ

体力を表すメーター

体力を表すメーターも2段になり、モビルスーツの体力の格差が大きくなった。

グレードアップした戦闘方法

Ⓐボタン＋Ⓑボタンで第3の武器が使える。そのほかにボタンを押し続けることによってパワーをため、一気に強力なメガ粒子砲を撃つこともできるようになった。メガ粒子砲を撃つことができるモビルスーツは、名前の上にパワーメーターが表示されているのでわかる。またモビルスーツの体力を表すメーターの下の表示は特殊兵器のもの。この武器は使える回数が限られているので注意しよう。

新登場！これが新しく加わったガチャポン戦士だ

前回登場したキャラも含めSDガンダム2に登場するキャラは、モビルスーツと戦艦を合わせ45種にまで増えた。ただ種類が増えただけでなく武器の種類も増え、モビルスーツの特徴が明確に表されている。

また前回登場したホワイトベースを含め、戦艦にモビルスーツを搭載して移動できるようにもなった。

変形もするぞ

ビグザム

パワーをためれば、強力な拡散メガ粒子砲をうつことができる。またビグザムはバリアも装備している。

拡散メガ粒子砲

○○ビグザムはかなりの強者だ

ムサイ

戦艦はモビルスーツと同様に戦え、マップ画面上ではモビルスーツを搭載して移動できる。さらにマップ画面上で敵を攻撃することも可能。

モビルスーツ搭載可能

○モビルスーノと対等に戦えるぞ

マラサイ

ごくノーマルなモビルスーツ。特殊兵器としてバルカン砲を装備しているんだ。

○マラサイは赤のカラーが似合う

○第3の武器として額からバルカン砲を発射できる

Zガンダム

前回は変形しなかったZガンダムが今回はウエーブライダー形態に、立派に変形するようになった。

○ノーマル時のZガンダム

変形

○変形してウェーブライダーに

ハンブラビ

Zガンダムと同じくハンブラビも変形する。あのすごみをおびたハンブラビが、今ここによみがえるぞ。

ハンブラビも変形

○多くの敵を血祭りに

○ハンブラビの変形状態

パラスアテネ

レコアが乗っていた機体だ。動きは遅いが、強力な武器を2つ装備しているのでかなり強力なモビルスーツだ。

○動きはかなり鈍いが、武器はとても強力だ

○ビームサーベルを使える

カプール

最後の水陸両用モビルスーツ。前回のホワイトベースのような誘導ミサイルを装備。

○ズゴックよりかなり性能がいい

○背景には竜宮城も見え、戦いの中にも美しさが

ギラ・ドーガ

「逆襲のシャア」で登場した量産モビルスーツ。量産型ではあるが、そこそこの能力は持っている。

○グレネードを使って敵を攻撃

○グレネードを投げている

リガズィ

Zガンダムの量産型モビルスーツとして「逆襲のシャア」に登場。Zガンダム同様、素早く移動できる。

バルカン発射

○リガズィも額にバルカン砲を装備している

αアジール

クエスパラヤの乗機。「逆襲のシャア」で登場した最後のモビルスーツだ。

○かなり強力なモビルスーツ

○都市の中で戦いが。強力な武器で敵をたたきつぶす

サザビー

シャアが乗っていた愛用機。ファンネル、メガ粒子砲を装備し、さらにはバリアも。

○バリアは1回だけ敵の攻撃を防ぐ

○キミはシャアのように華麗に宇宙を駆けられるか

νガンダム

最後のガンダム。アムロの愛用機。サイコミュを搭載し、ファンネルを装備。

○サザビー同様バリアを装備

○ファンネルから放つビームはかなり強力だ

※画面は開発中のものです

あの「熱血硬派くにおくん」が2人同時プレイ可能になって帰ってきた！　今回、俺たちはタウンタウンで大暴れするぜ!!

ぱんやさん

やおや

HOUSE

せんべ

4月25日発売予定　テクノスジャパン　5900円

カセット　1M＋1M
パスワードコンティニュー
アクション

熱血硬派のくにおくんが、2人同時プレイで新登場。かつての宿敵りきの彼女を救いに、冷峰学園へ乗り込む。手下の生徒たちと戦い、ダウンタウンの商店街でパワーアップしながら進め。目指すは竜一・竜二のダブルドラゴン兄弟。2人の協力で敵を倒せ。

○ダウンタウンを進んでいくと、商店街もあったりするのだ

○これは2人同時プレイの画面。2人で協力して戦っていこう

○まずは、1人か2人プレイを選び、次にくにおかりきを選ぶ

宿敵くにおが、りきの助っ人に!?

なんと、今回は「熱血硬派くにおくん」、「熱血高校ドッジボール部」での宿敵だったりきを助けてくにおが戦う。りきとくにおの友情は、戦いの中にも育てられていたのだ。

もちろん、ゲームは2人でプレイできるし、1人のときは、くにおかりきの選択ができる。だけどやっぱり2人でやった方が面白いぞ。

○こちらは「熱血高校ドッジボール部」世界各国のチームと戦ったのだ

○懐かしの「熱血硬派くにおくん」りきにさらわれた友達を助けに

戦え!! けんかアクション再び参上

ダウンタウン熱血物語

島田真美(りきの彼女)

どーでもいいーから私を早く助けに来てヨ!

長谷部

アタイが冷峰学園のスケ番なのよ!

くにお

ちっ、おめーなんかとやれっかヨ

2人で町をしきろうぜ!

りき

コントローラ操作方法はこれだ

コントローラのボタン操作はなかなか使いやすいぞ。十字ボタンとⒶⒷボタンを押すタイミングで、いろんな技がかけられるんだ。

Ⓐボタン

押すとパンチをする。アイテムを持っていれば、アイテムを持ったまま敵を殴りつける。

Ⓑボタン

キックで攻撃。アイテムを持っていれば投げられる。

十字ボタン

移動に使う。左右どちらでも2回押せば、ダッシュする。

スタートボタン

画面下部のメッセージ画面がステータス画面に切り換わる。

セレクトボタン

体力メーターと、現在の所持金の表示を切り換えて見れる。

自分に合わせてモード設定

ゲームの難易度は、自分に合わせて3段階から選べる。また、ゲーム中に登場人物がしゃべるメッセージの表示スピードも変えられるんだ。メッセージを見落とすと先に進めない部分もあるから、慎重に選んでおこう。

●まず、このようなメッセージがでて、くにおとりき、それぞれの目的を告げる

●メッセージスピードや難易度まで設定できてしまう

設定を決めたらダウンタウンへ出発

●ようやくタイトル画面がでて、ここから戦いが始まる。変わった始まり方だね

●そして、くにおは花園高校の前に立つのだった……

いろいろな技を駆使して攻略していこう！

敵を倒す技は、基本的にパンチとキックだけだ。だけど、ジャンプをしながらキックをしたり、パンチを打ったりできて技は多彩。敵の攻撃を受けたときもあわてずに身構えれば受け身だってできてしまうのだ。また、本屋で売ってる本を読むと、いろんな必殺技を覚えることができるぞ。

体力はダメージ制、体力がなくなったら店へ

体力が減ってきたら、なにか食べれば回復する。店でなにか食べるか、パンやおにぎりを買っておけばいいんだ。

◆ああ！ もう体力が1しかない

◆そうゆうときは商店街へ行き、とにかく店に入ろう

◆店でいろんなものを買って体力を回復しよう

◆ものを食べたら体力も最高になったぞ

ナレーションも入って盛り上げてくれるぞ

敵にはすべて個人の名前が付いていて、倒れるときや技を決めたときには、いろんなメッセージを残してくれるぞ。

◆ゲーム中には、このような楽しいメッセージがでるんだ。他にもあるよ

◆こんなセリフまではいてくるやつがいる。メッセージだけ見てても面白い

おおつか「おかーちゃーん！

魅力はなんといっても2人同時プレイ！

ダウンタウンの面白さは、なんといっても2人プレイ。2人で協力して戦えば、簡単にクリアできるんだ。協力プレイをしていると、いろんな遊びも発見できちゃうぞ。だけど、ときにはお互いの攻撃が仲間に当たったりして、険悪な仲間割れなんてことも…。

◆イタ!! なんてことを。こんなこともできるのだ

V.S

◆アイテムを使って仲間にダメージを与える!?

◆◆仲間を投げたり、振り回したりして攻撃することもできる

肩車で歩くことができるんだぜ

◆2人で協力してこんな格好に！

人間トーテムポールだ

◆肩車したままジャンプすれば高い塀にも！

◆1人が石ころを、1人が木刀か鉄パイプを使えば野球もできてしまうのだ

アイテム使って野球ゲーム!?

◆2人で協力すれば、2人の敵もいっぺんに倒せるぜ！

ダウンタウン熱血物語

トーテムポールの形になると、一番下の敵が怒り爆発でダッシュ

壁を利用しての三角跳びだ。こんな技だって！

パンチをしてると、たまにアッパーが決まることも

腕の見せどころはこんなにいっぱいあるんだ

敵を倒すにも、見せ場は満点。アッパーカットに三角跳びと派手なアクションも用意されていて、ド迫力だ。

落ちてるアイテム 敵のアイテムを奪って使え

路上に落ちているアイテムや、敵が持っている武器を奪えば、より強力な攻撃を、離れた位置から仕掛けられるのだ。

落ちてるアイテムのそばに寄ってⒶかⒷボタンを押せば拾えるぞ

敵を倒して持っていたアイテムを奪っちゃえ！

石ころ	メリケンサック	古タイヤ	木箱	ゴミ箱	チェーン	木刀	鉄パイプ
道に落ちてるただの石。投げつけた方がいいかもね。	手にはめて敵に殴りかかろう。小さいけど使えるぞ。	攻撃だけじゃなく、転がして上に乗ることもできる。	ちょっと大きめのアイテムなので有効に使えるぞ。	これは、敵に投げつけた方が十分に威力を発揮する。	ちまたでは一般的な武器。殴るのも投げるのもよし。	鉄パイプより劣るが、最初のうちはこれで十分。	ケンカの必携品。地面に落ちたときの音がリアルだよ。

ステータス画面を常にチェックしよう

ゲーム中にスタートボタンを押すと、画面下部にメニューが現れてポーズがかかる。このメニューを選択することによって、自分のステータスがわかるし、アイテムを使うこともできるのだ。

ステータス 現在のくにおとりきの力が表示されている。

設定変更 最初に設定した項目を途中で変えられる。

持ち物 持っているアイテムを使い、パワーアップ

パスワードは五七五調 ターボファイルもOK

セーブは、俳句形式のパスワードを書きとる方法と、バッテリーバックアップの役目を果たすターボファイルを使う方法の2通り。アスキーのゲーム以外でのターボファイル対応はこのゲームが初めて。

パスワード これを書き写しておけば、続きから遊べるよ

ターボファイル この画面でターボファイルを使えるぞ。

ターボファイル

アスキーのターボファイル。これは便利だぜ！

冷峰学園を目指してダウンタウンへ繰り出す

冷峰までの道のりには、敵と戦う道路と、敵の現れない商店街とに分かれている。敵に追い詰められて危なくなったら、商店街に逃げ込めばいいってわけだ。商店街の中にはいろんな店があって、くにおたちの体力を回復させたり、パワーアップアイテムを売っていたりするんだ。

道路に出れば危険がいっぱい。冷峰配下の学生たちが待ちうけている。重要な場所には、冷峰四天王と呼ばれるボスや、単独でくにおたちを狙う連中がいて手強いぞ。

①花園町

花園高校が、くにおとりきの出発地点。花園商店街を通り抜けて花園町を進んでいくと、最初の強敵沢口が現れるのだ。

花園高校　スタート

沢口　木下

ダウンタウンの道を進め

②桜町商店街

最初のボスを倒して行き着くのが、この商店街。疲労した体力を飲食店で回復して、店でアイテムを買い込もう。

●お店がいっぱい並んでるぞ。看板が出ていないのもあるがほとんど体力を回復させる店

●花園商店街に続く、2つめの商店街がここ。ここまでくればある程度お金があるはず

③新宝川花園大橋

ここには、くにおの中学時代の同級生でスケバンの長谷部が待っている。島田真美についての情報を教えてくれる。

●いつもくにおのことを思っている長谷部だけど、りきと行ってもくにおだけひいきに

●この長谷部という女の子の話をじっくり聞いてあげよう。君の味方になってくれるよ

●橋の奥に行くと、影村学園の上条と山本が

長谷部　くにおのためだしね

④緑町・まるか運送倉庫

このあたりから、強い敵が現れだす。次々に現れるボスたちと戦うには、パワーアップしていないと手強いぞ。

望月　平

●倉庫を抜けても緑町はつづく。アイテムが飛んできたぞ！

●ここはまるか運送の倉庫の中。あわててダッシュすると壁に

●とっても広い緑町。そして、さらに強い敵が…。倒せ、倒せー！

ダウンタウン熱血物語

商店街でのお買い物

商店街の飲食店で食事をすると、体力が一気に回復する。しかも、体力の上限などのステータスもパワーアップされる。そのほかにも、店で買えるアイテムでいろいろな要素をパワーアップできるぞ。

パワーアップ

●まずはザコの敵をビシバシ倒していこう。倒した後にはお金が

●お金がでたらすぐに取りに行こう。ぐずぐずしてると消えるぞ

●お金が貯まったら店へ

●店でなにか食べよう

●すると、ほらね！ 力がアップするのだ！

花園商店街の店はこれ！

喫茶店

ゆっくりくつろいで体力を回復させよう。値段も安い。

パン屋

ここのパン屋はみんな値段が安いし、持ち帰りもできる。

すし屋

もちろん値段は高いけれど、それなりの効果が期待できる。

本屋

技を身につけられる格闘技の書が売られているぞ。

⑤小林産業工場跡

敵地に近づいたこの付近では、手下の学生たちも強力なのだ。工場跡では、四天王最大の敵、小林が相手だ。

●ここが小林産業の工場跡の入口。ここはあまり関係ないので先へ

●工場の中。ここで降りてくる敵を次々に倒せばお金がいっぱい

●工場の一番奥へ行き、まわりのザコを倒すと四天王の1人、小林が

●今、この小林との対決が始まろうとしている。こいつは強いぞ

オレが小林だ！ なめんなよ

⑥星の丘東商店街

冷峰学園への道の最後の商店街がここ。十分に体力をつけてパワーアップをしたら、冷峰に向かって出発だ。

●ここの商店街が一番最後に買い物ができるところ

●ここの薬屋で売られてるものは、よく効くよー！

⑦夢見町

夢見町を抜けると、冷峰への道が広がっている。情報を集めて行動していれば、きっと冷峰の門が開くはずだ。

●ここにはナント！ 銭湯がある！ でも、期待して入っても女湯のシーンはないヨ

ここを抜けると豪田のいる冷峰学園へ

⑧冷峰学園

やっとの思いで冷峰へたどりついたら、門番の豪田が待っている。そしていよいよ中へ突入。体育館の中は強力な手下でいっぱいだぞ。

豪田

●冷峰学園に乗り込むためには、こいつを倒さなければ。門番だけにさすがに強い！

鬼塚

●冷峰学園の体育館に乗り込むと、いきなりザコどもの攻撃が始まるので注意しよう

●ザコをすべて倒すと鬼塚の登場だ！ こいつを倒せば校舎の中へ行けるぞ

冷峰をめぐるダウンタウンの勢力関係!!

冷峰学園を牛耳る竜一・竜二の配下には、かなりの強豪が揃っている。元冷峰のボスだった鬼塚や、五代などのボスは強敵中の強敵。その下にいる四天王や、配下の学校のボスも大したものだぞ。関係図間の矢印は勢力関係を示している。赤い矢印は学校が学校を支配している場合で、青い矢印は個人が学校を支配している場合だ。

宝陵高校

緑の制服の宝陵高校。ボスの豪田は、冷峰の門番をつとめていて、強力な頭突きを武器にしている。手下も強い。

豪田

○おっと危ない！　こいつとの一騎打ち。なかなか手ごわい

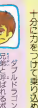
○宝陵の生徒は本当に強い。相手を投げとばしてもかわされるぞ

冷峰学園

赤い制服の冷峰学園は、本拠地だけあって手下の生徒もとても強い。竜一・竜二のダブル攻撃は、かなり強力。十分に力をつけて乗り込め。

竜一・竜二

ダブルドラゴン兄弟と呼ばれるボスの2人。旋風脚という技を使ってくるんだぞ。

○さすがボスだけあって強すぎる。技を使われたら終わり

長谷部

冷峰学園のスケ番だが、くにおを慕い、力になってくれる。

鬼塚

ダブドラ兄弟が転校してくるまでのボス。頭が良いので四天王を牛耳ってる。

○ここまできたら、てめーなんて怖くないぜ

木下

四天王の中では、それほどの実力は持ってない。

平

アイテムを好んで使い攻撃してくるぞ。

小林

四天王の中のリーダー格に匹敵する存在だ。

望月

素早い動きで受けがうまく、身を守るタイプ。

千里台高校

ダウンタウン中最弱の敵…。殴ったらすぐに倒れてしまうまったくのやられキャラで、序盤のいいえじき。最初は彼らで力試しだ。制服は水色。

○一番弱いやつらだから、お金を貯めることに専念しておこう

○ほーら。1人で2人同時に倒せてしまうのだ。さっさと倒そう

白鷹工業高校

パワーアップしないうちにはかなりの強敵。西村、沢口のボスがいて、冷峰への道をさえぎる。制服は灰色。

西村

○白鷹工業高校の番長。部下に沢口を持つ男

○西村がどうしたって！　そんなのは関係ないぜ！　こいつは弱いので楽勝だね

沢口

○しつこく次々にくるザコども。こういうのはアイテムで

○油断してるとやられてしまう。ふっ飛ばされて壁にメリ込んだ

ダウンタウン熱血物語

影村学園

この学校には、手下はいない。ボスの上条と山本が、くにおとりきを倒して名を上げようと襲いかかってくる。

上条・山本

○影村学園の２人の番長。弱いやつらだ

○２人そろっての登場だ。初めからアイテムを持っていていっぺんに攻撃してくる

○だけど、２人で攻撃してくるわりには、あっけなく倒れてしまった。これで安心

谷花高校

黒い制服は危険のしるしだ。木刀を操って攻撃してくる敵は、かなり手強い。竜一・竜二の片腕的な五代がボス。

五代

○力は相当あるし、アイテムを使わせたらほぼ無敵

○しかし、他校の生徒がこんなところまで乗り込んでくるとは

星草農業高校

谷花高校に支配されてはいるが、序盤ではなかなか手強い敵だ。油断するといきなりやられるぞ。制服は黄色。

○こいつらの中には結構強いやつも存在するので注意しよう

又川工業高校

茶色い制服のこの学校も、ボスはいないがかなりのすご腕揃い。素早く近づいて、一気にけりを着けよう。

○こいつらはアイテムを好んで使い攻撃してくるひきょうもの

○投げたアイテムが自分に当たることもあるよ

○ぐえっ！ 後から蹴るなんてひきょうだぞ。ザコにも注意

○よしっ。こうなったら、こうしてやるーっ！ どーだ!!

沼丘工業高校

黄緑色の制服の沼丘工業は、防御重視の弱い敵。序盤は多少てこずるかもしれないが、力をつければ怖くはない。

○この高校にはボス的存在がいないので、ザコを倒しまくろう

坂宿商業高校

ピンクの制服が明るい坂宿商業の生徒たち。制服が明るくなるほど弱くなるようで、ここの生徒はやっぱり弱い。

○ここの高校もザコばかりだ。お金稼ぎにはもってこいだ

オマケだよ！ 商店街の女子高生大図鑑

最後に、商店街をウロウロしている女子高生を紹介。攻撃もできないし、得点にもならないけど花をそえてくれるよね。

宝陵高校 ○豪田のいるこの学校も共学だったのだ

坂宿商業 ○かわいい色のスカートをまとった、坂宿のコ

冷峰高校 ○くにおたちが一番最初に戦う高校の女生徒

舞塚女子 ○私服みたいな制服のスカートをはいた舞塚女子

城原女子 ○このコも女子高のコだよ。ちょっと地味な制服

月野原女子 ○坂宿と見わけにくいが完全なる女子高なのだ

特報
久々！新趣向のプロレスゲームだ
多彩なプロレス技の攻防、容赦ない攻めに耐えぬき大技で反撃に転ずる…このプロレスのだいご味をいかんなく表現したのが「激闘プロレス!!」だ。真の格闘王を決める「世界格闘五輪」を舞台に世界の強豪レスラーがぶつかりあう、久久のプロレスゲームが登場。最新のプロレス技や試合を盛りあげる体力システム、そして迫力ある必殺技のアニメーションなど、臨場感タップリの試合展開が楽しめるぞ。
1P 1:46 COM
でたぁ！ ジャイアントスイングだ！
まわす！ まわす！ スピードにのった
基本画面。画面上半分では試合が展開、下半分では実況中継
必殺技の巨大なアニメーションは、プロレス技の迫力を表現
友達と対戦できる2人同時プレイも可
スクワットなどトレーニングのモードもある
キミの操作する選手を10人のレスラーの中から選ぼう
プロレスの奥義ここに極まれり
ピンフォール寸前。息もたえだえのレスラーが耐えがたきを耐え、ついに怒りを爆発、必殺技で大逆転！このプロレスの不思議にファミコンが迫る!!
激闘プロレス!!
闘魂伝説
TM
7月発売予定
テクモ 5800円
カセット 1M+1M
パスワードコンティニュー
プロレス

世界の各地で予選を勝ち抜いてきた10人の猛者たち。どれも、必殺技を持つ古強者だ。この中から、キミの操作する好みの選手を選ぼう。

世界格闘五輪に出場する10人のレスラー名鑑

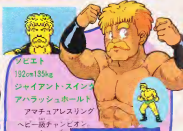
ランディ・スミス

ガラパゴス
201cm145kg
デッドリードライブ
アバラッシュホールド

エクアドルのガラパゴス島にある伝説のレスラー養成機関「イグの穴」で鍛え抜かれた不屈のレスラー。

ドラゴン・アキラ

日本
191cm105kg
延髄斬り
ジャーマン・スープレックス

正統派ストロングスタイルのレスラー。そのテクニックは玄人好みの「闘う江戸職人芸」。

シュワノ・ビッチ

ソビエト
192cm135kg
ジャイアント・スイング
アバラッシュホールド

アマチュアレスリングヘビー級チャンピオン。またの名は「爆走シベリア鉄道」。

バット・ゴードン

ギリシャ
196cm127kg
バックドロップ
アバラッシュホールド

「闘うギリシャ神話」とよばれている。クレタ島で練習にハゲみ、技に磨きをかけた。

サー・シュワルツ

ドイツ
195cm118kg
バックドロップ
ノーザンライト・スープレックス

化粧をしてリングに上がるゲテモノ!? レスラー。ショーマン派だが、実力はあなどれない。

ドクター・ギルド

アメリカ
203cm150kg
デッドリードライブ
ジャイアント・スイング

アルカトラズ島の刑務所生まれ。刑務所内のアーム・レスリングの元チャンピオン。

クリス・ハイパー

メキシコ
185cm110kg
バックドロップ
ノーザンライト・スープレックス

マスクマン王国・メキシコから来た虎仮面。ヘビー級にも通用する空中殺法をめざす。

ジム・ファルコン

ベネズエラ
190cm125kg
延髄斬り
パワーホム

「南米の黒豹」。怒らせるとコワい喧嘩屋ジムと呼ばれ恐れられている。

レックス・ビート

イギリス
190cm130kg
パワーホム
デッドリードライブ

ド派手なパンク野郎。ロンドンのパンクグループの用心棒だったが、レスラーに転向。

ゲンジ・ムラマサ

日本
182cm120kg
ジャーマン・スープレックス
アバラッシュ・ホールド

ボディビルの元チャンピオン。東洋一のパワーファイターだ。鉄人テー・ルーズ道場で修業した。

時間経過と共に白熱する試合の謎を探る

まず出場選手10人の中から、キミの操作する好みの選手を選ぼう。格闘五輪制覇には、残りの9人を相手に勝ち抜いていかなければならない。試合方式は7分一本勝負。実際に試合をしてみると、よくわかるわけだが、試合が進んで残り時間が少なくなるにつれて、いきなり対戦相手が強力な大技を多用しはじめる。プレイヤーにしてみれば、「かなり、攻め込んだつもりが、突如として相手が復活、大反撃！」という印象をうけるわけだ。もちろん、これとは逆の場合もある。これでは、まるで本物のプロレスの試合ではないか!? この秘密は、体力メータにあり…。

体力メータ
レスラーの体力。これが多いとフォールを返しやすい。

実況中継
試合展開を実況中継してくれる。笑いを誘うものが多い。

アクション画面
実際の試合が展開する。リング上、または場外が映し出される。

時間表示
試合の時間経過を表示。またフォールや反則カウントも表示。

時間経過につれて大技か炸裂し試合か白熱 ナゼ？

試合開始直後では、基本的な技しか、出ないが…

攻めてもなぜか強くなるレスラーの秘密 体力メータに注目！

攻めても強くなるレスラーの秘密は、体力メータにある。体力が多いときは、基本技など、たいして破壊力のない技しか使えないが、ダメージが蓄積されて、体力が半分以下になると、大技や必殺技を使えるようになるのだ。だから、いくら自分の体力が多く相手の体力が残り少なくても、安心できない。体力の半分以下になった相手はとたんに必殺技を連発、たちまち体力を減らされる。また自分の体力が少ない場合、逆転するチャンスが残されているわけだ。

体力が多いとき

ひざ蹴り

体力が多いときはⒶを押すとひざ蹴りだが…。

体力が半分以下のとき

延髄斬り

体力がないときにⒶを押すと延髄斬りだ！

アップモードにみる必殺技のアニメを連続写真で分析！

試合中、必殺技がかかると、技が決まるまでの過程が巨大なアニメーションで映し出される…これがアップモードだ。ここで、普通の必殺技とアップモードでの必殺技の実際を比較してみよう。取り上げたのは、ドラゴン・アキラの必殺技、ジャーマン・スープレックスだ。

普通の必殺技のケース

自分の体力が半分以下のときに必殺技を使える。さすがにアップモードでの必殺技にくらべ、迫力不足はいなめない。だが、技の破壊力には変わりがない。必殺技を使いこなして勝利を手にしよう。

十字ボタンの左右とAボタンで相手のバックをとり、フック

そのまま、かかえあげて後ろにそる アキラの必殺技か決まるか!?

アップモードでの大迫力の必殺技

自分の体力が半分以下の状態で、対戦相手の体力がかなり低いときに必殺技を使うと、通常のアクション画面から切り換わり、画面がズームして必殺技が決まるまでの過程がアニメーションする。

右の条件で必殺技をかけると

通常画面から

切り換わって…

ズーム

通常画面から切り換わって、画面がズームする。そして

闘いの大海原リングを縦横無尽に駆けろ！

レスラーの武器は、自らの肉体だけではない。リングを知るものこそ、リングの王者だ。闘いの舞台・リングをも武器として利用することが勝利への道を開くぞ。とくに効果的であるのは、ロープ・コーナーポスト・場外だ。ここでそれぞれの有効な活用方法を紹介しよう。

これがリングの全景！

アクション画面のリング上は3画面分、ヨコスクロールする。選手がリングから落とされると、戦場は場外へとうつるのだ。

場外乱闘に誘え

リングの鉄柱攻撃が有効。またマットの上とはちがって、投げ技は、かなりダメージを与えられる。

○場外に落とされても、あわてず騒がず

○鉄柱攻撃で反撃。ケーフェイか!?

○場外でのバックドロップはイタイ

コーナーポストからダイブ

コーナーポストの上からフライング・ニードロップやダイビング・ボディアタックができる。

○相手を倒し、コーナーポストに登って

○ダイブ！ しかし自爆がコワイ

○フライング・ボディアタックだ！

ロープワークを使え

ロープ際でショルダースルーをかけると、相手を場外に落とすこともできる。ダメージ大だ。

○相手をロープに振って、ドタドタ

○戻ってきたところでショルダースルーが出た！

○ほかにもロープの反動を利用したラリアートなど、威力倍増なのだ

必殺技が炸裂！

○これは、アルゼンチン・バックブリーカー 背骨をくだけ！

○ついに、抜き身をはなった！ 延髄斬りが後頭部をえぐる

○ジャーマン以外のアップモードも圧巻なのだ

○ジャーマン炸裂！ しかしアップモードと比べると、迫力不足か

○雷鳴のジャーマン！ カウント1・2・3で決まるか。

○これぞ、カール・ゴッチ仕込みのジャーマン・スープレックスだ!! 雷鳴と共に必殺技が決まる

○ジャーマンの決まる過程がアニメーションする。目にも止まらぬ早技でクリスが投げられる！

プロレス技を修得して格闘王をめざせ!
技は、基本技と大技の2種類に分けられる。基本技で相手の体力を減らし、自分の体力が半分以下になったら、一気に大技と必殺技で勝負をかけよう。
ここで、基本技と大技のかけかたを完全紹介するぞ。マスターしてくれ。
表のみかた
技をかけられる状態
技の内容
コントローラ操作
〈大技の表では〉
大技は、レスラーによってかけられる技がちがう。そこで技の内容の項目に使えるレスラーの名前を左の記号で記した。
ド……ドラゴン・アキラ
ク……クリス・ハイパー
パ……パット・ゴードン
レ……レックス・ビート
ゲ……ゲンジ・ムラマサ
シ……シュワノ・ビッチ
サ……サー・シュワルツ
ラ……ランディ・スミス
ジ……ジム・ファルコン
ギ……ドクター・ギルド
基本技のかけかた〈全レスラー共通〉
基本技は全部で15種類。相手と自分の状況にあわせて、効果的な技をくりだそう。
相手がダウン
ストンピング
蹴りおろすポピュラーなキック技。
Bと上下
場外で組む
鉄柱攻撃
場外の鉄柱に相手の頭をぶつける攻撃。
Bと上下
ロープにふる
ショルダー・スルー
相手を背中に乗せて、投げとばす。
AかB
相手と離れている
キック
相手の足をねらうローキックだ。
A
パンチ
拳をくりだし相手の顔面にたたきこむ。
B
コーナーポストに登る
ダイビング・ボディアタック
両手を広げて、体ごとぶつける技だ。
A
フライング・ニードロップ
倒れた相手にひざをぶちこむ技。
B
走る
ドロップキック
ジャンプして、蹴りをたたきこむ。
A
ラリアート
相手ののどに腕を当てる首折り弾。
B
相手と組んでいる
ひざ蹴り
相手のみぞおちにひざをうちこむ。
A
ブレーンバスター
首を決めて上に持ちあげ落とす。
Aと上
ボディスラム
抱えあげて、力をこめて叩きつける。
Bと上
ヘッドロック
頭を極めてこぶしを降りおろす技。
B
バックドロップ
バックをとり、後ろに投げすてる。
Aと左右
パイルドライバー
マットに頭から落とす脳天くい打ち。
Aと下

試合を始める前にトレーニング！

試合前に、3種類のトレーニングコースを受けることができる。Ⓐボタンを連打で最大7目盛りまでパワーアップできる。

○スクワットなど、3種類のコースから1つ選ぼう

スクワット

○10秒間、連打の回数によりパワーをあげることができる

腹筋

○腹を鍛える運動。けっこうキビシイ!?

腕立て

○おスモウさんを乗せて腕立て。かなりキツい

大技のかけかた〈レスラーごとに使用可能〉

大技は18種類。レスラーによって使いこなせる技がちがう。技のかけかたを研究しよう。

相手がダウン

技名	説明	レスラー	操作
ニードロップ	飛びあがり腹にひざをあてる技だ。	(ト)(ク)(パ)(レ)(ゲ)(サ)(ラ)(ジ)	Ⓐと左右
エルボードロップ	ジャンプしひじを叩きこむ技だ。	(シ)(ギ)	Ⓐと左右
ジャイアント・スイング	足を抱えてふりまわし、投げすてる。	(シ)(ギ)	Ⓑと左右
4の字固め	相手と足を交差して極める関節技だ。	(ク)(パ)(レ)(サ)	Ⓑと左右
サソリ固め	足と腰を攻める。サソリの形に似てる。	(ド)(ケ)(ラ)(ジ)	Ⓑと左右

相手と組んでいる

技名	説明	レスラー	操作
延髄斬り	空を飛んで延髄を蹴りあげるキック。	(ド)(ジ)	Ⓐ
ベアハッグ	腰に手を回して、しぼる絞め技。	(レ)(シ)(ラ)	Ⓑ
アルゼンチン・バックブリーカー	抱えこみ、肩にのせてしぼりこむ。	(ギ)	Ⓐと上
デッドリー・ドライブ	抱えあげて上から投げすてる技だ。	(レ)(ラ)(ギ)	Ⓑと上
ワンハンド・バックブリーカー	ひざに相手の腰をうちつける技だ。	(パ)(シ)(ラ)	Ⓐと下
卍固め	コブラツイストの変形。別名タコ固め。	(ド)(サ)	Ⓑと下
コブラツイスト	スタンドで腰を絞める関節技だ。	(ド)(ク)(ゲ)(サ)(ジ)(ギ)	Ⓑと下
ジャーマン・スープレックス	腰に両手を回して投げ、固める技。	(ド)(ケ)	Ⓐと左右
ノーザンライト・スープレックス	両手と腰を決め、投げて固める技。	(ク)(サ)	Ⓐと左右
パワーボム	頭をマットに打ちつけ、固める技だ。	(レ)(ジ)	Ⓐと下
アバラッシュホールド	ボディスラムで投げ、そのまま固める。	(パ)(レ)(ケ)(シ)(ラ)(ギ)	Ⓑと下

走る

技名	説明	レスラー	操作
ジャンピング・ニーパット	飛びあがって、頭にひざをあてる技だ。	(ク)(パ)(ラ)(ギ)	Ⓐと左右
ショルダー・タックル	ダッシュして、相手の体に肩をあてる。	(レ)(ケ)(シ)(ギ)	Ⓑと左右

爆笑人生劇場

3月17日発売予定
タイトー　5900円

カセット　2M＋1M
ボードゲーム

楽しい人生をおくろうぜ

世の中、一寸先は闇とはよく言ったモノである。だからこそ人生って面白いよね。その人生をテレビ画面のボード上でシミュレートしてみようというのがこのゲームだ。幼年時代から定年退職後の第2の人生を歩んでいくまでが楽しめるゾ。1人から4人までワイワイしながら遊ぼう。

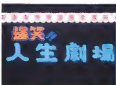
名前を入力する画面。血液型や性別も細かく入力するのだ

タイトル画面。ここから果てしなく長い人生をシミュレートするのだ

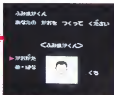
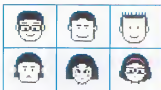
自分の顔を作ろう!!

ゲームを始める前に、顔型、目・鼻、口をモンタージュ形式で自分の顔に合った絵を作ろう。そのモンタージュの組み合わせによって、男と女、それぞれ64種類もの顔を作ることができるのだ。なお、この絵は歳と共に変化するゾ。

顔の作成画面。最初は平凡な顔だ

まずは「かおがた」で髪の毛を変えてみよう。なかなかかいいぞ

次は「め・はな」。キリリとした眉にキリリとした目なのだ

できあがった顔がコレ。なかなかハンサムな顔になりました

いろんな顔ができる

この中にキミに似ている顔があるかな? こうやって顔を作っていくのは楽しいゾ

歳をとると顔も変わる

小学生、中学生はこの顔だぞ

高校に入るといきなりコレだ!

すっかり薄くなっちゃって……

イベントはステータスによって違う…

自分の代わりとなるゲーム上で動くキャラには、知力・体力・つき(運の強さ)・ハートというステータスがあり、ボード上の同じマスに止まっても、それぞれのキャラのステータスの値によって起こるイベントが違ってくるのだ。

○サイコロを振る前には、4人全員のパラメータが表示される

知力度

頭の良さによってもイベントは変わってくるぞ。頭が悪いと大学への進学を目指すこともできないし、たまになんだけど、ぐれてツッパリへの道を進んでしまうことも……。

○ソリもガンガンに入って、ギンギンにツッパってるぜい

体力度

体力がない者は、厳しい世間は渡れない。このステータスは子供の頃にけっこう関係してくるんだけど、ケンカの勝ち負けや、野球の試合、水泳大会などそれらの結果が後々の人生に大きく関わってくるぞ。

○この試合に勝てばスカウトが来たかもしれないのに……クスン

○勝ち。ケンカは体力だぜ

○負けたくやしいぜ

○いじめっ子が現れた さあ、どうする

○キミもいずれは体験する三者面談だ

○ゲゲッ 公立に入れず私立高校に

ハート度

パラメータに表示されるハートマーク。このハートが6つ集まると、今つきあっている人と結婚するコトができるぞ。しかし、一生結婚もしないなんてコトも起きるから気をつけてね。

○ディスコでのフトした出会い……から恋が芽生えるコトもある

ああチョンガーの道

○アーア。一生独身で過ごすのかな

○めでたく結婚式 幸せになってね♡

つき度

運の強さっていうのは、実際の人生においてかなり重要なポイントだね。ゲーム中でも運の強さは大事なコト。つきが高い人は、福引きやギャンブルなどに勝負強いほか、アクシデントにもあいにくい。

○ラッキー。お金を拾っちゃったよお。これで何を買おうかな?

○エンガチョ、なんて言わないでね

○夢にまで見たハワイ旅行が当たった

ゲームボードを見てみよう

さて、いよいよゲームボードを見てみよう。見てわかると思うけど、ボードは全部で4編に区切られているのだ。幼児期から高等学校卒業までを体験する「少年・少女編」。大学生活、もしくは就職活動する「青春編」。波乱万丈の熟年時代を進む「怒とう編」。そして、定年退職し老後の第2の人生を充実させる「太陽編」。第2の人生と言っても、ゴールに着くまでに死んでしまうなんてコトはないから安心してね。まあ、最初にゴールした人が勝ちってわけでもないし、幸せになれたかなれなかったかは、キミたちで判断してほしいと思う。

○ボードのマスには、実に様々なイベントが隠されているのだ

マスによる様々なイベント1

ゴールド 子供の時はこづかい日。大人の時は給料日になる。

○こずかい日は嬉しいな

○給料日は嬉しいなあ

カード 何が出るかまったくわからないナゾのマスだ。

○カードかピカピカと光って何かのイベントが起こる

ハテナ 1画面のマップ内を移動して複数のイベントを楽しむ。

○マップ内の?に行く

○蛇にかまれてしまった

エンピツ ここに止まると勉強をして知力がアップするぞ。

○ハリハリと受験勉強。やるときはやってやるぜい！

ハート 異性との出会いがキミを待っている。結婚への近道だ。

○好青年とお見合い？

○コンサートで燃えた！

青い星 ここに止まると就職活動をするコトができるソ。

○私、警察官になる！

○板前の修行は厳しいぜ

学校で勉強

学校に入ると画面が切り換わり、メインのボードとは別のボードが登場。テストはシューティングなのだ。

○ここは小学校。ここのテストのマスに止まると…

○出てくるアルファヘットを撃つシューティングだ

○ゲームの結果によって知力がアップするぞ

青春編より

マスによる様々なイベント②

ストップ　人生の節目となる場所に存在している。

事業でサクセスをつかんでみるか？

タクシーに乗って次のボードに移動だ

カブ　株式売買ができる。あまりのめり込まないでね。

ガーン。破産しちゃったよ

株をちょっとやるかな

赤い星　出世や、強制的に職業交換をさせられるゾ。

得をするか、損をするか？

やったね。給料が上がるかも

カジノ　カードとスロットでギャンブルが楽しめる。

7が3つそろえば

カードを1枚めくる

他にもある楽しいイベント

ここに紹介しているのは、ゲーム中に出てくるイベントのごく一部。なかには、本当にアルカノイドのゲームで遊べたり、レースゲームがあったりなど、盛りだくさんだゾ。

クイズ番組に出場。難しい問題に頭はチンプンカンプンなのだ

あるある。コレをやってしまうと本当に悲しくなってしまう

こんなラッキーなかなかないよ

これでお金に困らないで済むゾ！

ホッホッホッ。やはりこのゲームは実際にやってみないと楽しさが判らないじゃろうな。みんなで遊べば楽しさ倍増じゃぞ。

Ⓐボタン連打のカーレースなのである

アルカノイドができる

ゲーセンでチョット腕だめし。アルカノイドに挑戦だ

激亀忍者伝

アメリカで人気の亀忍者が活躍

5月発売予定
コナミ
価格未定
カセット 1M+1M
アクション

亀忍者4人衆見参!!

4人の亀の忍者が戦うアクションゲーム。亀忍者は、それぞれ使う武器が違い攻撃のパターンが異なっている。
4人の亀忍者は、いつでも交代できるので、彼らの特長をつかみ、その場に一番有利なキャラで戦うようにしたいもの。

基本は横スクロールのアクション

サブ画面でキャラを選べるのだ

レオ LEONARDO

レオの武器は刀。十字ボタンの下を押して、しゃがませたときに刀をふるうと、下に攻撃できる。
わりとどんな場所でもこなせるキャラといえるだろう。

下への攻

ふりかざす姿!!

レオの刀はどこでも便利

ふりおろすとこんなかんじ

ラフ RAPHAEL

ラフの武器はサイ。攻撃できる距離が短いけれど、連続攻撃ができるのが特長。4人の中では、一番操作しにくいキャラ。

十手みたいだ

ラファエル、通称ラフ。サイの使い手

連打で連続攻撃できる!!

マイク MICHAELANGELO

マイクの武器は、ヌンチャク。しゃがんだときでも前に攻撃できるのが特長。つまり弾を撃ってくる敵と戦うときに、しゃがんで弾をよけつつ攻撃できるということ。

ヌンチャクを回して攻撃

ヌンチャクが得意なマイクの勇姿

攻撃力は中ぐらい

ドン DONATELLO

ドンの武器は棒。長いだけにちょっと離れた敵に先制攻撃できる。
攻撃に間があくけれど、攻撃力があるので、一撃でほとんどの敵を倒す。

けっこう遠い敵へも届く

下へ攻撃すると……

棒をふりまわすドンは力強い

目的があったのだ!!

4人の目的は、さらわれたエイプリルを助けること。地上は上から見た画面で、上下左右に移動できる。

地下や建物の中に入ると横から見た画面になる。地下や建物の中には敵がうじゃうじゃいる。

⊙エイプリルを発見した。しかし、2匹の敵がじゃまをしている

⊙地下で戦闘だ!! 体力は下の赤いゲージだ。これがなくなるとやられちゃう

⊙マンホールがところどころにある。ここに入ると地下へ行くことができる

⊙ゲームをスタートさせると、ここから始まる。装甲車にひかれないように

⊙地下はこのように横スクロール画面だ。地下はマンホールから入り、別のマンホールへ出られる

⊙全体のマップはこのようになっている

⊙ここにエイプリルが捕えられている

エイプリルを助けると、フットクランがダムを破壊しようとしていることがわかった。つぎは爆弾を止めるのだ。

⊙数々のワナをぬけ爆弾を完全に止めた

⊙回転するワナだ

⊙この爆弾を止めよ

⊙しびれるワナ!!

⊙藻にはワナがある

⊙ダムの中を通り湖へ入る。爆弾をなんとかして止めなければならないのだ

⊙ダムがあぶないとエイプリルが教えてくれた

⊙ついにエイプリルを助けることができた

ぶじ爆弾を止め家に帰ってみると、師匠がつれさられている。フットクランからの挑戦状がTVに映し出される。

⊙メチャクチャになっている

もっと先ではなにが?

フットクランとの本格的な戦いが始まる。まずは、装甲車に乗り込んで、バリケードを破壊していく。マップも広いし、ますますたいへんだ。

⊙マップはとても広いようだ。こいつはたいへんだな

⊙こんなところから始まる。装甲車に乗れそうだ!!

⊙装甲車に乗り込み先へ行きたい

⊙敵もこんなふうに強そうなやつらがいっぱい出てくる

⊙戦いも終わり家路を急ぐ

⊙戦いはまだまだ続くようだ

⊙師匠をあずかった。ワタシにさからうと痛いめにあうのだ

1本で7つのゲームを満喫!

ファミリーピンボール

1人やるのもいいけど、仲間がそろえばなお楽しい。ついでにゲームもたくさん！1粒で7度オイシイ、それがナムコのピンボールだ。

カセット 1M+512K コンティニュー ピンボール

3月10日発売予定

ナムコ　4900円

全7面を自由にセレクト

今も昔も、ゲーセンでデーン!!と構えているピンボール。ルールも簡単だし、ケッコウ燃えるよね。だけど、やっぱり1人きりでゲームするのは寂しい。みんなで楽しくワイワイ遊べるピンボールが欲しい！　というわけで登場したのがこのソフト。なんと7つのゲームを詰め込んであって、しかも2人で対戦するもの、4人までが交替でできるものなど、いかにも「ファミリーシリーズ」らしい作りになっている。モチロン1人でもOK。本物指向のパックマン面、湯治場にあるようなピンゴ風ナインボール面、過激に戦うバトルモード3面、そしてちょっとレトロなスポーツモード2面の合計7面。どの面でも自由にセレクトしてゲームできるし、ナムコのキャラもたくさん登場して楽しい。

○選んだモードが、カラーになるんだよ

ナムコの人気キャラ勢ぞろい

好きな面を選ぶと、キャラセレクト画面になる（ナインボール面の場合を除く）。このキャラは、決して画面用の飾りじゃなくて、実は、各キャラごとにフリッパーの特性、台の揺れなどの特徴が設定されている。だからどのキャラを選ぶかによって、ゲームの難易度も変わってくるわけだ。

○ゲームの始めと終わりに、ちょっとアニメーションする

キャラセレクト

○6キャラから好きなのを選んで

パックマン
フリッパーが大きく、性能も平均的な、オールマイティーなキャラ。初心者向けの便利なヤツ

たろすけ
フリッパーは小さいが、性能はいいので、ボールを落とさない自信があれば、力強い味方だ

景清
フリッパーは大きく、力も強いが、移動が遅いのが難点。ボールを見失いやすい人におススメ

モモ
フリッパーが小さく、力も弱いが、動きは6キャラ中1番早い。自分の瞬発力に自信がない人向け

ワルキューレ
フリッパーも大きいし、移動も早いのに、力は弱く、フリッパーも遅いという両極端なクセがある

カイ
フリッパーが小さく、性能も1番悪い。自分のテクニックを見せるには、うってつけのキャラ!?

たとえばこれがアタック面

今回はバトルモードのアタック面を紹介。この面では、相手のゴールにボールを入れると1ポイントで、3ポイント先取したほうが1セット獲得という仕組み。総セット数は3・5・7から選べるんだ。盤面は2画面分で、ボールの上下に伴ってスクロールする。

○ゲーム開始前に、総セット数を3・5・7セットから選ぶんだ

相手エリアへ出張攻撃！

1Pと2Pは、それぞれ上下どちらかのエリアを守るが、エリアは、どちらかにポイントが入るたびに交替する。

このゲームでは、相手のエリアに自分のフリッパーを移動させて、出張攻撃もOK。近距離から思いっきり、ボールを打ちこめるわけだ。でも、自分のエリアに戻るとき、一瞬のスキができるので要注意。

○ピンクが1Pの、青が2Pのフリッパー

スイッチをうまく使え

盤面中央部にある4つのスイッチは、戦いを有利に進めるために重要なものばかり。でも、どちらかにポイントが入ると、すべてクリアされる。

A アタック

敵のエリアに、進路妨害用のアタッカーを出現させるスイッチ。これがあると、相手側にボールを返しにくくなる。

B ヘルプ

自分のエリアのゴール前に大きなヘルプを出現させ、ボールを落としにくくする。ただ、ストッパーのようにボールをはね返したりはしない。

C ストップ

自分のエリアの両端に、ボールをはね返すエンドストッパーがあるが、1度使うと消えてしまう。それを復活させるためのスイッチがコレだ。

D キルスピナー

このスイッチの下にボールを通すと、敵のエンドストッパーを消し、ヘルプを小さい状態に戻したうえ、自分のエリアのアタッカーも消せる！

他の面も一挙に紹介

残り6面も個性豊かなゲームばかり。思いきって、全部公開だ！

パックマン

ごくノーマルなピンボール面。右上にスロット式のターゲットがあり、そこにボールを当てると、さまざまな効果が現れる。特に鍵のときは、スペシャルステージにワープできる。

○おっ巨大パックマンが！

○スペシャルステージ

ナインボール

9つのボールを打って、うまく縦横斜めなどにボールを並べれば、賭けたコインが何倍にもなるという、ビンゴ風ゲーム。5回戦終了時での持ちコイン数で、得点を競う。

○好みの『ささやかな夢』を選び、その得点を取れば、隠しコマンドを教えてくれるのだ

バトルモード

ボンバー

右の壁にあるスイッチを押してマークを切りかえ、自分のエリアの2枚がそろうと何かが…。

サンダー

相手のゴール前のブロックを消し、ゴールにボールを入れる。消さなくても入ることがあるよ。

スポーツモード

サッカー

エリアの端にあるゴールを目がけて、フリッパーを回転させボールを打ち込むゲーム。

アイスホッケー

サッカーと同じだが、ゴールはやや前にあり、その後ろにはボールを弾くバンパーがある。

男塾一号生

4人の特徴と必殺技を紹介しよう 必殺技の操作法はA・Bを同時に押すだけ。使うごとに体力が1つ減るぞ。

剣桃太郎 技のキレがバツグン。必殺技気功闘法で一定時間無敵になれる。

J 身が軽く素早い。必殺技フラッシュピストンパンチは1度に数発のパンチを撃てるのだ。

富樫源次 根性の入ったタフマン。必殺技はドスを持っての体当たりだ。

虎丸龍次 4人の中で1番の怪力。必殺技は大放屁というでかいおならだ。

魁!!男塾

男の勝負である一つ!!

疾風一号生

3月発売予定

バンダイ 5800円

カセット 1M+1M コンティニュー アクション

昭和63年のファミマガNo.17で1度紹介したが、今回は発売も間近ということで第二章まで紹介。ボスとの対決シーンも初公開だ。

四つの難関をぶち砕け

剣桃太郎以下3人の男塾一号生達は男を磨くため、試練の闘いに出るという設定だ。全四章に分けられたアクションゲームで、各章に4人ずついるボスを倒すとクリアだ。もちろんボスの所に行くまでにはたくさんのザコどもが襲いかかって来るし、落とし穴などの罠もしかけられている。パンチ、キック、ジャンプなどを使って切りぬけて進め。

第一章 第二章 第三章 第四章

第一章、第二章と勝ち進んでいくと桃達4人もいっしょに上に上がっていく

まずは先発を誰にするか決めよう 足の速いJだ

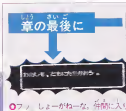
途中で出て来るジャマなザコにパンチをくれてやるぜ

ボスと1対1の対決だ こんなやつ目じゃねえーぜ

たてスクロールもあり ジャンプの連続で上へ上へと

Bボタン連打でよじ登ることもできるぜ

次の章へ

仲間を増やせ

章の途中で捕らえられている男塾の仲間を助けると、その章の4人のボスの内1人が仲間となる。

章の最後のボスと一騎打ちだ 桃、負けるんじゃねーぞ

フッ しょーがねーな。仲間に入りな

捕らえられているぞ

江田島平八のコマンドである！

セレクトボタンを押すと塾長江田島平八の3つのコマンドが使える。状況によってコマンドをうまく使い分けて進もう。

危なくなったらすぐにセレクトボタンでコマンドを出せ

ステータス

ステータスは体力の他に攻撃力、守備力、必殺技の攻撃力がある。体力以外は敵をたくさん倒したり、イベントで根性を手に入れると上がる。

ステータス画面

①体力②攻撃力③守備力④必殺技の攻撃力

ろうそくの火が消えると死んでしまうぞ

どんどん力を上げよう

いつでも交代

ボスと闘っているとき以外はいつでも仲間と交代することができる。

敵や状況に合わせて出すキャラを変えていい

大鐘音エール

エールによって体力を回復することができる。しかしたくさん使い過ぎるとすぐになくなってしまうので、ここぞというときのみ使おう。

エールの量を決定　多いと回復する体力も多いぞ

一号生達の大鐘音エールが響き体力が回復だー

前半の第一章、第二章だ

どの章にも中国人が隠れていて、体力の回復やエールの量の回復などをしてくれる。1度きりしかやってくれないのが残念だが、利用しないとかなり苦しいぞ。絶対に見つけよう。

十字ボタンの上で中に入って見ると

おーっと！中国三千年のおっさんだ　ありがたやありがたや

第一章

第一章は校舎の中がほとんどだ。根性をたくさん手に入れて楽にボス達を倒していこう。

ザコキャラをたたきつぶしてどんどん進んでいこう

後ろから針の山が。ベルトコンベアをBボタンで突っ走れ！

重い～。十字ボタンの上とⒶⒷ連打だ

持ち上がった。根性1つ手に入れたぞ

第一章のボス

動きが遅く攻撃も弱いパンチしかない。楽に倒せる

関東豪学連親衛隊長　赤鬼よりも動きが素早いぞ

大往生流殺体術を使う。必殺技は鶴足回拳

魍魎拳の使い手。硬殺指と幻瞑十身剣という技を使う

第一章最後のボス卍丸との闘い。下に落ちても負け

第二章

第二章は森の中。木から木へと跳び移ったり、いきなりトラが襲いかかってきたりとかなり忙しいぞ。

大木の枝から枝へと跳び移って進もう。ジャマなザコはでないぜ

おーっと！いきなり火柱が出たぞ。なんだこの洞窟はよー

第二章のボス

全体的に赤鬼よりは強いが動きはあい変わらずトロい

仁王流読賽拳の使い手。狐舞大円盤を振り回すぞ

鳥人拳の使い手。身が軽く跳び回り鶴嘴千本を投げる

殺家殺人拳の使い手。踊跳踵刃という奥義を使う

水の上で第二章最後のボス・センクウとの死闘だ

ファンシーグッズのキャラクタが
活躍するアクションゲーム

タマアンドフレンズ TAMA&FRIENDS

3丁目大冒険

ファンシーグッズでおなじみのタマが、アクションゲームになった。岡本君の家を目指し大冒険だ!!

2月23日発売予定　バンダイ　3300円

両面
アクション

飼い主の岡本君にタマを会わせてあげよう

ある日、タマはダンボール箱の中で気持ちよく寝ていた。ところが突然箱ごと車に乗せられたかと思ったら、車が動き出した。投げだされたタマが気がつくと知らない街なみが……。電信柱に登って飼い主の岡本君の家をさがすと、はるかかなたに家を発見！タマは元気を出して岡本君の家を目ざして歩き出した。しかし、行く手には数々のおじゃまキャラが。タマは岡本君の家に着けるだろうか？

次々と飛んでくるボール当然、当たるとダメージが よけるタイミングが難しい

タマは猫だから、塀の上もなんてことなく歩いてしまうのだ

彼(?)が主人公のタマ　岡本君の家を目ざして冒険をする

彼らがタマと友だちだ　タマがピンチのときに助けてくれる

操作方法&画面説明

タマの性格はおとなしいけどケンカは得意。攻撃方法はジャンプしての体当たりか踏みつけ。そして身軽だから高い所に登るのがとっても上手だということを覚えておこう。

ああ、やられてしまった…かなしいニャー　岡本く～ん

ダメージを食うと顔をしかめる

最初のステージ1のマップの一部だ。中略してるけど実際にはもっと長い。

○こんな感じで敵に猫パンチをおみまいすると、やっつけることができる

スタート

タマが冒険する街の一部を紹介しよう

それではステージ1、つまり車からほうり出されてしまった街を紹介するぞ。この面は最初だからカンタンだろうなんてナメてかかると痛い目にあう。タマの身軽さを利用して電信柱や塀に登って敵をうまくよけよう。この街には工事現場が2カ所あって、上から物が落ちてくるので注意。

このステージのボスは大きなブルドッグだ。ジャンプしながら〝わんわん〟攻撃をしてくるぞ。ほかのザコキャラと違ってタマの体当たりや、踏みつけ攻撃1発ではやっつけることはできないんだ。〝わんわん〟攻撃をうまくよけて攻撃しよう。

ボス出現

これがボスのブルドック。ボスとはいえカワイイ？

○ジャンプしながら〝わんわん〟攻撃をしてくる

○これが、わんわん攻撃。ほえる声が飛ぶ

○おっと、危ないニャ。工事現場の近くは、色色と物が落ちてくる

敵キャラ紹介

タマの行く手をジャマする敵キャラの一部を紹介しよう。カワイイけれどやっぱり敵なんだよね。

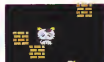
何個も何個も飛んでくるぞ。	空き缶の投げすてはやめよう。	2匹1組になって飛んでくる。	なんとフンを落としてくる。	スペシャルワールドにいる。
糸にぶらさがってじゃまをする。	キャラクタグッズでおなじみ。	ヒラヒラ飛びながら攻撃する。	紙飛行機も攻撃してくるしまつ。	上から踏みつけて攻撃しよう。

スペシャルワールドはアイテムの宝庫だ！

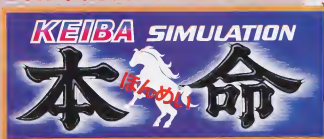
このゲームにはアイテムが手に入るスペシャルワールドがある。うまくみつけて中に入り敵を倒そう。また、なかには味方のキャラもいてライフを満タンにしてくれることもあるんだ。アイテムは、敵をよけるのに使うこともできる。となると、見つけないと絶対にソンするぞ。

○おやっ 何か意味ありげなマンホールだニャ

○やっぱりフタがはずれたぞ。中に入ると…

○中にはネズミとなんとあのハイキン君がいた。でも猫のほうが強いんだもんねっ

○ほーれ、この通り　こうやってアイテムを手に入れよう

○あれっ、中にはかわいい猫がスミのほうで手まねきしてるぞ。行ってみようかな？

つい に出た、禁断の競馬予想ソフト！

競馬のゲームといえばナムコの「ファミリージョッキー」を思い出すけど、今度の「本命」はナント本格的な予想ソフトだ！

今度のレースは2-7？ 1-4？ 3-3のゾロ目？

4月発売予定　日本物産　9800円

20歳未満はオコトワリ!? の競馬ソフト

これは、「ファミリージョッキー」みたいな競馬ゲームではない。ズバリ、現実の競馬のレースをシミュレートして、そのレースでの勝ち馬を予想するソフトなのだ。コースや出走馬のデータを入力すれば、画面上で模擬レースが行われ、レースの展開や結果を予想してくれるというスグレモノ！

すべて、実際の競馬をシミュレート！

⇧現実の競馬をシミュレート。競馬場も実際にあるものが用意されている

⇧⇧それぞれの競馬場のコースも、実際のものを忠実に再現

①コースデータ入力

まず入力するのは、レースが行われるコースのデータだ。同じ馬が走ってもコースにより結果が変わるぞ。

⇧競馬場や馬場状態など、8種のデータを入力する

②出走馬データ入力

つぎに、そのレースで走る馬のデータを入力する。この14種もの出走馬データ入力こそソフトの命なのだ。

⇧獲得賞金や持ちタイムなど14種のデータを入力

③レースをシミュレート

データ入力が終わるといよいよ模擬レース。データに基づいて画面上でレースを忠実に再現してくれるぞ。

⇧コントローラ操作はいっさいナシの模擬レース

④レース結果を予想

そして、レースの結果が、それがそのまま、現実にレースが行われたときの、結果の予想となっているんだ。

⇧5着までの馬とタイム、ワク順でレース結果が！

ヘルプ機能

このソフトを使おうと思うんだけど、データを入力しようにもその意味が分からない、という人のためにヘルプ機能がついているぞ。

⇧それぞれのデータの意味を、わかりやすく解説

はたして予想は本当に当たるのか!?

ところで、予想ソフトというからには、その予想が当たるのかどうか気になるところ。そこで、今年、中山競馬場の芝コースで実際に行われたレース（単ワク指定ナシ）のデータを入力して模擬レースを行ってみた。左がそのときのコースデータ、下が出走馬のデータだ。はたして、予想結果と実際のレース結果は!?

レースのコースデータ

レース出走馬10頭のデータ

①予想記号
◎が最有力の馬、○が◎の相手となりそうな馬だ。競馬新聞の予想印では、ほとんどが、◎＝3番の馬、○＝10番の馬に

②休養明け
続けてレースで使われている馬か、しばらく休んでいた馬か。休み明けでも走る馬と走らない馬がいるので難しいのだが…

③人気
人気は、実際に単勝馬券（1着になる馬を当てる馬券）がどのように売れているかを表す。やはり3番と10番が人気のマト

④馬の年齢
馬の競走年齢は、3～4歳から7～8歳ぐらいまで。5～6歳がピークだ。4番と5番の馬は、そうとうな年寄り馬といえる

⑤獲得賞金
レベルの高いレース、多くのレースに勝ってきた馬ほど当然賞金が多い。ここでも、3番と10番の馬が1、2を争っている

⑥持ちタイム
持ちタイムが優秀な馬ほど競走能力が高いと考えられる。2200mの経験のある馬のうちでは、3番の馬が断然速いようだ

⑦前走タイム
能力の高い馬でも、好不調の波があったりする。前走の成績はそのひとつのバロメーター。これを見ても3番が好調のよう

⑧馬体重
レース時の馬の体重も、体調のバロメーター。前走時の体重からあまり増えたり減ったりしているような馬は考えものだ

⑨コース成績
馬によって、コースの得手・不得手がある。総合成績と比べてみればおもしろい。1番のように初コースの馬はアヤシイ

⑩芝成績
また、馬によって、芝の馬場が得意な馬、ダートの馬場が得意な馬がある。このレースで走るのは皆、芝が得意の馬といえる

⑪総合成績
総合成績は、芝とダートの両方を合わせた成績だ。1・2・3着とそれ以下の成績が表されている。勝ち数や勝率はどうか!?

⑫負担重量
負担重量は騎手の体重そのほか、馬が背負わなければならない重量だ。負担重量の少ない馬のほうが、当然、有利といえる

レースの行方は!?

以上のようなデータを入力しRUNさせてみた。はたして、どのような結果が…!?

○レースの中盤、1000mを過ぎたあたり。タイムを見ると、流れは少々スローだ

○ゴールの瞬間！　赤の帽子（3ワクの馬）が1着、黄色（5ワクの馬）が2着

○模擬レースの結果、1着にくるのは3番の馬、連勝は3　5と予想が出た！

予想の結果は!?

実際のレースでは1着が3番の馬（当たり！）、2着に7番の馬がきて、連勝は3－7（こちらはハズレ）。予想の当たりハズレは別として、このソフトはレースに出る馬のデータを整理するために役立つのは確か。過信は禁物だよ！

※20歳未満の人、および学生の身分の人は、馬券の購入を法律で禁じられています。

1600年の時空を超え、今、暗黒神が蘇る！
古代・ヤマトタケルに滅ぼされたクマソの怨念・その呪いが、武の父の死を契機に始まった！
鬼才漫画家諸星大二郎の作品がいよいよアドベンチャーゲームに。
暗黒神話
ヤマトタケル伝説
原作◎諸星大二郎
ファミリーコンピュータ用カセット
古代 アドベンチャーゲーム
『太陽の神殿』に続く第2弾今春発売予定!!
東京書籍 東京都文京区本駒込6-14-9 〒113
ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です。

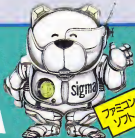
SIGMA 情報局

ファミコンソフト

必殺道場破り™

12人の達人と対決！究極の武闘家を目指せ！

《本気で勝負！シミュレーション&アクションのWでキミを待ちうける！本格バトルゲームの登場だ!!》

※画面は開発中のものです。

力のない道場や、孤立している道場から攻めるのが、道場破りの鉄則だ。

シミュレーション　目的は「武術道場の統一」。熾烈な勢力争いをキミの手で統一！

さまざまな武術道場への挑戦とその統一…。「必殺道場破り」は、迫力あるアクションゲームと分かりやすく仕上げられたシミュレーションゲームが、バランスよくミックスされたゲームなんだ。主人公は国の平和を守るために、勢力争いをしている12の武術道場を統一しようと、固く心に決めたのだった！

棒術の達人 岩鉄入道

まず主人公がはじめに使う武道を「空手・太極拳・少林寺」の3つの中から選ぼう。それにあわせてパラメーターも振り分けるんだ。コレで、キミだけのオリジナル・キャラクターが作れるゾ。あとはキミの考え次第！修行して主人公を成長させたり、弟子たちを訓練したり…。他の道場の様子を探っておくのもいいゾ。達人への挑戦はソレカラだ！

二刀流の達人 夜叉姫

アクション　バトルシーンは、キミの腕次第／究極の技で、無敵への道を行け！

自分の道場では、絶対に負けてはいけない／すべての道場を失なうとゲームオーバーだ／

鞭の達人 紅サソリ

自分の道場をまとめ、どの道場を攻めるか決めたら、いざ出陣／他流派の陣地まで、移動しよう。途中で裏流派の流れ者が襲ってくるけど、倒せば自分の味方にできるヨ。他流派の陣地に入ると、その陣地にある道場の弟子たちが襲ってくる。コイツらを倒していけば、道場はもう目の前だ／

敵に出会えば、自動的にアクション画面になるヨ。

他流派の陣地に何があるか調べておくのも必要だ。

道場を破るためには、その道場の弟子と師範代、そして道場主を倒さなければならない。道場を破らなければ、いつまでたっても新たな武道は修得できないゾ。新しいシステムやアイデアがたくさん盛り込まれた「必殺道場破り」は、「力と技」のバトルゲーム／キミは今、道場統一のために激しい闘いの嵐に立ち向かうことになる。

町には、酒場や武具店、民家や療養所がある。治療や情報の入手ができるヨ。

バッテリーバックアップ付　定価／6500円

Ultima
ウルティマ—聖者への道—

すべてをリードする元祖RPGのおもしろさ

「聖者への道」は、あの究極のRPGと言われた「恐怖のエクソダス」の続編である。

聖者(アバタール)とは、やっと平和が訪れたブリタニア王国の新時代を守る新しいタイプのヒーローである。キミは、その聖者になることを夢見る勇者として参加していただきたい。そして、自分を成長させながら8つの徳を極め、輝かしい聖者になっていかなければならない。

次から次へとおそってくる厳しい試練、前作以上に迫力満点の戦闘シーン、わくわくし通しの奇想天外なストーリー…。聖者への道は、ますますドラマティックになった。

'89年・6月 発売予定

予価5,900円 2メガROM

音楽作曲：戸田誠司(フェアチャイルド)

販売元／株式会社ポニーキャニオン販売
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 PONYCA事業部 ☎03-221-3161

札幌支店／011-232-5151　仙台支店／022-261-1741　東京支店／03-221-3271　名古屋支店／052-562-0111
大阪支店／06-541-1971　広島支店／082-243-2915　福岡支店／092-751-9635　ニッパンポニー／03-222-1431

PONY CANYON INC.

DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム

光GENJI
ローラーパニック

予約特店
先着100,000名様限り
「光GENJI相性占いカード」付き。
ご予約はお近くの
有名レコード店、
玩具店へ!

みんな、たすけて!

「僕たちのローラースケートが盗まれた! もどってこない限りコンサートはできない。だれか、ボクたちのローラースケートを取りもどして!」
さあ、大変、このままでは「ビッグ・ボール」でのコンサートは中止になっちゃう! 犯人は必ずこの町の中にいる。手がかりを集めて、一刻も早く犯人を捕まえ、ローラースケートを取りもどさなければ……。

♥キミに代わって、光GENJIのメンバーが伝言!

例えば、お友だちの誕生日に、お祝いのメッセージを入れてプレゼントする。
ゲームクリアした時には……
(例)諸星クン「○○チャン、お誕生日おめでとう! また今度いっしょにコンサートへ行こうよ」
なんて伝えてくれる。

♥「占いの館」で、キミと光GENJIの相性を占おう!

3/20発売予定!!
¥3,200

© ジャニーズ事務所

●このゲームにはファミコン本体とディスクシステムが必要です。

2. めざすは、テニスの世界制覇。

君が画面上のキャラクターを操作し、国内・海外のトーナメントを転戦しながら、グランドスラマー(全米・全英・全仏・全豪オープンの覇者)をめざすゲーム。レンドルやエバートとしてプレイしたり、自キャラでプレイしたり、レンドルやエバートとダブルスを組んだり、友達のキャラクターと自キャラとでダブルスを組んだりと、試合方法もいろいろ。君はどんな手で世界ナンバー1プレイヤーをめざすかな。

3. かつてなかった、リアルなテニス

サーブのスピード変化や、ストローク、ボレーの打ち分けはもちろんのこと、トップスピンやスライスボール、ネット際にストンと落とすドロップボレー など、数々の多彩なプレイが楽しめるんだ。スーパーリアルな戦いを望むテニス・ファンの夢が、いまここに実現する。

4. キャラクター成長システム搭載。

試合に勝つたびに与えられるポイントで、自キャラの能力を成長させることができるシステム。成長させる能力はスタミナ、走力、トップスピン、スライスコントロール、左右の変化球など、いろいろ。最大に成長すると、ミラクル・ショットも打てちゃうんだ。もちろん選手の成長状態は、パスワードで保存しておけるよ。

5. 友だちのソフトでも自キャラで戦える。

自キャラの成長状態をパスワード化しておけば、友だちの持つソフト上で、君の自キャラと友達のキャラクターを対戦させることも可能。また、友達のキャラクターとコンビを組んでダブルス・トーナメントにも出場できるんだ。決勝戦ではレンドルやエバート組と対戦できるというから、楽しみだね。

パ・テニス

ER TENNIS

は、世界中で君しかいない。

しまさゆきの
派
のお知らせ。

堂々新登場!
アスミック・キャラクター。

はじめまして、僕がアスミックの新キャラクターになった恐竜です。もちろんぼくもゲーム大好き。これからずっと、君たちといっしょに遊びたいと思ってるんだ。ゲームソフト類のあちこちに顔を出すけど、どうぞよろしく、なかよくしてね。

イワン・レンドル

生年月日	1960年3月7日
出身地	チェコスロバキア
在住	米国コネチカット州グリーン[illegible] 米国フロリダ州デルレイビーチ
身長	188[illegible]
体重	79kg
きき手	右
優勝記録	1987年 全仏オープン 全米オープン 1988年 世界ランキング第2位

今年の4月、サントリージャパンオープン出場のため来日予定。有明コロシアムへ華麗なプレーを見に行こう。

アスミックテレホンサービス
東京 ☎03(235)5619
大阪 ☎06(390)5488

写真提供 スマッシュ

発売元
ASMIK
株式会社アスミック

FAMICOM FAMILY
1. レンドル・エバートとのゲームが現実に。
数々の勝利を手にしてきたイワン・レンドル。
天才プレイヤー、クリス・エバート。この二人を
メイン・キャラクターにむかえ、本格的なテニス
プレイを楽しむ、手に汗にぎるテレビゲーム。
レンドルやエバートはゲーム中にも出現し、君
にアドバイスもしてくれるよ。
いよいよこの夏、新発売。
ファミコン・ROMカセット
クリス・エバート
米国フロリダ州フォートローダーデール
在住 米国フロリダ州ボカレートン ポロクラブ
身長 167cm
57kg
右(バックは両手)
1985、1986年全仏オープン
1988年 世界ランキング第3位
の1月末から東レパンパシフィックに出場のため来
山学院大学記念館に行けば会えるかもしれない
ワールドス
WORLD SUP
レンドルにもエバートにも勝てるやつは
ただいま、ファンクラブの会員を募集中。
オリジナルメンバーズカードや5月から発刊の隔月刊会報誌、ステッカーなどのオリジナルグッズがいろいろもらえる、アスミック・ファンクラブ。いまが入会のチャンスだよ。
お申し込み方法…………
①郵便番号 ②住所 ③氏名 ④年齢 ⑤電話番号 ⑥いつも読んでいる雑誌名 ⑦最近買ったソフト名 ⑧これからほしいソフト名。⑨持っているハードの機種名。①〜⑨を紙に書いて、年会費500円分の切手といっしょに封筒に入れ、下記のところに送ってね。 〒162 東京都新宿区揚場町1番21号(株)アスミック 「アスミック・ファンクラブ」係
オリジナル・テレホンカードをプレゼント。
レンドルとエバートの写真入りオリジナル・テレホンカードが、先着1,000名に当たるんだって。
いまをときめくスーパープレイヤーのテレホンカードなんて、最高だね。
お申し込み方法
ファンクラブお申し込み方法と同じ①〜⑨をハガキに書いて、下記のところに送ってね。
〒162 東京都新宿区揚場町1番21号(株)アスミック「オリジナル・テレホンカード プレゼント」係。
ぎゅわんぶらあ自己中
好評発売中!!ごぞんじ持杉ドラ夫、大活躍。漫画そのまんまの多彩なキャラが君の相手をしてくれる。
アスミックの強力おすすめソフト!!
●「ぎゅわんぶらあ自己中心派」のユニークな世界でリアルな四人打ち麻雀。
●麻雀ソフト初の指導モード付き。
●フリー・勝ち抜き・タコ討伐戦の3モード。
ファミリー コンピュータ™用カセット
希望小売価格
¥5,900
2M・64K S RAM×2
© 片山まさゆき/講談社・ヤングマガジン
© GAME ARTS/YELLOWHORN

ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
ファミコンカセット
6月発売予定
価格未定
2M+バッテリーバックアップ機能
テレホンサービス
東京 03-207-7500
大阪 0720-68-2308
NATSUME
ナツメ㈱
〒102 東京都新宿区喜久井町39 萩ビル2F
TEL 03-232-5251

VRPG

VISUAL ROLE PLAYING GAME

伝説は、
ビジュアルに語られた。

Dungeon & Magic

Swords of Element

ダンジョン & マジック

キライな選手はトレードに出してしまえ。こりゃあワガママなソフトだわい。

※画面は開発中のものです。

コナミの「がんペナ」。ひとことで言ってキミのワガママを増長させる、野球ソフトであります。とにかく、なんでもできちゃう。選手になって完封や大ホームランや盗塁やファインプレーで拍手を浴びるのはもちろん、監督になって先発の打順や守備位置シフトに頭をひねることもできる。そのうえオーナーになって、外人と契約したり、選手の年俸を決めたり(ヤル気もアップするわけだ)、他の球団とトレードを決めたりすることもできる。そう、これはまるで、プロ球団をひとつ持ったのと同じ楽しみが待っているわけです。どんだけワガママな野球ソフトか、わかるでしょ。

●ペナントモード、ウォッチモードなど5つのモード●ペナントモードでチームを育てて、エキサイティングモードで友達と対戦●ユニフォームの色まで選べるオールスターモード●3タイプの打者、投手、解説者●より速くより高いファインプレイ●「アウト」「セーフ」など審判の声を音声合成●乱闘には専用画面●ホームラン、ラッキーセブンに各球場それぞれのデモ●パスワードで友達のファミコンへ遠征試合●12球団プラス、ゴエモン隊、黒子隊●3球場デーゲーム&ナイター●コナミのキャラが友情出演!

なんでもありだ。「がんペナ」だ。

「サンデースポーツパラダイス」(ニッポン放送日曜ヨル6'00～)で所ジョージさんが「所ジョージバージョン」の「がんペナ」をプレイ中。笑いたい人は、聴いてね!

ファミコンカセットやテレホンカードが当たるアンケートハガキつき!
コナミの「がんペナ」など、ファミコンカセットにはいっているアンケートハガキに記入して送ってください。毎月抽選でコナミのカセットが10名様に、テレホンカードが30名様にあたります。(毎月15日〆切) 1月15日〆切分の当選者 ■ファミコンカセット福島県 橋浦満広くん(11)東京都熊瀬孝志くん(12)ほか8名の方々■テレホンカード新潟県 丸山真くん(17)栃木県 荒川憲一くん(17)ほか28名の方々、おめでとうございます。

コナミ最新情報 東京03(262)9110 (ダイヤルは正確にね)
その他の地区は【北海道地区】札幌011(851)3000 【東北地区】青森0177(22)5731 秋田0188(24)7000
【北陸地区】新潟025(229)1141 【関西地区】大阪06(334)0399 【四国地区】松山0899(33)3399
【九州地区】福岡092(715)8200 大牟田0944(55)4444 鹿児島0994(72)0606

コナミ株式会社
本社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地 札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号
大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号 福岡営業所 〒810 福岡県福岡市中央区天神2丁目8番30号
●ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。 ●この商品は、弊社(コナミ)の応諾なしに海外への出荷はできません。

KONAMI

ファミリー コンピュータ用カセット

超集積野球ソフト

がんばれペナントレース!

TM

さすがコナミのおもしろ画面。

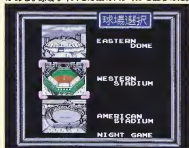
投手の能力を見て、リリーフを選ぶ。

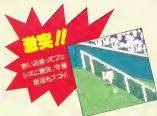
ピンチヒッターも、ごらんのとおり。

守備位置シフトは、前後左右に指示。

デッドボールに、泣いたり倒れたり。

なぜかブタに変身する、太った選手。

3つの球場にデーゲームとナイターがある。球場サイズも応援のスタイルも違うのだ。

※画面は開発中のものです。

マスコット人形に、チアガール。ヤル気が出るぜ。

ゲームをしめくくる、3人の解説者。

どうだい、5つのプレイモード。あれこれ遊べる、マルチな魅力の「がんペナ」だ。

1.オープンモード―いわゆるオープン戦です。1試合だけ気楽に遊ぶのならば、このモード。**2.ペナントレースモード**―はじめに自分で設定した試合数のリーグ戦を勝ち抜き、優勝を目指すモード。チームの成長やトレードも重要だ。**3.エキサイティングモード**―ペナントレースモードで成長させたチームを友達のチームと対戦させるモード。パスワードで遠征試合も可能。**4.オールスターモード**―各リーグのごひいき選手を集めて戦うモード。スーパースターばかりのすごいチームをつくって、監督になれるぞ。**5.ウォッチモード**―2つのチームを選ぶと、コンピュータが自動対戦してくれる。熱戦を楽しんだり、戦い方の参考にしたりしてください。

平成元年は「がんペナ」開幕の春。

5 SUN 6 MON 7 TUE 8 WED 9 THU 10 FRI 11 SAT

19 SUN 20 MON 21 TUE 22 WED 23 THU 24 FRI 25 SAT

2 SUN 3 MON 4 TUE 5 WED 6 THU 7 FRI 8 SAT

新作発売日リスト

2日　●早打ちスーパー囲碁　★ナムコ♣5900円
3日　♥SDガンダム〜マップコレクション　★バンダイ♣500円
10日　●ファミリーピンボール　★ナムコ♣4900円
17日　●爆笑！人生劇場　★タイトー♣5900円
17日　●HOLY DIVER　★アイレム♣5500円
17日　●ローリングサンダー　★ナムコ♣5500円
17日　●ジーザス　★キングレコード♣5900円
20日　■光GENJI・ローラーパニック　★ポニーキャニオン♣3200円
中旬　■Fairy tale　★ソフトプロ♣未定
24日　●暗黒神話　★東京書籍♣5900円
24日　●デビルマン　★ナムコ♣5500円
24日　●じゃじゃ丸忍法帳　★ジャレコ♣5800円
24日　■ビッグチャレンジ！ガンファイター　★ジャレコ♣3200円
24日　♥機動警察パトレイバー　★バンダイ♣500円
31日　●ホームランナイター　★データイースト♣5800円
31日　●オペレーションウルフ　★タイトー♣5900円
31日　●シャドウゲイト　★ケムコ♣6200円
31日　●松本亨の株式必勝学II　★イマジニア♣9800円
下旬　●アフターバーナー　★サン電子♣6200円
下旬　■バット・バット・ゴルフ　★ハック・イン・ビデオ♣3500円
未定　●魁!!男塾　★バンダイ♣5800円

3日　ファミマガNo.6発売日
17日　ファミマガNo.7発売日
20日　ファミマガVideo　5月号発売日
30日　PC Engin FAN　5月号発売日

記号のみかた
●カセット　■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名　♣予価

2/26 SUN 27 MON 28 TUE 1 WED 2 THU 3 FRI 4 SAT

12 SUN 13 MON 14 TUE 15 WED 16 THU 17 FRI 18 SAT

26 SUN   27 MON 28 TUE 29 WED   30 THU   31 FRI   4/1 SAT

ファミコンゲームのことならなんでもおまかせ!

30秒Q速解答

受験も終わってひと安心…と、ファミコンで遊んでいるキミに、このQ速コーナーを届けよう。これで悩みも一発で解消だ

なんきんのアドベンチア

Q・城下町に来たけれど誰もいなくて先に進めません。
東京都／原海太クン

A・城下町に誰もいなかったら、3回叫んでみよう。するとヨドバシが現れ、お城に行くための情報を教えてくれる。そして"おおえどバビロン"の地図を見せると、チケットと交換してくれるんだ。

○地図を見せると、お城のチケットと交換してくれる

なんきんのアドベンチア

Q・橋の番人が通してくれません。手形はどこにあるの?
神奈川県／高橋重則クン

A・まず城下町へ行き、スシガールと話してサンバを教えてもらい、さらに話してお庭のことを聞く。お庭に行き、お庭番の前でサンバを踊ると一緒に踊ってくれる。そのスキにハサミを取り、何度か使うとネギと小刀が見つかる。それから橋に戻り、堀を見るとなにかがはねている。もう2回堀を見ると、ザビエルのふところからエビが落ちる。さらに見続けると堀の主が現れ、数回話すとエビのお礼にと、オノダヨーコをくれる。その後に、橋の番人に小刀を見せると橋を通してくれるよ。

○お庭番の前でサンバを踊ると喜んで一緒に踊ってくれちゃうぞ

○手形のかわりに小刀を見せると橋の番人に通してもらえるのだ

赤龍王

Q・酒場でお酒が飲めません どうしたら飲めますか?
静岡県／伊場孝クン

A・まず、酒場の主人と話をした後に、自分の家へ戻ってみよう。すると、さっきまでいたはずの父親がいなくなっているから、部屋の中にある"つぼ"を調べてみよう。中には、お金が入っているので、それを使ってお酒を飲めばいいんだ。

○"つぼ"の中にお金が入っているとはねェ〜

Q・山賊の軍隊に勝つには、どうしたらいいの?
神奈川県／ユバクン

A・まずは、ハンカイに3回聞いてみよう。その後にハンカイを敵に向けて戦わせる。そうしたら、他の仲間たちも元気がでてきて「敵と戦おう」と言ってくるはずだから、あとは、「いどう」のコマンドを使って敵の陣地へ近づいていけば、ラクに倒すことができるぞ。

○ハンカイを先に戦わせなければ、絶対に勝つことができないぞ

赤龍王

○ヤッター!! 敵の軍隊を倒すことができた

赤龍王

Q・山賊の親分を倒すことができず、困っています。助けてください。
東京都／真ちゃんクン

A・キミは、いきなり「たたかう」のコマンドを使っていないかな? まずは、周りにいる仲間たちの話を聞いてから行動を起こすべきだよ。そうすれば、劉邦のやるべきことがわかるはずだ。そして、山賊の親分を簡単にやっつけることができるよ。

○"ここは俺たちの町だ!"と言って劉邦は剣を振りかざす

なんきんのアドベンチア

Q・芸人たちのいる部屋に来たけど、先に進めません。
北海道／島田正哉クン

A・芸人たちはふざけてばかりで、何を話しても聞いてもオチャラけてしまうが、堀の主にもらったオノダヨーコを見せると、その迫力でマジメになってしまう。そして、芸人たちがここに連れてこられたわけを話してくれる。その後、タタミを見ると短剣が見つかり、さらに壁を見ると壁が動き出し、盗聴器を発見できる。それから芸人たちに拷問島について2度聞いてみると、拷問島に行くことができるんだ。拷問島には、げいしゃボーイがいるぞ。

オノダヨーコを見せると、芸人たちは急にマジメになった!!

拷問島に無事行くことができたら、げいしゃボーイに会えた

プロ野球?殺人事件!

Q・どうしても東京から所沢へ行けないんですけれど。
福岡県／安枝里果サン

A・キミは日本電力の部長と、いがわとの会話をクリアしているかな。報日スポーツに、電話してから行くと、松本記者から太田さんの昔の話を聞かされる。それから川崎に戻り、太田宅に出向いてみると、太田夫人が日本電力の電話番号を教えてくれる。そのあと電話で面会予約してから出かけると、無事部長と会うことができる。そこで部長から太田さんの話を聞くことができると、所沢に行けるのだ。

やっと会えた部長さん。これで所沢に行けるぞ

報日スポーツへは、前もって電話を入れておかないとダメなんだ

プロ野球?殺人事件!

Q・所沢でロープ屋のフミヤが見つかりません。
東京都／尾栗脚夫クン

A・ロープ屋のフミヤくん? そんな人間はいないぞ!! と、怒り出した人もいたんじゃないかな。ロープ屋さんは、フミヤが人間だなんてひと言も言ってない。そういえば、たぬきと犬がいた。でも、たぬきに話しかけても何も答えないし、犬は離れ小島にいるし。が、なんと小島へ抜ける秘密の道があったのだ。池の東側から池へ入っていくと簡単に小島へ行ける。そして犬を連れていくとロープ屋さんは、もう大喜び。これでロープが入手できるわけ。

よし、よしフミヤ。さあ、おうちに連れていってあげるからね‥

あれっ、あんなところに犬が。どうやって渡ったんだろう?

Q&Aアラカルト

覇邪の封印

Q・"魔界の冠"というアイテムはどこにあるの?
埼玉県／伊藤司クン

A・エラチアの町から南のほうへ行ってみると、病気の娘がいる村がある。その村にまじない師を譲ると、そのお礼といって、キミに"魔界の冠"をくれるんだ。

エルロンド

Q・ヒュドラ城まで来ることができたのですが、そこから先へ行けません。
福島県／鈴木勇クン

A・どうやらキミは、ヒュドラ城の上へ登って行けないみたいだね。ここは見た目はたいした足場もないけれど、ところどころに飛び出してくるブロックがあるんだ。このブロックにタイミングよく乗って行けば大丈夫だよ。

ヒットラーの復活

Q・スーパージョーのいる場所を教えてください。
千葉県／カプコンマニアルクン

A・スーパージョーは、エリア7の最上部にいるけれど、そこへ行くには、かなり遠まわりをしないと行けない。しかも、ボスはサイボーグ兵。とても強いから油断するなヨ。

飛龍の拳II

Q・マハースの鏡が見つかりません。教えてください。
秋田県／中野伸彦クン

A・最初に、石板を持っているか確認しよう。持っていたら、遺跡の最上部へ行き、隠れた入り口を探し、中のナーガ像に石板をはめる。するとマハースの鏡を入手でき、研究所の入り口が開く。

質問募集

ファミコンゲームをやっていて、解けずに悩んでいたり困ったことがあったら、下のイラストの要領で質問を書いて、このコーナーに送ってほしい。ゲームの新旧、質問の難易度にかかわらず誌上で答えていくよ。

おもて:
切手
105-00
東京都港区新橋4-10-7
「TIMファミマガ編集部」
30秒Q速解答係

うら:
採用されやすいハガキの書き方
①住所 氏名 年令 電話番号をハッキリ書く
②ゲームの質問ならゲーム名を忘れずに
③質問はしっかりよくわかるように書いてね
〈今までどんな操作をしてどこへ行ったらそ(ゲ)ークリアできなくなっちゃった。とか〉

30秒緊急調理メモ

ブルートレイン殺人事件

このゲームでは、ストーリー内の時間が経過することによって行きづまっていた場面をクリアすることができるので、マメにコマンド"ひとかえる"を使い、2つの並行した事件を進めていこう。それから、メモは取れるときに必ず取らないと、事実をつかんでも報告できないことがあるので気をつけよう。

⬆コマンド"ひとかえる"をマメに使ってストーリー内の時間を進めるのだ

事件最初の手がかりは、被害者の部屋で発見したマッチだ

東京駅で「はやぶさ」に乗った人物の名前と住所を調べたら、中野の井村恭介（被害者）のマンションへ行こう。管理人に写真を見せ、井村のことを聞くと、部屋の中に入れてくれる。部屋の中では、棚と机の上を調べ、ファイルとマッチを取ろう。外に出て、さらに管理人から情報をもらい、警視庁に戻る。

警視庁で待っていた北条刑事にわかった事実を話し、ファイルとマッチを見せると、それが『ロイヤル』のマッチだと思い出してくれる。ロイヤルに行くと、被害者に関係していた人物がわかるはずだ。

⬆机の上を調べると、王冠のマークの入ったマッチを発見

⬆なんと、北条刑事が『ロイヤル』について知っていた！

伴内代議士の部屋に通じるドアから指紋を採らないと先に進めない

西本刑事が六本木のディスコ『シェラザード』で誰にも会えず、行きづまってしまったら、コマンド"ひとかえる"で亀井刑事の画面にしよう。そして伴内代議士の事務所に行き、聞けることはすべてしつこく質問してみる。同じことを何度も聞かれてイライラした伴内は、怒ってその場を立ち去ってしまう。その後はどこへ行っても事件は進展しなくなるが、実はここでしなくてはいけないことがある。代議士の部屋のドアの取っ手を調べるのだ。すると指紋が採れ、ストーリーが先に進む。

⬆亀井刑事のしつこい質問に、伴内代議士は怒って出て行ってしまった

⬆ドアの取っ手をよく調べてみると、伴内代議士の指紋を採ることが…

ディスコで誰かに会うためには、加藤の部屋を徹底的に調べよう

ディスコ『シェラザード』で店員に加藤と明美のことを聞いても、さっぱり話が通じない。こんなときは、もう一度加藤の部屋に戻って、部屋の中を徹底的に調べてみよう。すると、床の上にちらばっている本を何度か調べたときに、本の間から写真を1枚見つけることができる。この写真は加藤がひとりで写っているものだ。それから再び『シェラザード』へ行き、店員に写真を見せると、加藤の友人の山崎が来ていることを教えてくれる。店の中を調べると山崎が現れ、加藤がアイドル歌手の明美とつきあっていたことや暴力団・八頭組と関係していたことを教えてくれる。

⬆床にちらばっていた本の間から加藤が写っている写真が見つかった！

⬆『シェラザード』では、加藤の友人の山崎がいろいろと情報をくれる

明美の楽屋に行くためには、ファンにしつこく加藤のことを聞こう

Nプロの園田社長から、明美がコンサート中だと聞いた西本刑事は、すぐコンサート会場に移動。会場でファンに聞きこみをしても全然役に立つ話は得られないが、加藤についてしつこく聞くと、黙って明美の歌を聴くように注意される。明美の歌が終わってから明美のことを聞くと、楽屋についての情報が得られる。それから楽屋に行くと、明美に会うことができ、加藤について話をしてくれるんだ。

⬆やっとのことでたどりついた楽屋の中で、明美に会うことができたぞ!!

密室のナゾは、寝台特急「あさかぜ」の中で解くことができる

5年前の広島での汚職事件を調べてみることにした亀井刑事は、密室殺人の行われた「はやぶさ」と個室寝台の造りが同じになっている寝台特急「あさかぜ」で広島に向かうことにした。警視庁から東京駅に移動すると、ちょうど「あさかぜ」の発車時刻で、すぐ乗ることができる。

「あさかぜ」の個室寝台の中は、しっかりと調べよう。ドアを調べたときに、かけがねを利用した密室殺人のトリックを見つけることができるはずだ。

⬆トアを調べると、偶然にも密室殺人のナゾがわかってしまうんだ！

Nプロでの聞きこみは加藤の写真とねばり強い質問で勝負しよう

亀井刑事が瀬戸高校の前で行きづまったら、西本刑事に交替し、Nプロに行かせよう。応対に出た事務員に岡田マネージャーのことを聞くと、まだ帰っていないと言われる。このときに加藤の写真を見せると、加藤のことを思い出し、質問に答えてくれる。そこにマネージャーが現れるが、またとぼけられてしまう。だが、あきらめずに何度も攻めると、加藤に会ったことを白状してしまうんだ。

⬆ベテラン刑事の質問攻めに、クセ者のマネージャーもやっと白状した

亀井、西本両刑事の報告をまとめ、アリバイ工作を解き明かそう

亀井刑事の広島での捜査から、中郷弁護士とNプロの岡田マネージャーが高校時代の同級生であることがわかった。また、西本刑事の報告から、加藤殺害の疑いがある岡田マネージャーが、井村恭介が殺された日にその1本前の寝台特急に乗っていたことがわかった。

これらの報告を聞いて、自ら捜査にのりだした十津川警部は、まず山口県警に向かった。県警では、高島警部に密室殺人の状況や「はやぶさ」について聞こう。いろいろと聞いているうちに「さくら」については下関駅で聞いてみるように言われる。そして下関駅では「さくら」「はやぶさ」共に、事件当日は定刻通りに動いていたことがわかる。そして、また山口県警に戻り、高島警部といろいろ話した後、再び下関駅に行こう。そこでもう一度「さくら」について聞いてみると、時刻表（左下の図）を見せてくれる。さらに時刻表から、京都駅か大阪駅でなら、「さくら」から「はやぶさ」に乗りかえることができるという事実を教えてもらえるのだ。

さて明美の証言から、岡田が乗りかえるには明美の眠っていた大阪駅しかない。そして、明美が目をさました朝7時30分までに「さくら」に戻らねばならない。この間のトリックが解明できれば、事件はほとんど解決だ。さあ、キミの推理は当たるかな？

⬆明美と岡田が井村と同し日に寝台特急に…!? 警部はなにかに気がついた

⬆下関駅では、寝台特急の京都駅からの時刻表を見せてくれた

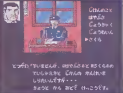
捜査メモを利用して、岡田と明美から11月10日のアリバイを聞こう

Nプロでの聞きこみが行きづまってきたら、岡田マネージャーに捜査メモ1～5を全部見せてやろう。警察でこれだけの事実をつかんでいることを教えてやると、岡田は自分の身を守るために11月10日（コンサート当日）のアリバイについて話し出す。

それから渋谷にある明美のマンションに行き、コンサートについて聞くと、彼女がブルートレインで博多に行ったことがわかる。さらにブルートレインについて聞いてみると、そこからアリバイ工作のヒントが発見できるのだ。

⬇捜査メモの威力で、岡田マネージャーはアリバイについて話し始めた

⬇ブルートレインに関する明美の証言は、アリバイ工作と大きな関係がありそうだ…

寝台特急「さくら」「はやぶさ」の時刻表

		「さくら」	「はやぶさ」
京都		22：55	23：19
大阪	着	23：25	23：49
	発	23：27	23：52
三ノ宮		↓	0：16
岩国		↓	4：42
徳山		5：08	↓
小郡		5：44	6：09
宇部		6：06	↓
厚狭		↓	6：40
下関	着	6：44	7：10
	発	6：56	7：23
小倉		7：08	7：35
博多	着	8：09	8：38

春の
大物ゲームに迫る!
ENTERTAINMENT FOR USERS
エムエスエックス・ファン
月刊
MSX・FAN
●秘情報満載
(スナッチャー、サイオブレードほかQ&A大特集)
大増ページ ゲーム十字軍
毎月8日発売
特別定価420円
3
今月も
増ページ!
1989/MARCH/420YEN
●NEW
コナミゲームコレクションVol.3
ディスクステーション春号
パックマニア
アンジェラス
牌の魔術師
ウルティマI
ザ・ゴルフ
三つ目がとおる
ポッキー
アメリカンサクセス
●LIST
ゲーム
プログラム
12本!
●ATTACK
マスター・オブ・モンスターズ/アークス
ぎゅわんぶらあ自己中心派2/
超最新情報
ファミリースタジアム/妖怪変紀行
3月号
好評
発売中
ついにMSX版の『ファミリースタジアム』が発売になる。他機種版よりいちばん最後なので、データが新しいうえに、おまけもいっぱいありそうなのだ。そして、人気RPG『ラスト・ハルマゲドン』の番外編『妖怪変紀行』も見逃せない!!
徳間書店

よくわかる

ファミコンゲームの攻略本

好評発売中!

徳間コミュニケーションズのファミコン完全攻略テクニックブックシリーズ

発売
徳間コミュニケーションズ
東京都港区新橋1-18-21
第一日比谷ビル

タイトル	価格	タイトル	価格	タイトル	価格
①スーパーピットフォール	330円	㉛妖怪屋敷	380円	61三国志	600円
②バナナ	350円	㉜アウトランダース	380円	62カケフ君のジャンプ天国	400円
③子猫物語	360円	㉝真田十勇士	380円	63スーパーリアルベースボール	520円
④テラクレスタ	370円	㉞ふぁみこん昔話新・鬼ケ島(上)	380円	64太陽の神殿	400円
⑤元祖西遊記スーパーモンキー大冒険	360円	㉟目指せパチプロ パチ夫くん	380円	65ファミコンウォーズ	600円
⑥聖飢魔Ⅱ 悪魔の逆襲	360円	㊱スーパーマン	380円	66スーパーピンボール	400円
⑦レイラ	380円	㊲ふぁみこん昔話新・鬼ケ島(下)	380円	67イース	600円
⑧プロフェッショナル麻雀悟空	380円	㊳タイトーグランプリ	380円	68ウィナーズカップ	400円
⑨花のスター街道	380円	㊴ウルティマ完結編	400円	69不如帰	400円
⑩フリートコマンダー	380円	㊵時空遊伝 デビアス	380円	70霊幻道士	400円
⑪うっでいぽこ	380円	㊶ガーディック外伝	380円	71大戦略	520円
⑫ロウ・オブ・ザ・ウエスト	370円	㊷パンチアウト	380円	72コブラコマンド	400円
⑬南国指令！SPY VS SPY	350円	㊸松本享の株式必勝学	600円	73マニアックマンション	400円
⑭森田将棋	380円	㊹ドナルドランド	380円	74スーパーマリオブラザーズ3 [1]	400円
⑮アルゴスの戦士はちゃめちゃ大進撃	320円	㊺アイスホッケー	380円	75西遊記ワールド	400円
⑯アラビアンドリーム シェラザード	380円	㊻ナポレオン戦記	380円	76スーパーマリオブラザーズ3 [2]	400円
⑰ダイナマイトボウル	380円	㊼釣りキチ三平	380円	77貝獣物語	400円
⑱リフレクトワールド	380円	㊽砂漠の狐	380円	78ゴジラ	400円
⑲ドクターカオス 地獄の扉	380円	㊾ドルイド 恐怖の扉	380円	79スーパーマリオブラザーズ3 [3]	400円
⑳チェスターフィールド暗黒神への挑戦	380円	㊿武田信玄	380円	80燃えろ!!プロサッカー	400円
㉑エキサイティングビリヤード	380円	51 1943	380円	81銀河英雄伝説	400円
㉒ウルティマ〜恐怖のエクソダス〜	600円	52風雲少林拳	380円	82忍者龍剣伝	400円
㉓ブービーキッズ	380円	53エリュシオン	380円	83ZOIDS2	550円
㉔ジャーヴァス	350円	54忍者くん阿修羅の章	380円	84グラディウスⅡ	420円
㉕奇々怪界	360円	55飛龍の拳Ⅱ	600円	86スーパーマリオブラザーズ3 [4]	400円
㉖ゾイド・中央大陸の戦い	370円	56 3Dホットラリー	380円	[21]探偵神宮寺三郎危険なふたり前編	390円
㉗怪傑ヤンチャ丸	380円	57ヒットラーの復活	380円		
㉘エキサイティングバスケット	380円	58Mr.GOLD	380円		
㉙スペランカーⅡ 勇者への挑戦	380円	59伝説の騎士エルロンド	380円		
㉚インドラの光	380円	60カイの冒険	520円		

攻略特集第2弾!

3つの城を包む原理の謎に挑戦する

Ultima 聖者への道

公開にさきがけて、話題のゲーム内容に肉迫する攻略特集。第2弾の今回では徳を象徴する8つの町をマップで攻略。そして、いよいよゲーム進行の第2段階の目標となる「原理」を象徴する3つの城の情報にせまる!! 原理とは、何か!?

5月発売予定　カセット　2M+64K RAM

ポニーキャニオン　5900円　バッテリーバックアップ　ロールプレイング

聖者アバタールをめざす者にとって、最初の目的となるのが、8つの徳を極めること。次にこれを達成後、第2の目的となるのは、「3つの原理」の謎をとくこと。ここまでの道しるべは、ブリタニア大陸の8つの町をめぐり、よき行いを積みかさねることによって開かれる。そこで、前号のNo.4で紹介したブリティンの町以外の7つの町のマップを重要情報とともに公開。さらに第2の目的の舞台となる3つの原理の城を紹介するぞ。

今回は「3つの原理の城」を初公開。上は「愛の城」の画面写真

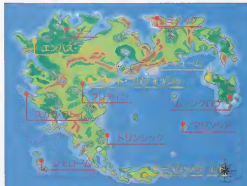
町では仲間と会える。また善行により徳を高められる

イラスト／西間木恭一

仲間と情報を求め町へ

今回の7つの町（ブリテインの町をのぞく）マップ攻略では、次の点にポイントをおいて紹介する。まず、とくに重要な仲間の情報。次に各ショップで売られている武器・防具・薬草のリスト。そして各町の人から聞ける情報だ。

このほかにも、各町の知られざる特徴などを公開する。それでは町めぐり行ってみよう。

○これがマップ上の町のマークだ

公平さの町 ユー

大陸唯一の裁判所がある。ここでは、プレイヤーが悪事を行っているか、質問される。ここで、公平さを試されるわけだ。また、ここの奥にある牢屋では情報が聞ける。ただし、カギがないと、中に入ることができない。ブラックアウト内部には隠された人物がいるぞ。

宿屋

2F

B1F

○裁判所では、悪事を働いたことがあるか、聞かれる。正直に答えよう

ドルイド僧を仲間に

ドルイド僧は公平さの心を持っていれば仲間に！

○町の北西にある森のなかにいるドルイド僧

町で聞ける情報

ここでは公平さの徳についての情報が多い。普通の薬草屋で売ってないマンドレイクの情報もある。

なにか言うことがあったんだけど…（2回話すと…）。

公平さの徳とは、愛と真実によって生まれるんだ。

名誉の町 トリンシック

名誉をたっとぶ騎士の町だ。ここには、強力な武器と防具があるので、ぜひそろえておきたい。町の南東にある畑には、重要なアイテムが隠されている。

○畑の番をしている老人。何回も話しかけてみよう

町で聞ける情報

ムーンゲートの位置に関する情報が多い。町に改心したがいこつがいるが攻撃しないように！

畑のじいさんが秘密を持ってる。

地下迷宮の奥に祭壇の部屋が…。

騎士を仲間に

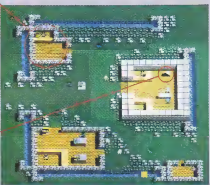
肉弾戦、魔法どちらも得意な強力キャラなのだ。

○騎士は酒場にいる。名誉について話しあおう

宿屋2F

武器		防具	
ゆみや	680G	かわのよろい	200G
こんぼう	100G	くさりかたびら	600G
いしのおの	225G	もりのよろい	800G
はがねのつるぎ	820G		

きよらかさの町 スカラ・ブレイ

ここの町は、ロード・ブリティッシュ城の西の小島にあるレンジャーたちの故郷。町のほぼ中央には、アバタールの象徴である銀のアンクが建っている。これに話しかけると情報が聞けるぞ。また、宿屋では成仏できないオバケと出くわすぞ。このオバケとも話そう。

薬草	
いおうのはい	2G
にんじん	5G
にんにく	6G
くものいと	3G
ちのこけ	6G
くろしんじゅ	9G

町で聞ける情報

きよらかさのルーンについての情報がいくつかある。人間以外にも、銀のアンクやオバケなどに話しかけてみると重要な情報が手に入るぞ！

ヒスロスの白い石は山に囲まれた迷宮にあるらしいぜ。

きよらかさのルーンは、この町にはありません…。

実は…。目に見えるものだけを信じてはいけないんだ。

銀のアンクは神殿への行きかたを教えてくれる

宿屋2F

レンジャーを仲間に

かなり強力な武器も使え、魔法もそこそこ使える頼もしい奴。きよらかさの徳をあげて会いにいこう。

銀のアンクの横にいるのかレンジャーだ

献身の町 ミノック

宿屋2F

ミノックは山に隠れたかじ屋の町。ここでは、マジックソードなどかなり強力な武器が手に入る。この町には貧しい人が多いので、できるかぎり救済の手をさしのべてあげるように。

町で聞ける情報

献身の徳についての情報が多いみたいだ。ルーンやムーンゲートについての情報も手に入る。けが人や貧しい人に親切にしてあげると、徳をあげることができるぞ。

人に親切にすれば その人もきっと親切にしてくれるよ。

自分のことよりもほかの人のことを思う。これが献身。

わたしは大地を揺るがし町を全滅させてしまったんだ。

武器	
こんぼう	100G
いしのおの	225G
まほうのつるぎ	1500G
まほうのおの	3500G

かじ屋を仲間に

多くの武器を使いこなせるかじ屋は初めMPが少ないものの魔法も使える。人助けをして献身の徳を上げて、仲間に加えよう。

武器屋の奥にある作業場。ここにも、実は秘密がある

町の北東で貧しい人を助けているかじ屋

勇敢さの町 ジェローム

この町の道具屋では、戦士・かじ屋・騎士が使いこなせる武器と防具がそろっている。また、町のどこかに地下通路につうじる場所が隠されているので、スミズミまで探して歩きまわろう。

武器		防具	
ゆみや	680G	かわのよろい	200G
つえ	20G	くさりかたびら	600G
いしのおの	225G	てつのよろい	2500G
どうのつるぎ	400G		

戦士を仲間に

勇敢な戦士は敵前逃亡する奴を嫌う。それなら…。

町の南にある宿屋の一室にこの戦士はいるぞ！

宿屋2F

ここは、シェロームの地下。入りかたは謎だ…

B1F

町で聞ける情報

ルーンと石、ムーンゲートの位置など情報がある。宿屋には要チェック。

シーラねえちゃんがルーンの話しを知っているけど…。

誠実さの町 ムーングロウ

魔法使いの町。ここには「魔法の書の記述所」がある。新しい魔法の情報をつかんだら、この町を訪れ魔法を書き込もう。薬草屋もあるので、薬草の補充をするといい。

宿屋2F

町で聞ける情報

薬草屋では、手にはいらないナイトシエードという薬草の情報がある。また、町の中央にいる女の子とは友達になるといいよ♡

ねえ。あなた、わたしの友達？(ハイ)だったらいいこと教えてあげる。

薬草	
いおうのはい	2G
にんじん	5G
にんにく	6G
くものいと	3G
ちのこけ	6G
くろしんじゅ	9G

魔法使いを仲間に

魔法使いはモチロン魔法のプロ。誠実さの徳を上げると、仲間になるよ。

町の北西にいる魔法使いの女の子♡

この魔法の書の記述所で新しい魔法を覚えよう

町で聞ける情報

羊飼い専用のアイテムについての情報以外はロクな情報がない。あまり収穫がないので長居は無用なのだ。

わたしは羊飼いだったの。羊の笛がこの町にあるわよ。

誇りの神殿も誇りのルーンも、どこにもありゃしない……。

誇り高き町マジンシア

誇り高きゆえに滅びた商人の町。町なかには、モンスターどもがうろつきまわっているが、攻撃したら絶対にダメだ。もとは人間で、あわれなモンスターの身の上のため、倒すと自分の徳が下がってしまうのだ。

羊飼いを仲間に

力もなく、魔法も使えない。でも羊飼いには、専用のアイテムがあるんだ。

町の南西にある地下室に羊飼いはいる

愛・勇気・真実3つの城

よき行いにより、徳を極めた者がおもむく先は、3つの原理の城。3つの原理とは、愛・勇気・真実をさす。それぞれの城は各原理を象徴し、内部には愛、勇気または真実に思いをはせる人々が住んでいる。ここでの目的は3つの原理の謎をとくこと。どうやら3つの原理は8つの徳と密接に関係しているらしいが…。

ブリタニア大陸には、全部で4つの城が存在している

真実の城ライキューム

この城には、天文台と図書館がある。天文台ではブリタニア大陸全体を見ることができ、図書館にもなにかありそう。真実についての情報もここにある。

ライキュームには図書室と天文台があるんだって

天文台にある巨大な望遠鏡をしらべてみると

ブリタニア大陸の全体図が見える

勇気の城サーパンツ・ホールド

サーパンツ・ホールドは勇気の城。勇気と徳との関係についての情報が多く、勇気をしめすアイテムの情報もある。城のなかには勇気をみがく訓練所がある。

へえ～、献身で愛と勇気でつくられてるのか

ここは城にある勇気をみがく訓練所なのだ

ムシ歯か痛いらしい何をいってるんだろうね

愛の城エンパス・アビー

至福の愛にあふれる城。ここでは、愛と徳に関する情報が手に入る。城の奥には、愛について語り合う人々が集まる「愛の広場」があるのだ。

お城で城主のお后に聞いてみた

エンパス・アビーの一室にある命のアンクが

ある城にいるナイジェルに会った後この人に会おう

ファミコンジャンプ 英雄列伝

HERO RETSUDEN

心づよい友を見つけ、協力して敵を倒せ!!

2月25日発売予定

バンダイ 6500円

カセット 2M+1M パスワードコンティニュー ロールプレイング

いよいよ発売まで、あとわずかとなった集英社・バンダイ共同企画の『ファミコンジャンプ英雄列伝』。この日がくるのを、首を長くして待っていた人も多いと思う。本誌でも、発売直前ということで、攻略要素も含めて、特別大紹介だよ。

このゲームは、週刊少年ジャンプでおなじみの歴代キャラが、約30作品から100人以上も登場する。スピーディーにゲームを進めていくには、キミの友となって敵といっしょに戦ってくれるキャラに、うまく出会わなければならないのだ。

新登場!! アラレちゃん

ドクタースランプでおなじみのアラレちゃん。そのアラレちゃんが新たに5人目の仲間として見つかったぞ。アラレちゃんはエリア2の過去の世界で仲間になってくれ、主人公とともに敵と戦ってくれる。

アラレちゃんの攻撃方法はとっても楽しい。口から「んちゃ」とギャグをとばして敵を攻撃する。楽しくて、なかなか強力だ。

とってもかわいいアラレちゃん

さあ元気が出たので外でおもいっきり遊ぼう

過去の世界で活躍するアラレちゃんだ

御存知!! ケンシロウ

エリア1の現在の世界で仲間になってくれる、御存知、ケンシロウ。死んだはずの彼は、なぜか生きていて、数々の強敵と立ち向かう。サブゲームでも大活躍するぞ。

頼もしい顔つき。仲間としても、とっても頼りになる

ケンシロウの必殺の一撃で、鬼毒警部なんかやっつけろ

ケンシロウ、カイオウ、抜作先生、孫悟空…。キミの大好きなキャラが次から次へと登場する話題のRPGがいよいよ発売される。ジャンプファンならぜひともチャレンジしたいものだね!

新登場

聖闘士星矢の対決ゲーム

サンクチュアリへ潜入した主人公たち。サンクチュアリの奥には、教皇になりすましたサガが待ち受けており、ここで聖闘士星矢のサブゲームができる。サガの放つ光速拳をうまくよけ、星矢も光速拳で攻撃だ。サガより速く光速拳を放て。

サンクチュアリ

険しい山々に囲まれたサンクチュアリ

サンクチュアリの中には聖闘士がうろついている

サガの放つ光速拳を防ぎ、コスモを燃やしてサガを倒せ

星矢　　サガ

対決!!

勝負はクロスよりもコスモが大切

ゴールドクロスをまとったサガ

互いに光速拳で相手を攻撃。いかに素早く拳を繰り出すかで勝敗は決まる

御存知!! 抜作先生

抜作先生もケンシロウと同じく、エリア1の現在の世界で仲間になってくれる。抜作先生の攻撃は尻みせ攻撃などとても愉快なものだが、その威力はかなりのものだ。

間の抜けた男だが

おならで敵を攻撃というとんでもない男だが、こいつも頼もしい仲間だ

御存知!! 孫悟空

エリア2の現在の世界で、孫悟空が仲間になってくれる。仲間になる方法はまだ秘密だけど、悟空に何かいいことをしてあげれば、仲間になってくれるぞ。

子供の頃の悟空

レッドリボン軍の兵士に、必殺のかめはめ波をお見舞いする

御存知!! 冴羽獠

エリア2で、孫悟空とともに仲間になってくれる、シティーハンターの冴羽獠。コルトパイソン357で、敵をねらい撃つ。獠は、このほかサブゲームにも登場するよ。

シリアスな顔だ

冴羽獠の拳銃がうなる。これがあのコルトパイソン357だ

広いジャンプワールド、進むほどに強敵登場!!

この町はここにあるんだ!!

ジャンプワールドは、全部で5エリアに分かれている。そして各エリアごとに、ゲームの進行上キーポイントとなる場所が、いくつかあるんだ。そのほとんどは町なんだけれど、そこでは、いろいろな情報をもらったり、敵と戦ったりする。当然のことながら、一定のプロセスを踏んでいないと先に進めないことがあるので、早く適切なゲームストーリーをつかむことが重要だ。

緑の草原と、荒涼とした砂漠が広がるエリア1。タイムくんを使って過去の世界に入ると、まさに別世界。あたり一面に赤味がかり、なにやら異様な雰囲気をかもし出している。ここには、思い出の町とスナミ先生の家があるんだ。思い出の町は、なんだかとても懐かしい気分になる場所だ。長い旅の途中のオアシスといったところかな?

●思い出の町

エリア1のほぼ中心にある思い出の町。町に足を踏み入れると、キミは、前に1度来たことがあるな、と思うはず。コンビニやレストランにも、記憶があるはず。この前来たのはいつだったっけ?

○もちろんレストランもあるよ

○雰囲気はちょっと暗いけれど、記憶にあるぞ!!

●スナミ先生の家

スナミ先生の家は、砂漠の中にある。トイレット博士で大活躍していた先生。ここでも、強烈なギャグをとばすのかな?

○スナミ先生登場。ギャグは出るのかな

○砂漠の中にポツネンとあるスナミ先生の家

○これがあのスナミ先生だ

強い?? 弱い?? 敵キャラ徹底比較

数多く登場する敵キャラ。当然、その強さはおのおの異なる。ここでは、エリア2までに登場した敵キャラの強さを比較してみた。第5位にいるザコキャラは、こちらから近づかなければ、向こうからは攻撃してこない、気弱な敵だ。

主人公

○これが主人公。数々の難敵と戦いながら自らも強くなっていく

第5位 レッドリボン軍兵士

レッドリボン軍基地はもちろん、エリア2のフィールド上、さらには西の都などにも登場する。銃を撃ってくるぞ。

○ときには2人で攻撃してくる

第5位 銀ぎつね

主にエリア2のフィールドに登場。原作ではシティーハンターに登場した。このキャラはとても動きが素早いので注意。

○移動速度がすさまじく速いぞ

第5位 海坊主

これまたシティーハンターに登場したキャラ。原作ほどのすごみはないが、やはり攻撃は強力なので注意が必要だ。

○耐久力があるのでなかなか手強い

エリア3 現在

エリア1・エリア2と進んできた主人公にとって、なかなかの難関となりそうなのが、このエリア3だ。まず、ここまでたどりつくのが、ちょっと苦労する。ストレートに突き進むだけじゃダメだよ。そして、やっとのことでたどりついたと思いきや、またしても強敵が待ち構えているのだ。うろうろしているザコキャラも、レベルが若干上がっているようだし、闘技場やサンクチュアリにも、ひとすじなわでは倒せない敵キャラが、てぐすね引いているぞ。

○アルゴルなどのザコキャラがうろつく。ここはエリア3だぞ

ザコ アルゴル

○聖闘士のひとりアルゴル。エリア3にもなるとザコキャラでもかなり強い

学園都市

不良学生がうろついている学園都市。学園都市にもコンビニやレストランがある。また建物の中にはあのキャラがいる。

○エリア3の中でも北のほうに位置する学園都市

○建物の中で誰かに会えるかも…

○中をうろつく不良学生

闘技場

闘技場というだけあって、中には数々の強敵が待ち受けている。ここはひとつの難関である。

○中には強敵が何人もいる

○まわりは山だらけ。その中に闘技場がある

サンクチュアリ

ここの内部はかなり広くなっていて、通路が何層にもなっている。途中、サガの手下ともいえる敵が待ち受けている。

○エリア3の南にはサンクチュアリがある

雑兵

○サンクチュアリ周辺を中心にうろつく敵

港町

ゲームを進めるうえでかなり重要なポイントとなる町だ。ここの町には老人や子供なんかもいるから話しかけてみよう。

○港町らしく船つき場なんかもある

○サンクチュアリの北西には港町がある

男塾

男塾の中には御存知、塾長の江田島平八がいる。やはり男塾に来るのなら、それなりに男を磨いてからでないとだめだぞ。

○わしが、男塾の塾長江田島平八であーる

○闘技場の少し先に男塾がある

地下鉄

地下鉄は、なんだかアイテムのようだけれど、これは使うと便利というものではなく、進行上、必要不可欠のものなのだ。

○駅はもとはしのほかにもまだあるぞ

○地下鉄に乗れば今まで行けなかったところにも

第4位 バッファローマン

占いババに仕える超人のひとり。ハリケーンミキサーで攻撃してくるので、敵が近づいてきたときにうまくパンチを出せ。

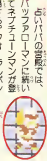
○カウンターパンチが有効だよ

第3位 ネプチューンマン

占いババの宮殿では、バッファローマンに続いてネプチューンマンが登場する。クォーラルボンバーはかなり威力がある。

○離れて、ロケットパンチで倒そう

第2位 ヒョウ

カイオウと戦う前に、まずヒョウと会って、倒さなくてはならない。そしてこのヒョウから、あるものを取り返そう。

○パンチは強力で、動きも速い

第1位 カイオウ

エリア1、エリア2を通じ、主人公にとって最強の敵がカイオウだ。カイオウが繰り出す強力なパンチをうまくガードし、スキをついてケンシロウ必殺の一撃を放て。

○北斗琉拳最大の使い手。それゆえにとても強い

○カイオウの一撃をかわし、ケンシロウ最大のパンチを

※画面は開発中のものです

ピッコロ大魔王

ジャンプワールドの征服をたくらむ悪の張本人。最強、最大の敵。
「たったひとりで、このわしに闘いをいどむとはなまいきな！ひねりつぶしてくれるわ！」

マシリト博士

ペンギン村に住む偉大な科学者。キャラメルマンを送り込んだ。
「偉大な科学者の力を見せてやる！おまえなんか、キライだ〜っ！」

サガ

双子座の黄金聖闘士。ある重要人物を人質にして、主人公に挑む。
「わたしこそがこの世界の救世主。邪魔者はほうむりさるだけだ！」

パズス

食人魔王パズス。リリスによって再生された強敵中の強敵。
「不死身のこの俺に闘いをいどむとは命知らずなやつめ！」

デスマスク

蟹座の黄金聖闘士。サンクチュアリーで主人公に闘いを挑む。
「積尺気冥界波（せきしきめいかいは）で、きさまを死後の世界に送ってやろう。」

桃白白

ピッコロに魂を売り渡した殺し屋。カリン塔に登ろうとする主人公たちの邪魔をする。
「小僧！世界一の殺し屋、桃白白様と闘うとはいい度胸だ！」

炎魔獣ハルパス（デビルサイダー）

パズスにつかえる魔獣のひとり。
「ワッハハハ！この街はパズス教団が支配した。……が処刑されるのを指をくわえて見ているがいい。」

たばになってかかってこい。

2月25日、緊張の新発売

伊達臣人

男塾二号生三面拳筆頭。覇極流奥義蛇轍眩憧槍の使い手。
「きさまは俺には勝てん。覚悟するがいい。」

キン肉マン フェニックス

キン肉マン最強の戦士。マッスル・リベンジャーで主人公を苦しめる。
「おまえたちの正義とやらが、いかに無駄かを思いしらせてやる！」

ラオウ

北斗神拳最強の使い手。天将奔烈北斗剛掌波で16人衆に挑む。
「きさまは、北斗七星のわきに輝く死兆星を見たことがあるか?!」

赤カブト

最も凶悪な熊。その強力な牙は誰をもよせつけず、向かうところ敵無しだ！どうする?!
「バオー！ガオー！」

エシディシ

柱の男。怪焔王のモード、怪焔王大車獄のモードで主人公を苦しめる。
「おもしろい！では、少しだけ相手をしてやろう。」

ヒゲゴジラ

これでも先生なの?こんぼうをふり回して暴れるぞ！
「このよしながさゆり先生様にさからうやつはゆるさないわよ！」

邪鬼

男塾三号生筆頭の大豪院邪鬼。大豪院流真空殲風衝　気孔闘法繰条錘で16人衆に挑む。
「この邪鬼が、きさまたちに真の闘いを教えてやろう！」

バンダイ広告

ファミコンジャンプ 英雄列伝

HERO RETSUDEN

なにをぬかす!

両津「おい、孫悟空。俺たちが主役じゃなかったのか?!悪役がなんで2ページも広告とるんだよ!」

悟空「なあ両津のおっちゃん、べつにいいじゃねえか。どうせ最後にはオラたちが勝っちゃうんだもんね。」

両津「おまえ、よくそんなのん気なこと言ってられるな。そうか、おまえはやられてもドラゴンボールが使えるもんな。おれの場合は、おれが死んじまったら、亀有派出所が終わっちまうんだぞ。」

悟空「へへへ、両津のおっちゃん、それなら心配ねえよ。このファミコンジャンプはさ、正義の味方全員がドラゴンボールで生きかえっちまうんだからな。」

両津「なに!本当か。じゃ、思う存分あばれられるな。俺は、前から他の漫画に出て、悪どい野郎をこらしめてやりたかったんだ。なあ、おい、孫悟空!うでがなるなあ。」

悟空「オラたちは、だいじょうぶさ!!でもなあ、一緒に冒険するヤツがさ、弱っちいヤツじゃなけりゃいいんだけどなあ。」

両津「それなら心配いらない。この広告を見ている人たちは、みんな正しい心の持ち主だ。俺たちには心強い味方だ!!」

ROMカセット(予)6,500円
(メーカー希望小売価格)

●全国の有名デパート玩具売場、玩具店、スーパーでお求めください。

集英社・バンダイ共同企画

BANDAI
株式会社バンダイ
玩具模型事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81

バンダイファミコンクラブ
テレホンサービス
東京 ☎03-865-9999・9996
●電話番号はよく確かめてネ!

※2月27日よりテレホンサービスの番号が変わります。☎03-847-0098・0099

じゃじゃ丸忍法帳

東へ西へじゃじゃ丸は旅立つ！
―二・三章の行方やいかに!?

アクションからRPGに
おもいっきり変身した、
じゃじゃ丸くんの第2弾。
今回は、二章と三章を、
マップを中心に大紹介！

3月24日発売予定
ジャレコ
5800円
カセット 1M+1M
パスワードコンティニュー
ロールプレイング

一・二・三章の3本立てだ じゃじゃ丸とさくら姫の冒険

ファミマガNo.3で、一章を中心に紹介したじゃじゃ丸くんのRPG。今回は二章・三章を紹介するのだが、その前に少しだけ復習しておこう。

3章構成のこのゲームは、どの章から始めるのも自由。どの章でも、さくら姫の城がスタート地点になるぞ。

姫とともに旅立つ

さくら姫の城
すべての章がここから始まる

一章 盗まれた忍びの書

じゃじゃ丸のふるさと、忍びの里に代々伝わる忍びの書が盗まれた。忍びの書をとり戻すため、じゃじゃ丸は北の国へ。

二章 江戸城の大妖怪

江戸に大入道が現れ、町をあらしまわっている。多くの人が立ち向かったが誰もかなわない。そこでじゃじゃ丸が江戸へ。

三章 怪！竜神山の主

西の国では、竜神様の悪い噂が広まっている。今まで人々の力になってくれていた神様なのに…。その謎の解決のため西へ。

 イラスト／石倉淳一

第二章―江戸城の大妖怪 江戸への道は遠く険しく

この二章も、この章から始めた場合は、はじめじゃじゃ丸1人で旅立ち、途中でさくら姫が加わることになるのだけど、一章を終わってから続けて二章を始める場合は、はじめから姫といっしょなのだ。

ところで、この章では、すべて陸つづきに進むことになる。近くにめざす町や村が見えていても、わざわざまわり道しなければいけない場所、通るためには謎を解かなきゃならない場所がいっぱいだぞ。

一、たびの町に何やらおかしな妖怪が

この章で、さくら姫の城を出たじゃじゃ丸がはじめにたち寄るのが「たびの町」。ここに、何やらおかしな妖怪がいるんだけど、話によると、もとは人間だったらしい。人間に戻してあげると……!?

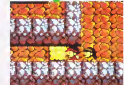
○かわいそうな妖怪を人の姿に戻してあげると、重要な情報を教えてくれるのだ

二、寺のお坊さん、妖怪退治募集中

たびの町の人々の話では、お寺のお坊さんが江戸に現れた妖怪を退治するために力になってくれる者を捜しているらしい。そこで、町の西のほうにある寺を訪ねたじゃじゃ丸は、大入道退治を頼まれる。

○町の西にあるお寺のお坊さんが、妖怪退治に行ってくれる人を募集中だって？

三、越すに越されぬ海底地下道

そして江戸をめざして進むじゃじゃ丸なのだが、道は細長い入江のところで行き止まり。どうやら、海辺の洞窟から、向こう岸まで地下道が続いているようなのだが、岩がジャマで通れない。サテ…!?

○岩がジャマをして通れない。困ったもんだ。サテ、どうすればいいものやら!?

じゃじゃ丸忍法講座 其ノ一・忍術

タイトルのとおり、じゃじゃ丸は忍術使い。なぜか、さくら姫も忍術が使えるのだ。妖怪のなかにも、忍術を使ってくるものがいるぞ。ここでは、3つのタイプのなかから代表的なものを、いくつか紹介しておこう。

レベルアップで守りの忍術を修得

レベルが上がるとおしゃか様が術を授けてくれることが。守りの術が中心だ。

○レベルが上がれば、おしゃか様が術を！

とんぷく・れんぷくの術
それぞれ1人分、2人分、最大値まで体力を回復

まんぷくの術

わらかしの術
敵を笑わせて動きを止める。じゃじゃ丸だけ使用

めくらましの術
敵から逃げるとき使う。じゃじゃ丸だけ使用

ばくわんの術
敵が使う術を封じる。さくら姫だけが使える

たまがえりの術
じゃじゃ丸を生き返らせる。さくら姫だけ使える

はらたまの術
おんりょうを取り除く。さくら姫だけが使える

第二章 冒険地図

第二章のマップは、山や湖が複雑に入り組んで、道も曲りくねっている。左上のさくら姫の城から、右下に位置する江戸までの道のりは、謎を解かなければ通れない場所もいくつかあり、予想以上に遠いのだ

四、ふどうの町のねずみ小僧

なんとか向こう岸までたどり着き、さらに南下すると、「ふどうの町」。この町の城の殿様が家宝の「えんま刀」を譲ってくれるというけれど、それはねずみ小僧がどこかに隠してしまったらしい。ここからお話が急展開していくぞ。

○お城のお殿様が家宝のえんま刀を譲ってくれるというけれど、ハテどこに隠されてしまった!?

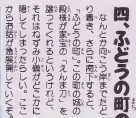
宝玉妖怪から攻めの忍術を奪う

マップ上のあちこちにある鳥居。そこにいる宝玉妖怪を倒すと、それぞれの妖怪が使っていた強力な攻撃系の術が使えるようになる。この宝玉の術が使えるのはじゃじゃ丸だけ。さくら姫には使えないんだ。やっぱり姫は、おしとやか…!?

○鳥居に宝玉妖怪がいる。地上の敵とはひと味ちがうぞ

妖怪たちしか使えない術もある

妖怪のなかには、自分たちにしか使えない術を使ってくるものもいるぞ。

へんげの術

○かというと、な〜んと変身して強力に

○こいつは妖術使い。どんな術を使うの…

ふっかつの術

○なんと、生き返ってしまった!

○倒した! と思ったハズの妖怪なのだが

すいとりの術

○じゃじゃ丸たちの体力を吸い取って、自分自身の力にする妖怪も

第三章—怪!竜神山の主 潜水艦で、島々をめぐり

三章も二章と同じように、前章から続けて始める場合ははじめからじゃじゃ丸とさくら姫のパーティ。三章から始める場合はじゃじゃ丸が1人で旅立っていくことになる。
この章では、二章と違って海路がポイント。主な目的地に行くには、どの場所へも海を渡らねばならないんだ。

一、ひのでの町で竜神様のウワサ

この章で、じゃじゃ丸がさくら姫の城を出て最初にやってくるのが「ひのでの町」。ここでは、何やらおかしなうわさが流れている。この頃、日照り続きでみんなが苦しんでいるのは竜神様がおかしくなったせいだって…。以前はやさしい神様だったのに…。
これはおかしい、何やらワケがありそうなのだが…。

人々の話では、やさしいはずの竜神様がおかしくなってしまったらしい

二、北の洞窟の仙人様は……

ひのでの町の人々の話では、そんなうわさのもとはどうやら、町の北の洞窟にすむ仙人らしい。そこで、さっそく仙人に話を聞こうと、洞窟に行ってみることにした。その仙人、ワシの言うことは本当じゃ、と言うばかり。う〜む、謎は深まるばかりのようだ。もし仙人の言うとおりであるにしても、なぜ竜神様が…!?

ひのでの町から北へと進んでいくと、仙人様が住むという洞窟があった

三、で〜んとおわします大仏様

竜神様の謎を解決するため、じゃじゃ丸は竜神様がすむという竜神山をめざし、西へ西へと向かって進むことにした。
いや、まてよ、ひのでの町の山向こうにいらっしゃる大仏様なら何かご存知かも…!? でも大仏様は、そのうち本当に力が必要になったら来なさい、というばかり…!?

ひのでの町の山の裏側に、大仏様がで〜んといらっしゃる

四、渡るに渡れぬジャマ妖怪の橋

こうなったら、とにかく直接竜神様に会って話を聞いてみるしかない、とじゃじゃ丸は、さらに西へと進んでいく。
ところがその途中、北から南へ二股に分かれて流れる川がある。先に進むには、川にかかる橋を渡らなきゃならないのだが、そこでは強そうな妖怪が行く手をさえぎるのだ。

通さないよ〜だ!

先に進むには、どうしてもこの橋を渡らねばならないが…

五、めでたい町のお城の殿様

やっとの思いでたどり着いた町の名は「めでたい町」。変な名前の町なのだ。その、めでたい町のお城の殿様は、こりゃまたヘンなおヒト。殿様は、さくら姫が自分の娘だなんておっしゃる。どうもよくわからんこのおヒト、旅にどう関わってくるのだか…。

めでたい町のお城に入っていくと……

じゃじゃ丸忍法講座 其ノ二・道具

旅をするには、それなりの道具もそろえておかなければならない。つぎにあげるのは、その、ほんの一部だが、あれば何かと便利なものばかりだ。

まんじゅう
これを食べれば、元気百倍。体力が回復するのだ

けむりだま
どうしても逃げたいときに使えば、うまくいくかも

しのびだこ
これを使えば、いちばん最近パスワードを聞いた町に、一気に戻れるぞ

おふだ
悪りょうにとりつかれたときに、これでおはらいする

わらいごな
これで敵を笑わせて動けなくすると、倒しやすくなる

かみなりの素
敵にかみなりを落とすことができる

第三章 冒険地図

第三章では海を渡っていろんな島に行かねばならない。そのためには潜水艦が必要だ

めでたい町
妖怪の出る橋
山人の洞窟
さくら姫の城
大仏
ひのでの町

六、竜神様は竜神山に!?

ところで、このめでたい町の人々の間で竜神様の悪いうわさがしきりに聞こえる。竜神様に直訴するかどうしようか、と話しあっている人たちに竜神山の場所を尋ねると、どうやら海を越えた向こうの国にあるらしい。とすると、海を越えるための船か何かが必要だ。う〜ん、誰か船を貸してくれないものだろうか!?

人々は竜神様に直訴しようと…

七、ここでも登場、なまず太夫

どこかに船はないものか、と悩むじゃじゃ丸は、めでたい町の周囲を探しまわる。すると、オオッ、あのなまず太夫が現れたではないか。昨日の敵は今日の友。ありがたいことに、じゃじゃ丸の旅に力を借してくれるという。これで潜水艦を使い、海を自由に進めるぞ。しかし、旅の本番はまだまだこれからだ！

潜水艦

たびのかさ
防御力が少し上がる。じゃじゃ丸でも姫でも使える

しのびずきん
これも防御力が少しだけ上がる。じゃじゃ丸用だ

きんのかんざし
技の威力がアップ。当然ながら、さくら姫専用なのだ

てっこう
これもなぜか、防御力が上がる。じゃじゃ丸用だ

まよけのおび
防御力と技の威力がアップ。これはどちらでも使える

とらのはらまき
防御力と攻撃力が上がる。なぜか、さくら姫専用

攻略

冒険の旅は宇宙へ…ゲーム後半をマップで解説！

ハイドライド3 闇からの訪問者

今回はマッドドラゴンの潜む、慰霊の洞窟から、失われた宮殿、さらに宇宙空間に漂う、フェアリーランドの先住民たちの宇宙船の謎に迫る。そして、めざす闇の支配者・カイザックのいるもう1つの世界、異次元空間への道のりをマップで攻略だ！

発売中 カセット 2M+1M
ナムコ 6900円
バッテリーバックアップ
アクションRPG

新たなる目的を探せ！

前回はハーベルの塔から、水の城、地下の街を解説したが、今回は慰霊の洞窟に潜むマッドドラゴンの攻略法からスタートする。

冒険の舞台は洞窟、そして宇宙へと広がる。敵モンスターもますますパワーアップしてくる。各地で得た情報を整理し、フェアリーランドの各地に隠された謎を解き明かせ。闇の支配者・ガイザックを倒し、フェアリーランドに平和をとりもどすのだ！

フェアリーランド地上マップ

フェアリーランドの地上は8×8の画面からなる。画面の中央右にある次元の扉は不用意に入ると、川の中州に出て戻れなくなるので注意！

◆水の城にて、王様が珍しい物を欲しがっている。と、いうことは…

◆冒険のスタートは森の街から始まった。でも、街の奥にある封印の謎がとけていないのだ

慰霊の洞窟を探険せよ

「ドラゴンの鳴き声が聞こえる」なんて話をどこかで聞かなかったかな？　この話を聞いた場所の近くに慰霊の洞窟が存在しているのだ。この洞窟には異次元世界に行くために必要なアイテム「次元のお守り」があるのだ。ある場所については後半にならないとわからないので、焦らなくてもいい。そしてマッドドラゴンもここに登場。

★印＝ワナのある場所

○洞窟の中は複雑に入りくんだ形になっている。敵の攻撃に注意！

○一度ルートを覚えれば [illegible]

ワナに注意！

慰霊の洞窟から、ひんぱんにワナが出現する。軽傷の毒針から大ダメージを受ける感電までいろいろある。マップ内にワナの場所を印してあるので、引っかからないように。

	毒の状態のまま歩くと体力が減少する。
	爆音とともに大ダメージを受ける恐怖のワナ。
	かかるとその場所から身動きが取れなくなる。
	爆弾のワナとほぼ同じダメージを受ける。

○毒針のワナ　薬草か解毒の呪文が必要　ほうっておくと致命傷になってしまう

○閃光の呪文は森の街の呪文を全部覚えていないと、教えてくれない　キビ[illegible]

○スーパーオイルを使用　閃光の呪文の使えない戦士や強盗には必ず持たせよう

打倒！マッドドラゴン

マッドドラゴンにダメージを与えるチャンスは口が開いてるときだけだ。ヤツの目が光ったら素早く回りこみ攻撃を仕掛け、炎を吐かれる瞬間に横に逃げるというパターンで戦おう。慣れないうちはとても時間がかかる。

○うかうかしていると炎がくる。敵の攻撃が続くときは逃げるしかないのだ

○首を[illegible]炎を吐くが首の向きが途中で変わる　うまくかわして戦え!!

○炎を吐く前に、目が光る　次の攻撃を知らせる徴候だ

目が光る！

○口から[illegible]140、首は180の[illegible]つ　攻撃をくらうと大きい

これだけは必要だ

安全に戦うなら小型の弓がお勧め。アクションに自信のある人は攻撃力の高い長い剣で短期決戦に出るのもいいだろう。とにかく、戦闘に慣れるのが先決。

○戦士の石は攻撃値がアップする上に、攻撃が連射になる。必ず買っておこう

呪文を使え！

無敵の魔法を使うのも1つの手だ。マッドドラゴンの間に入る前に魔法を使っておけば、しばらくの間無敵でマッドドラゴンと戦うことができる。

○魔法のお守りを持っていると呪文の持続時間が長くなる　ダンジョンも突破だ

○無敵の呪文は持続時間が命。すばやく攻撃し呪文が切れるまでにケリをつけろ

※このゲームはシャープC1では動きません

湖より出現！ 失われた宮殿

失われた宮殿はフェアリーランドにある湖で、あるアイテムを使うことによって出現する。宮殿内部はフェアリーランドとは、まったくの異世界でメカニックな敵キャラやレーザーバリアなどが行く手を遮る。誰が、何の為に、こんな物をつくったのだろう？

水面から、失われた宮殿が姿を現した！ ここには重大な秘密が

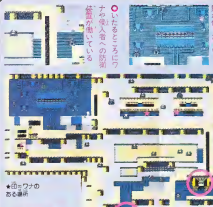
1F

感電のワナを避けつつマップを参考に宝箱をすべて取ったら、さっさと2Fに上がろう。注意すべき敵は、弾を撃ってくるオートアタッカーだ。

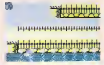
進んだ文明の先住民が作ったという

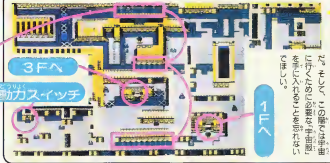
いたるところにワナや侵入者への防衛装置が働いている

2F

レーザーバリアのワナが至るところに仕掛けてある。マップを見ながら進めば、ワナに引っかからずに動力スイッチを切ることができるはずだ。そして、この階では宇宙に行くために必要な「宇宙服」を手に入れることを忘れないでほしい。

3Fへ
動力スイッチ
1Fへ

レーザーバリア

動力スイッチを切る前に触れると、大ダメージを受けてしまうワナ。

うっかり迷いこむと、レーザービームで大ダメージを受ける

3F

宇宙船を探すのに必要なアイテム「宇宙コンパス」を必ず手に入れよう。コンピュータメッセージより宇宙への行き方は、あの地割れからということがわかった。

コンピュータのメモリバンク

コンピュータから得られる情報は、かなり重要だ。今まで判らなかった地割れの原因や沈められていた宮殿のこともわかる。メッセージは2回に分けて出力されることを忘れないように。

フェアリーランドの先住民は宇宙へと旅立った

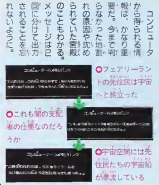
これも闇の支配者の仕業なのだろうか

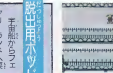
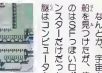
宇宙空間には先住民たちの宇宙船が漂流している

そして、舞台は宇宙空間に

失われた宮殿で得た情報をもとに、いよいよ舞台は宇宙空間に突入だ。いままで、落ちると死んでしまったフェアリーランドの地割れ、実は、ここは宇宙空間に通じていたのだ。宇宙服と宇宙コンパスを手に入れれば準備はOKだ。

地割れの中に入ると死んでしまうのは、そこが真空だったから？

この宇宙服、アーマーとしてもかなりの防御力があるのだ

宇宙空間でも、敵は出現する　無用の戦闘は避け宇宙船を探そう

天空の街での会話。あの死んだ男の話は本当だったのだ。でも、地面の下に宇宙があるなんて？

宇宙船を探せ！

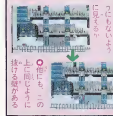
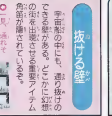
広い宇宙空間の中から宇宙船を探さなくてはならないが、その重要な手助けとなるのが宇宙コンパスだ。使うと宇宙船のいる方向を示してくれる。宇宙でもハラは減るので、食料は必ず持って行こう。

宇宙コンパスはこまめに使って、位置を確認しながら進もう

ついに宇宙船を発見！　宇宙船後部の三角のマークのついたハッチが中への入り口だ

無人の宇宙船、人々はどこに

なんとか、宇宙を漂う宇宙船を見つけたが、待っていたのはSFっぽいロボットとモンスターだけだった。全ての謎はコンピュータを調べれば明らかになるだろう。

宇宙空間からフェアリーランドへ戻るには脱出ポッドを使うか、移動の呪文を使う以外ないので、注意しよう。

失われた宮殿と同じ造りだ

脱出用ポッド

宇宙船からフェアリーランドへ戻るための非常用脱出装置だ。

中に入ると射出される

脱出！

脱出先は失われた宮殿の3F

抜ける壁

宇宙船の中にも、通り抜けのできる壁がある。どこかに幻想の街を出現させる重要アイテム角笛が隠されているぞ。

一見、通れそうにもないように見えるが

他にも、この上に同じように抜ける壁がある

恐怖の事実が今、明らかに。。。

コンピュータから、情報を引き出すと、意外な事実が判明。なんと、宇宙船の人々はモンスターにされてしまっていた！

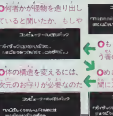
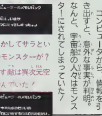
何者かが怪物を造り出していると聞いたか、もしや

もしかしてサラという善のモンスターが？

めざす敵は異次元空間に潜んでいた！

体の構造を変えるには、次元のお守りが必要なのだ

次元を越え、異次元世界へ

慰霊の洞窟で手に入れた「次元のお守り」を装備して、フエアリーランドにある「次元の扉」に入ると異次元世界に行くことができる。
この世界の唯一の街「幻想の街」には、ある場所で「角笛」を使わないと入ることができないぞ。

異次元世界マップ

○異次元空間にも墓地が存在する。いかにも秘密めいた場所であるが――体何をすれば…押してみる?

謎でいっぱい! 幻想の街

この街では重要な情報をたくさん聞くことができる。情報をまとめてみると時の扉の中にガイザックがいること、時の扉の中に入るには「パラリスの像」が必要なこと、「パラリスの像」を手に入れるには幻想の街であるアイテムを手に入れ、謎を解く必要がある。この3点は重要。

○幻想の街といっても、住んでいる人がちゃんと居る

幻想の宿屋

異次元世界にある宿屋は「幻想の宿屋」だけ。宿泊代は、どこの街の宿とも一緒で一〇〇〇で泊まれる。

○敵キャラが強力なので何度もお世話になる場所だろう

なんでも屋ニャジラ

戦士と強盗には、とっても便利なキャツアイを売っている。効果は閃光の魔法と一緒だ。聖水なんてアイテムがあるけど、一体なんの役に立つのだろう?

★入り口

刑務所

囚人達とは鉄ごうしを間にはさんでも話をすることができる。
あるアイテムを持っていないと、重要な情報を聞くことができないよ。

○鉄ごうし越しに話をすることができる

○たいした情報を得られないが、また後でくる価値が十分にある。要チェックの場所だ

異次元の洞窟…禁断の洞窟

この洞窟にある「パラリスの像」を手に入れるには聖なる光を5つ浴びなければならないが、こころの数値が67以上なければダメだぞ。

○聖なる光はダンジョンの隅にあるぞ

洞窟の奥にボスキャラが

この洞窟にいるパラリスを倒すことができれば「パラリスの像」を手に入れることができる。

○出現し誘導弾を放ってくる

○そして姿を消すコイツは手強いぞ

○善のモンスターを倒しまくってしまったキミには、聖なる光を浴びる資格がない？

ガイザックの本拠地・時の扉へ

この「時の扉」の地下5Fに闇の支配者ガイザックがいる。ガイザックの本拠地だけに、どの階もトラップが多いので慎重に進んでほしい。

ガイザックへの攻撃方法は口の中に入り、炎で攻撃すれば倒すことができるはずだ。だが、そのためには……。

B1F

中央には脱出エリアがある。毒針のワナが3カ所もあるので気をつけよう。

○宝箱発見！中身は何か

○ついに時の扉へめざすガイザックの居所は？

○ついにガイザックのいる時の扉に侵入！最終決戦だ！

B2F

この階には、とりもちのワナが数多くある。床を踏み外すと一発でヤラれる場所もあるので、抜け道を利用して進むようにしよう。

○これなら危険を侵すことなく抜けられる

○右の細い床は危険なので抜け道を使おう

○右の細い床は踏み外せば一巻の終わりだ

○このあたりは、とりもちのワナが数多く仕掛けてある。ハマルと脱出が困難だ

B3F

この階には妖精が捕らわれているので、必ず助け出そう。妖精が一緒にいないと、ガイザックの姿を見ることができないぞ。床の細い場所が多いので、キャラの移動には十分に注意をしてほしい。

ここまでくればガイザックと戦う日も近い。一刻も早くフェアリーランドに平和を取り戻してくれ！

○ロックを外し妖精を助け出せ！

○弾を撃ってくる敵が群れを成して迫る

○ここまで来たら敵を倒すより、避けて安全に抜けることだけを考えよう。無駄な戦闘は死を招く

失われた宮殿からの敵キャラを紹介

左の敵キャラクタデータを見て、経験値やゴールド稼ぎの参考にしてほしい。失われた宮殿で経験値稼ぎをしておくと、後半の敵キャラとの戦闘が楽になるので十分にレベルアップしておこう。弾を撃ってくる敵には要注意だ。

●外側からの攻撃をまったく受けつけない、まさに最強の敵！

名前	説明	性格	体力	攻撃値	防御値	機敏	経験値	得られるGOLD
ハルトフォース	…クラスに似ている。たまに食料を持っている	悪	350	185	200	213	361	500
悪の騎士	禁断の洞窟に出現。見にくいので注意しよう//	悪	170	250	150	158	200	350
ヘビースライム	異次元世界のスライム。メチャ強いので注意！	悪	200	254	185	78	150	100
オートアタッカー	移動できないが射程の長いビームを撃ってくる	悪	130	100	200	1	80	0
クバ	失われた宮殿に出現。金をかせぐには絶好だ//	悪	100	73	122	154	90	1000
ゾッド	ロボット。倒すとたまにすごい爆薬が手に入る	悪	300	205	210	160	500	1000
殺人クワカタ	攻撃値に比べて体力がかなり少ないモンスター	悪	50	200	175	200	180	200
人面石	岩石に悪魔の魂が乗り移った。スタミナがある	悪	320	200	240	5	180	300
ビーコン	動きは遅いが、コイツの撃つ弾には注意が必要	悪	200	100	200	1	140	0
ガルハ	大きな翼を持ち、宇宙空間でも活動する宇宙生物	悪	120	151	139	187	95	500
地獄の使者	ケンタウロスに似ている。弓矢で攻撃してくる	悪	270	150	205	205	432	300
闇の戦士	時の扉に現れるモンスター。カイザックを守る	悪	150	215	180	183	300	450
ガイコツ騎士	禁断の洞窟に出現。すばやく移動、攻撃する//	悪	200	255	105	152	200	1200
カイザー	宇宙船に出現するモンスター。ゴツイ体を持つ	悪	50	85	230	100	188	500
護衛ロボット	失われた宮殿の1Fにウジャウジャと出現する	悪	210	80	132	110	105	150
影の悪魔	4本足のモンスター。すばやく動くので注意！	悪	100	200	187	235	337	250
バクラス	体力の高いモンスター。たまに薬草が手に入る	悪	300	210	198	189	328	400
きょだいアリ	禁断の洞窟に出現。アリのくせに大金持ちだぞ	悪	150	187	202	177	195	1500
サラ	姿がカンガルーに似ている。善のモンスターだ	善	100	250	102	85	180	300
ディフェンサー	護衛ロボットと似ているが少し強いキャラだ	悪	250	100	157	78	130	300

重要アイテムを総チェック

左に紹介したアイテムは、どれも重要な物ばかりなので取り忘れたアイテムがあったら手に入る場所を見て、もう一度チェックしよう。ゲームクリアに必要なアイテムばかりなので、必ず手に入れておこう。

アイテムリスト

アイテム名	手に入る場所	効果
バラリスの像	禁断の洞窟	時の扉に入るのに必要なアイテム。禁断の洞窟の中にいるボスキャラ・バラリスが持っている。
キャッツアイ	幻想の街	ダンジョン内を明るく照らす。閃光の魔法と同じ効力を持つアイテムだ。戦士、強盗は必ず買おう。
宇宙コンパス	失われた宮殿	宇宙空間で、つねに宇宙船の方向を示す。宇宙船探しには、必ず用意しておきたい。
宇宙服	失われた宮殿	その名のごとく、宇宙空間で、活動するために必要な服。真空中でも呼吸ができる。
次元のお守り	慰霊の洞窟	慰霊の洞窟の中に隠されている。異次元世界に行くのに必要なアイテム。
聖　水	幻想の街	幻想の街のなんでも屋、ニャジラで売っている。値段は$10と安いが、効果は明らかではない。
ドラゴンのキバ	慰霊の洞窟	氷の城の王様が欲しがっているアイテム。慰霊の洞窟に潜むマッドドラゴンを倒すと手に入る。
ジムの巻物	水の城	ドラゴンのキバと引き替えに手に入る。氷の城の王様が持っている超重要アイテムだ！
暗証カード	水の城	フェアリーランドの地上から、水の城に自由に出入りすることができる。持っているととても便利。
雲の石	ハーベルの塔	ハーベルの塔から落ちても死なないくするという石。ビックフライを倒すと手に入る。
角　笛	宇宙船	異次元世界のある場所で使うと幻想の街を出現させることができる神秘の力を秘めた笛。

ファミマガJournal ジャーナル

面白役立ち情報をスルドくやさしくキリ込む

うらソフトってなんだ…の巻

まんが／嵩瀬ひろし

みなさんお元気でしたかー
今号からぼくたちがいろんな情報をおしえちゃいますよ
ズズ～
よろしくう
ディスくん
ファミコン仙人
マリオ
ピーチ姫

うらソフトの歴史①……1986年10月ごろ、任天堂は、パソコン、ファミコン関連製品の開発会社ハッカー・インターナショナルが任天堂とのライセンス契約をせずに開発、販売しているファミコンソフト「ディスクハッカー」の起動時に、ライセンス契約をしていないのに、ライセンス契約を受けているという意味の画面が表示されることを指摘して、ディスクハッカーの製造、販売差し止めの仮処分請求を裁判所に行った。これに対してハッカーは、差止請求権不存在確認請求の訴えを出し、裁判は、画面表示さえなければ販売することには差し支えはないという方向に流れていった。

『燃えろ野球拳!』(ハッカー/4900円)はうらソフトの草分け的存在。勝つたびに洋服を脱いでいくゲーム。

『LIPSTICK』（ハッカー）シリーズで5作発売。各2980円と安めだが内容は中の絵が違うだけ程度。

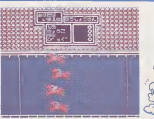
『美少女写真館』（セゾン）こちらもシリーズで2作発売中。各4900円。やはり2作の違いは絵の内容だけ。

『雑学オリンピック』（セゾン） やはり2作発売中。各4900円。シリーズ中の違いはやっぱり問題と絵だけ！

うらソフトの歴史②……こうして、任天堂の許諾がなく発売されるソフトが「うらソフト」と呼ばれるようになり、雑誌の広告などにも出回るようになった。雑誌『ハッカー』1987年11月2日号に初めて登場したその手の広告は『エミちゃんの燃えろ野球拳』（株）ハッカー・インターナショナル）。ディスクで4900円だった。

主な裏ソフト 『デートでブラック・ジャック』『美少女セクシーダービー』『美少女麻雀倶楽部』『リップスティックシリーズ#1ロリータ編』『#2女子学生編』『#3OL編』『#4白衣の天使編』『#5スチュワーデス編』『燃えろ野球拳』『亜紀とつかさの不思議の壁』以上、㈱ハッカーインターナショナル（☎03－546－1117）。『美少女写真館 スタジオカット』『美少女写真館 ムービングスクール』『カジノでピンク』『クイズ雑学オリンピック』以上、㈱セソン（☎03－816－4826）。

『亜紀とつかさの不思議の壁』（ハッカー／4900円）3D画面のブロックくずし。ボールを打って壁をくずす。

『小林ひとみのデート de ブラックジャック』（ハッカー／4900円）ビデオ女優を使ったキャラもの。

うまく勝っていくと得点により3回だけ女の子の絵がかわる!!
PUSH A
で…これか
プル プル
『美少女セクシーダービー』(ハッカー／4900円)絵などは割とキレイな感じだが、ゲーム内容はナシ。

期待させおってどこがすごいんじゃ〜〜〜
ワー
暴力はんたーい
あり
まあ

へえこんな所でうらソフトを売ってたのか
あマリオ

うらソフトは任天堂で認可してないものでふつうおもちゃやで売ってないよ
だから NINTENDO のマークがない
へー

それにディスクライターで書き換えもできないし……
だからちょっと高いって感じかな
なるほど
でもどんな女の子が描かれてるのか見たいなあ
パッカ
あら〜〜〜 みんなも注意してね〜〜〜

ファミマガ Journal

Information ファミコン関連の話題やプレゼント情報満載

インフォメーション

トピックス 攻略本はどうなる!? エニックスVS冬樹社

いま、1冊のゲーム「攻略本」をめぐって、メーカーと出版社が"ケンカ"している。このケンカは去年の7月、冬樹社から出された「どらくえ3・謎の魔王をやっつけろ」という「攻略本」が「ドラクエIIIのストーリーにそって攻略法を紹介しており、それはシナリオのコピーで著作権の侵害になる」として、ゲーム発売元のエニックスから「販売禁止」の仮処分が申請されたことで始まった。

著作権は、自分で作った文章やプログラムが他人に真似されない権利で、たとえば、他人の小説を必要以上に詳しく紹介したりすることなどは「著作権の侵害」とされ、法律で禁止されている。しかしこれに対して冬樹社は、攻略法は小説の「書評」のようなものでコピーではなく、出版・表現の自由の点からみても正当」だと反論した。

裁判所は去年の11月に「在庫の販売は認めるが今後印刷する分からは、一部のマップをはずす」という和解案を示したが、エニックス側はあくまでそれを拒否。「著作権侵害」の主張を変えず、仮処分の裁判でなく本格的な裁判で戦うことを明らかにした。

エニックスはこの後発売する「ドラクエIV」に直接関係するだけに、絶対に負けられないところだが、ユーザーにとっても、攻略の必須アイテム「攻略本」がどうなるか非常に影響の大きい裁判だ。

○冬樹社の「どらくえ3」。非常に詳しく書いてある

ブック 三国志の攻略本プレゼント

去年の秋に光栄から発売されたシミュレーションゲーム「三国志」の攻略本が出た。出版元も光栄で、ファミコン版用とパソコン版用の2種類あるんだ。

ファミコン版のほうは、画面を使って二百数十人もいる武将のデータをコンパクトにまとめたガイドブック(880円)。パソコン版のほうは、主にパソコン版のデータで戦術を紹介するほかに、中国の歴史や「三国志」の物語、武将の紹介などを満載したハンドブック(1800円)だ。

このパソコン版のハンドブックのほうを、3名にプレゼント。ファミコン版でプレイしている人にも、十分役に立つはずだ。

希望者は、ハガキに"今後作ってほしいゲームの内容"と、住所、氏名、年齢、電話番号を書いて、〒223 横浜市港北区日吉本町1―4―24 株式会社光栄 三国志HB係へ。締め切りは3月10日(必着)。

○忠実に移植された、中国全土統一をめざす歴史シミュレーション

○イラストや画面写真もいっぱい載っているゴージャスな攻略本だ

音楽 ファイナル・ファンタジーの夕べにご招待

○『ファイナル・ファンタジーI・II全曲集』発売中

あの『ファイナル・ファンタジー』の名曲の数々をフルオーケストラで堪能できるコンサートが、5月20日(土)、夕方6時から、東京・五反田のゆうぽうとで開催されるのだが、このコンサート、残念ながら普通にチケットを買って行くことはできないのだ。

というのも、ポリスターから発売中の「ファイナル・ファンタジーI・II全曲集」のCD(2500円)かカセット(2200円)を買うと付いてくる応募用紙を送った人の中から抽選で2000名が招待される、というしくみになっているからなのだ。応募の締め切りは2月28日だ。

で、この貴重なチケットを今回、特別にファミマガの読者、5組10名にプレゼントしてくれることになった。

行きたい人は、ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を書いて、〒107 東京都港区南青山5―1―2 ㈱ポリスター ファミマガ係へどうぞ。こちらも締め切りは2月28日。

○本誌「新作通信簿」でも、歴代堂々1位になったFF II 音楽・効果音も高得点

音楽

『忍者龍剣伝』のサウンド

ファミコン版とアーケード版、同時発売で話題になった、テクモの『忍者龍剣伝』のゲームミュージックがピクチャーCD（2800円）になって、ポニーキャニオンから2月1日に発売された。カセットは2500円で、こちらはピクチャーじゃないよ（アタリマエじゃ）。

収録は、アレンジバージョンに始まり、ファミコンのグレードアップバージョン25曲、アーケード版のオリジナルバージョン22曲の、全48曲。海外バージョン用のBGMも入っているという、1枚まるごと『忍者龍剣伝』なのでした。

○CDのみ、サウンドスタッフによる解説書がついているんだ

イベント

シミュレーションゲームフェア、開催中です

2月11日(土)から3月12日(日)まで、東京・神田の"書泉ブックマート"で、「シミュレーションゲームフェア」が開かれている（AM10時30分～PM6時30分、日・祝日は6時まで）。

場所は本屋だけど、本だけじゃなく、ボードゲームや、ゲームソフト、関連誌のバックナンバー等々、シミュレーションゲームに関するいろいろなものが展示、販売されている。

場所がわからない人は☎03－294－0011、書泉ブックマートに聞いてね。

プレゼント

『トム・ソーヤーの冒険』のTシャツだよ

セタから2月6日に発売されたアクションゲーム『トム・ソーヤーの冒険』のTシャツができたので、ファミマガ読者20名にプレゼントだ。

Tシャツは、胸にロゴ、背中に英語で文章が書かれた、シンプルなデザイン。半袖で、サイズはフリー。

欲しい人は、今後どういうゲームを出してほしいか、どんなイベントを企画してもらいたいかなど"セタに対する希望"と、住所、氏名、年齢、学年、電話番号をハガキに書いて、〒152東京都目黒区中央町2－8－8 ㈱セタ ファミマガプレゼント係まで。締め切りは2月28日（消印有効）。

START YOUR JOURNEY OF ADVENTURES!

○カコミの中は背中の文字です。[illegible]ト用だから売ってません

No.2読者プレゼント当選者

ウルティマ聖者への道

北海道／岩野 好伸・11歳
岩手／大志田俊哉・12歳
宮城／内海 誠・13歳
秋田／輝嶋 東・19歳
山形／松田 健治・15歳
茨城／遠藤 幸多・14歳
千葉／吉平 拓也・11歳
東京／植村 繁・14歳
菅野 哲也・15歳
鈴木 広行・13歳
新潟／星野 和也・16歳
石川／能 英之・10歳
愛知／杉本 朗友・12歳
京都／岩田 光史・15歳
上杉 聡・14歳
大阪／新居 英竜・14歳
羽山 生・16歳
奈良／松井 昭憲・13歳
和歌山／田中 祐司・14歳
広島／永井 昌紀・16歳

アフターバーナー

岩手／斉藤 宏一・13歳
秋田／斉藤 孝二・14歳
茨城／渥美 文孝・13歳
上遠野雄一・17歳
埼玉／風間 遼雄・12歳
佐藤 武司・17歳
千葉／松本 健一・12歳
東京／阿部 克礼・13歳
伊藤 勝哉・13歳
神奈川／阿部 宏明・15歳
長野／千野 剛・16歳
新潟／佐藤 操・12歳
富山／西田 晋一・12歳
石川／池田すすむ・11歳
福井／金牧 朋晃・14歳
愛知／金原 喜和・12歳
愛知／酒井 洋二・12歳
京都／村井 毅・13歳
大阪／内山 輝彦・12歳
兵庫／堀切 真一・13歳

モトクロスチャンピオン

岩手／小松 寛明・10歳
山口 桂・13歳
秋田／船木 一志・12歳
山形／塩野 靖宏・11歳
栃木／田崎 伸明・14歳
埼玉／小森 亮・13歳
東京／阿部 貴隆・13歳
内山 智弘・27歳
神奈川／高橋純一郎・15歳
新潟／加藤 義和・16歳
渡辺 聡・10歳
滋賀／青谷 芳則・12歳
大阪／石村 宏彰・19歳
勝田 真樹・16歳
大阪／中島健一郎・14歳
兵庫／南 裕樹・14歳
奈良／大沢 領一・13歳
徳島／竹部 喜善・11歳
長崎／安富 直樹・14歳
宮崎／黒木 康博・12歳

電撃ビッグバン

北海道／西村 昇・14歳
秋田／小野 努・11歳
山形／西沢 治幸・14歳
福島／橋本 将武・13歳
茨城／雪 征嶽・14歳
栃木／金沢 英昭・12歳
古口 芳彦・18歳
埼玉／宮村 幸一・12歳
東京／石塚 大紀・13歳
林田 誠・14歳
神奈川／進藤 光浩・13歳
長野／岩田 貴博・11歳
新潟／蒲井 啓司・15歳
福井／梅原 隆史・11歳
静岡／田村 正彦・14歳
滋賀／池口 博昭・13歳
大阪／[illegible] 勝司・16歳
大阪／金城 靖孝・17歳
広島／鎌倉 将史・12歳
高知／田口 崇文・14歳

テトリス

岩手／真山 拓也・14歳
宮城／佐々木 仁・12歳
埼玉／坂井 孝嘉・13歳
千葉／浦田 裕・14歳
森川 明子・17歳
東京／森本 麻紀・16歳
神奈川／塩田 利一・13歳
曽田 勝久・16歳
長野／中村 伸吾・14歳
富山／鞍岡 徹・11歳
石川／渡部 昭平・13歳
静岡／小嶋 友・17歳
山田祐一郎・17歳
愛知／浅井 幸右・16歳
三重／[illegible] 泰香・16歳
京都／[illegible] 憲吾・14歳
大阪／中島 誠一・14歳
兵庫／[illegible] 茂雄・16歳
奈良／西田 [illegible]・14歳
和歌山／[illegible] 良一・15歳

編集部からのお知らせ

読者のひとこと募集

ウル技の欄外、「キミのハガキだ！」のコーナーでは、読者諸君のゲームの感想を紹介しているのだが、そこでお願い！ 封書や官製はがきで感想を送ってくれる人がたくさんいるけれど、これは、アンケートはがきに書いていただきたい。編集部にはとってもたくさんおたよりが来るので、実は読むほうも結構たいへんなの。今後、アンケートはがき以外で送っていただいたゲームの感想は、誌面でご紹介できないので、そこんとこよろしく。

なお、表紙のアイデアのほうもひき続き募集中です。

No.2ゴエモン当選者

No.2でお知らせしたゴエモンの頭プレゼントにたくさんのご応募ありがとう。厳正な抽選の結果、茨城県の草村有一くん（12歳）が当選しました。

○テレビCMでも使われていたあの頭ですよ

●編集部へのあて先
〈〒105 東京都港区新橋4－10－7 TIM ファミマガ編集部○○係〉

※当選者の発表はプレゼントの発送をもって代えさせていただきます。

25th
ANNIVERSARY
WEEKLY
JUMP
ファミコンジャンプ
英雄列伝
HERO RETSUDEN
BANDAI

ここだけの話!!

ヒミツ

クイズ型式攻略ガイド

カプコン直伝

あちらこちらで「むずかしい!」の声が上っているプロ野球?殺人事件。キミはもう、イガワの無実を晴らしてくれたかな?。……え?まだ?! よし、それではキミにだけ、そっとヒントを与えちゃおう。ただし簡単に教えるわけにはいかないョ。下に散らばった〈ナゾ〉〈画面写真〉〈登場人物(動物)〉をそれぞれ組み合せ、推理してみてくれ。3つのヒント(のヒント?)が発見できるゾ。

FAMICOM FAMILY

プロ野球?殺人事件!

キミにだけ教えちゃう

好評発売中
定価5,900円
2M-ROM
バッテリーバックアップ付カセット

ご主人さまの所へ連れて帰ってよぉ。

大阪 凶器のナイフはどの川に?

東京 むらせさんはどこだ?

男はみんなサラ金のとりたて屋ヨ。

所沢 どうやったら渡れるの?

凶器のそばに女あり!!

株式会社カプコン
〒540 大阪市東区大手通1−27
問い合せ (06)946−6658
〒150 東京都渋谷区広尾1−3−18
問い合せ (03)440−5479

※カプコンソフト情報はカプコンダイヤルへ。
大阪 (06)946−6659
東京 (03)440−0438

＊ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の商標です。

GTV PRESENTS

誘導尋問と泥酔と激怒と見栄の渦巻くなか！しまくる企業秘密の数々

問題発言続出!!「メーカー対抗・覆面座談会」の内容は……?! そしてインドマンが高田馬場で出合った謎の男の正体は?!

何、読んでんだよ！　お前だよ、お前〃このページ開いてるお前のことだよ〃　こんな細かいとこチェックしてんじゃねーよ。これは広告なんだからよう。こんなとこ読むヒマがあったら「スーマリ３究極マニュアルでも読んでなさい。」う■こぶりぶり〜。

な一んちゃって、ウソウソ、ウソですよー。こーゆー高飛車な態度はいけませんですね一、ホント……。あ、怒った？　やだなあ。じゃあいま面白いこと書いたげるね。いくぞ…「プリン大の乳頭〃」…どわっはっはっはっは〃　受けた？　つまんなくても受けたことにしてね。横山プリンも昔は「11PM」出てたし…関係ないか？

とゆーワケで、私がインドマン様だが、最近のＧＴＶはゲロゲロにすごいぞ。桂小金治のうそなきの10倍すごい〃　特に上の写真の「ファミコンメーカー対抗覆面座談会」は、本当にこんなことやっていいのかなー的内容なのだ。有名メーカー７社の営業マンが、ライバル会社の悪口の言い合いしちゃってるんだけど、その中身が「おめーんとこのソフトはみんなクソゲーだ〃」とか「そーゆー貴様んとこのソフトは新宿で300円で売ってた」とか「高橋名人てスゲーいい奴だよな！」とか、とんでもねーの〃　もう、あとで問題になっても私は知らんからね。すぐに買って見るよーに〃

ところで全然関係ない話だけど、有名人のゲーム・マニアっているじゃない？　例えば「ファミスタ」と言えば糸井重里さんみたいな……。で、インドマンは気付いたんだけど、ゲーム好きの人って顔に出ると思うんだよね。例えば糸井さんだったら「俺ってファミスタ大好き〃」って顔してるっちゅー具合で。だから、もう胸張って言えちゃうワケよ。堂々と…。ところが有名人の中には、えーっ〃　こんな人がファミコンやるのー?!　とゆー、全然ゲームに似合わない人もいたりするんだな。本人は自慢したいにもかかわらず……。

と、何でこんなこと書いてるかっちゅーと、インドマンは先日、高田馬場のゲーセンでとんでもないものを見てしまったのだ。それは、「グラディウスⅡをやる高木ブーさん」だ〃　ギャハハ。これはあせるぞ〃　インドマンはよっぽど横で♪ババンババンバンバン〜とか歌っちゃおうかと思ったくらいびっくりした。そんで、すごくうまいんだけど、何か変なんだな、その姿が、似合わないの、全然〃　だけどあの時、ブーさんは心の中で「ちきしょう！　俺はグラⅡうまいんだぞ、てめーら〃　糸井なんかに負けねーぞ〃」と叫んでいたに違いない。悲しい話でしょ？　そーでもないか？

〈GTV〉では優秀なプロのゲーム・クリエーターを表彰する「ゲーム大賞」のノミネートを開始しました！皆様の投票を募っています。（詳細は〈GTV〉を見てネ。）

GTVプロフェッショナル 発売中!! 各¥1,980

スーマリ3 究極マニュアル
ビデオ[30分]＋本[52P]
Beta 00QS5201
VHS 00ZS5201
各¥1,980

ファミスタ 88 究極マニュアル
ビデオ[30分]＋本[52P]
Beta 00QS5202
VHS 00ZS5202
各¥1,980

GTV GAMETECH VIDEO

第14号 2月21日発売　¥1,980

話題ソーゼン! 仰天企画
メーカー対抗 覆面座談会 PartII

メーカーズファイル「タイトー」
とうとうPCエンジンソフト開発!!
タイトーの今後を握る若手スタッフインタビュー

新作
●アウトライヴ(PCエンジン)●蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン●ファミリーピンボール●スーパーチャイニーズ2●コブラ(PCエンジン)●爆笑! 人生劇場●じゃじゃ丸忍法帳●武田信玄2●競馬シミュレーション 本命●ジーザス▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶ほか

ゲーム産地直送便
発動「ドラクエIV」敵キャラ、イベント、バトルはこうなる?

ビデオセット Beta 00QS5114 VHS 00ZS5114／カラー／45分／ステレオHi-Fi／価格 ¥1,980

このビデオは、コンビニエンスストア、書店、レコード店、ビデオ店、有名玩具店にてお求め下さい。

CBS/SONY GROUP INC.

品切れでご迷惑をかけてゴメンなさい。お近くのお店にない場合は、下記のカスタマーサービスをご利用下さい。

GTV宅配サービス

お申し込みは電話か葉書で以下の項目を必らずお知らせ(ご記入)下さい。1 ご注文商品番号(β or VHS) 2 ご住所・郵便番号 3 お名前 4 電…

●商品のお届けは　1週間以内にお届けいたします。
●お支払いは　代金引換でお願いします。(商品到着時にお支払い下さい。)
●送料は　お買上げ合計金額が5000円以上は無料ですが5000円未満の場合は送料として500円をご負担いただきます
●不良品は　不良品に限り良品と交換いたします（送料当社負担）
●品切れの時は　お申し込み商品がメーカー品切れの場合は入庫予定を確認後ご連絡申し上げます

◀◀◀◀◀◀◀◀◀◀◀◀お申し込み先▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶

▼東日本の方
☎03-763-8850
＊電話受付時間。9:00〜19:00(日曜祭日除く)
〒143 東京都大田区平和島5丁目5-31
西濃運輸㈱
大森宅配支店内エクス係

▼西日本の方
☎0734-74-1020
▼電話受付時間
10:00〜18:00(年中無休)
〒640 和歌山市有本20-1
イワキ㈱エクス事業部

●お問い合せは、右記までどうぞ→〒162東京都新宿区市谷砂土原町2-4-1KSビル3F ㈱CBS・ソニーグループ開発営業本部映像ソフト事業部☎03(266)5047　おことわり　掲載のビデオソフトは、制作・著作者の許可なく複製・上映等を行なうことは禁じられていますので、私的再生のみにご使用下さい。

れし者たち
もの

公開じゃ!

5つの物語でなりたつドラクエVI!

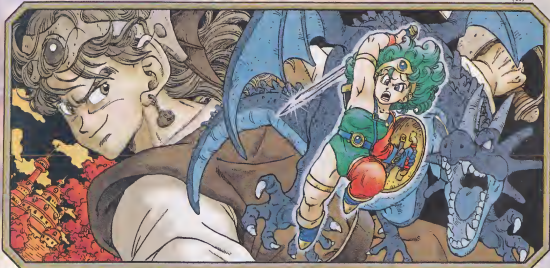
第一話
王宮の戦士の物語。

第二話
おてんば姫の物語。

第三話
ちょっとかわった町の道具屋の金もうけの物語。

第四話
父のかたきをさがすジプシー姉妹の物語。

第五話
いよいよ勇者の登場導かれし者たちの冒険か今、はじまるっ。

戦士　じいや　おてんば姫　神官　武器屋　占い師　踊り娘　勇者(男)　勇者(女)

スタッフ　モンスターテサイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プロクラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス

ドラゴンクエストⅣ 導か(みちび)

全く新しいドラクエⅣの、新システムを大

お元気かの？エニックスの仙人じゃっ！今回は、新しいドラクエにふさわしい、すごいシステムを御紹介しようかの。

8人のパーティープレイでRPGの常識をこえたドラクエⅣ！今回は 10人の仲間と馬車をともなっての大冒険じゃ!!

ドラクエⅣは、8人パーティー。それも最大10人をひきつれて冒険するのじゃ。「えー!?10人もどうやってつれて行くの？」と思うじゃろ。ホッホッ。その答えは「馬車」じゃ。「馬車」に乗ってもらうことて最大10人の仲間と一緒に冒険に行けるというわけじゃ。つまり、カンタンに言えばⅢで登場した「出会いと別れの酒場」と、いっしょに旅をすると考えてもらえばいいじゃろ!!

これが、仲間をつれていく馬車だ。

●ドラゴンライダー

●リリパット

●おにこぞう

●たこまじん

●はえおとこ

すごいっ!! なんと仲間たちは、自分たちで、考え、意志をもってたたかいにいどむ

人工知能〔AI〕をもってしまった。

Ⅳは8人パーティー。「8人もそうさするの？たいへんだな…。」と思った君も、ご心配なさるな!!今回の仲間たちは、なんと！自分たちの意志をもち、自分たちで考えて戦闘してくれるのじゃ!!これは人工知能（AI）という、すごい機能をとうさいしたからなのじゃ!!つまり君がそうさするのは主人公だけ。あとは、ほうふな「作戦コマンド」の中から、1つ選んで仲間たちに命令してやればOK!!仲間たちは、その作戦を理解し、自分たちで考えて戦闘を開始するというわけじゃ!!たとえば「よし！今回は全員て最大パワーの総攻撃をやるぞ!!」と思ったら、君は作戦コマンドの「ガンガンいこうぜ」を選んで命令をあたえる。すると仲間は「わかった!!」と言うことで最大のパワーで戦かってくれると言うわけじゃ。もちろん、じゅもん系の仲間は攻撃系の呪文をガンガン使ってしまう。君の「作戦力がためされる」戦いになりそうじゃ。

作戦コマントを選び

よし、今回は「ガンガンいこうぜ」ということで、よろしくたのむぜ!!

●キングスライム

移動するだけでも楽しいしかけだらけの町や、村、塔やダンジョン!

Ⅳは、町や城の見え方も立体的て大迫力！おおっこれは水の柱にかこまれたダンジョンか!?激流にのみこまれそうじゃっ!!ブルッ!!

とびら、ひとつあけるにしても、このとうり!!

驚異の4メガ大容量ROM!!

4メガといってもピンとこんじゃろ？これは、エニックスが作ったゲーム「ドアドア」「ボートピア」「ドラクエⅠ・Ⅱ・Ⅲ」を全部入れてもまだ余る！というとんでもない容量なのじゃ!!

株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿8丁目20番2号 新宿アイリスビル7F

（お問い合わせ）03(371)5581

電話番号は、まちがいのないよう、正確にね♥

注この電話番号のみてす

ゲームブックドラゴンクエストIII

オールキャラ・オール場面(シーン)登場／総大なスケールで贈るファンタジーアドベンチャー

充実・大満足の3巻構成／

ファミコンRPG(ロールプレイングゲーム)史上最高にして最強の『ドラゴンクエストIII』のゲームブック!

光の玉の謎とは……？　大魔王の正体は……？
世界に平和戻りし後、勇者は何処へ……？　3人の仲間は……？
そしてあのカンダタは……？　アリアハンにて勇者を待つ母は……？

ついに『アレフガルド伝説』の全ぼうが解明された。

下巻　決戦！アレフガルド　2月下旬発売

上・中　好評発売中

上巻　勇者旅立つ

「オルテガよ。この魔王バラモスを相手に、よくぞここまで戦った。ほめてやろう。しかし……それもこれで終いだ／」
漆黒の稲妻がオルテガめがけて打ち降ろされた。大音響と共に地は砕け散り、オルテガはギアガの火山に飲み込まれて消えた。
そして16年の月日が流れた。
偉大なる勇者オルテガの息子よ。この地に真の平和をもたらすために、父の意を継ぎ、魔王バラモスを倒すのだ／

中巻　伝説の宝珠(オーブ)を求めて

世界のどこかにあると言う6つの宝珠。精霊ルビスの力が宿るこの珠がなければ伝説の不死鳥ラーミアは永遠に甦ることはない。
「不死鳥ラーミアこそが最後の光り。ラーミア甦らずば、魔王倒すことかないません」
双子の巫女の言葉に、君は伝説の宝珠を求めて旅立った。けれど、手掛かりは余りにも少ない。そして行く手には数々の魔物達が。
はるかなる大海原を超え、行け、勇者よ／求む6つの宝珠はどこに。

下巻　決戦／アルフガルド(2月下旬発売)

「わしは、闇の世界を支配する大魔王じゃ。このわしがいる限り、やがてこの世界も闇に閉ざされるであろう／」
魔王バラモスを倒した君を嘲笑うかのように、地の底より悪しき声が響き渡った。
大魔王。自ら闇の王と名乗り、世界を破滅へと導く者――――。
勇者よ。戦いはまだ終わらない。全世界に真の平和をもたらすために君の知恵を、力を、全てを賭けて大魔王を倒すのだ!!

文庫判各巻共　480円

ゲームブックとは、小説とゲームがいっしょになったものです。進むルートはひとつではありません。どのルートを選ぶか？決めるのはあなたです。判断を誤れば、しんでしまうかもしれません。その時は再びアタック。何度でもチャレンジして楽しむことができます。

発売　株式会社　エニックス　制作　エニックスプロダクツ株式会社　〒160 東京都新宿区西新宿8-20-2新宿アイリスビル4F

PC Engine
3D初のシューティング・アドベンチャー
神武伝承
キミは、このボスキャラを倒せるか!!
4メガロム・完全フルパワー
3月末日発売予定
価格6700円
BIG CLUB
株式会社ビッグ・クラブ
東京都杉並区阿佐谷南3-49-2 美鶴ビル2F
TEL.03-398-8350

神武伝承

ビッグ・クラブ

新企画スタート!!

話題の3Dシューティングゲーム「神武伝承」。発売を前に、4週にわたって、その全容を徹底紹介してしまおう。攻略法もちょっぴり教えてあげるぞ。見のがすな！初回は第1章と第2章を斬る!!

画面いっぱいに動き回る主人公・九条院伊織の活躍。

時は戦国時代。信長によって解かれた魔空泉の封印。地上への悪鬼の再来。そして大規模な夜叉狩り。千数百年前の魔界と地上界との戦いが再開された。

舞台は全7章で構成されている。最後の夜叉・九条院伊織の目的は、最終章で待つ破壊の神・死魔神を倒すこと。そして高野に幽閉されたもう一人の夜叉・最空を救うのだ。そのためには、どこかに隠されている伝説の剣・神武聖剣を手に入れなければならない。

壮大なストーリーを背景にした、息づまるアクションシーンの、これはまさに超難解シューティング・アドベンチャーだ！3Dに初のフリー・フォワード・システムを採用し、主人公は画面を自由自在に動ける。その上、アイテム制を導入してあるという、ただものの3Dシューティングではないぞ。まずは、第一章「山城」を戦え!!

第1章 山城

さあ、戦いは始まった!!

第一章は、なんといっても戦いに慣れることがポイントとなる。操作をマスターしてくれれば、障害物もないので、比較的楽な章のはずだぞ。だが油断は禁物だ。しかけは必ずある!!

⬆下のPOWERは、伊織のライフメーターだ

⬆忍者の動きは速い 攻撃は休むことなく続けるのだ!!

⬆気分壮快。

フリー・フォワード・システム

フリー・フォワード・システムは、前進・後退・上・左右と自由に動けることというんだ。3Dは前進するだけだったので、このシステムを初めて採用した「神武伝承」では、新しい3Dシューティングゲームのプレイ感覚を味わえるわけだ。取りのがしたアイテムを取りに戻る。なんてワザも使えるぞ。戦国の世を自由にあばれまわる、伊織の活躍が楽しみだね!!

⬆3Dシューティングで、バックができる。これはすごいぞ。

⬅敵がいなくなった、音楽が変わり、塔がくずれだす。そ……

➡ボスの登場だ!! 弱点は顔だぞ。

攻略ヒント その1

アイテム制を導入してあるゲームなので、アイテムを取ってパワーアップしていこう。この章では途中に浮遊岩の階段が出てくる。
それを最上段まで登って、少し待っていると、黄金のカラスが登場する。これを倒すと宝箱が出る。中身は"神武の聖"というアイテムで剣の出す弾が同時に3発から4発出せるようになるので、かなり使えるぞ。だが、これを持つにはこの階段の前にある"不動の剣"を持っていないと意味がないぞ。アイテムについては、次週に詳しくその全てを紹介するので、待っていてくれ!

⬅浮遊岩を最上段まで登って、ジャンプ!!

黄金のカラスを倒すと…?

障害物が現われたぞ!!

この章から障害物が登場。障害物は竹。うまくすり抜けながら敵を倒すのだ!!ボスキャラはザコキャラと共に登場する。ボスキャラを倒すと……!?

攻略ヒント その2

障害物が出てきたので、その攻略法を教えよう。障害物はそれほど多くない、しかも竹だ。カベのように横につらなっていることが多いが、ジャンプで飛び越えることはできないぞ。うまくすり抜けるか、浮遊岩があれば、それにのって越えるのだ。竹に囲まれた場所にはアイテムが隠されてあるので、浮遊岩を利用するといいぞ。

⬅竹に囲まれたところに何かあるぞ!?

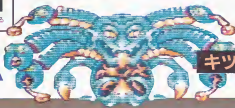
⬆"龍王の剣"は手裏剣を飛ばすことができる

⬆空から敵が降りてきたぞ!!

⬆障害物に気をつけながら敵を倒すのだ。

⬅ボスキャラはザコキャラに守られているぞ!!

➡ヤッター!!ボスを倒したぞ。すさまじい爆発だ!!

次週は第3章、第4章を紹介しよう。全アイテム紹介もあるぞ!! 好御期待!

SEGA

AFTER BURNER

SUNSOFT
ファミコンソフト 6200円

ファミコン初の360度回転スクロール!

スクランブル!

アフターバーナー3月発進

テレホン案内0587-55-1120

サンソフトから最後の野球ソフトを ダブルカセット方式で新発表!

サン電子株式会社 〒483 愛知県江南市古知野町朝日250番地 ☎(0587)55-3500

キャッチ・ザ・ハート ——
TAITO

京都花の密室殺人事件

原作 山村美紗

華道界の名門「京本流」の実力者「松野愛子」が
生け花の展示会場で殺された。
死因は口紅に塗られた青酸だった。
君とキャサリンが、一緒に事件を追っていくうちに、
今度は完全な密室の中で「愛子」の次の実力者「珠美」が殺された
そして、捜査もはかどらない中、ついに第3の殺人が……
華道大会を目前に、古都京都を舞台に次々と起こる殺人事件
犯人を、そして密室のトリックを
君は解き明かせるか…!?

常に斬新なトリックでファンを魅了する
山村美紗原作による、
京都を舞台にした本格的アドベンチャー
ミステリーゲーム。

●捜査の進行度を時計表示、新採用のタイムチェック方式。

●好評のアイコンはシーンごとに使うものだけを表示。

その他、歯切れの良いストーリー展開、わかりやすい人物関係、十字キーで横スクロールする静止画面、個性豊かな20余名に及ぶ登場人物、演出効果抜群のサスペンスの世界は、このシリーズならではです。

好評発売中 ファミリーコンピュータ用ROMカセット 価格5,900円 製造・発売 株式会社ディスコ

タイトーファミコン情報局　東京03(239)4000　高松0878(33)6340

本社 〒102 東京都千代田区平河町2-5-3 株式会社タイトー

キャッチ・ザ・ハート
TAITO

裏

平成元年3月17日金曜日発売!! 5,900円。
ファミリーコンピュータ用ROMカセット

TONG KING SHOW

爆笑 人生劇場
JINSEI GEKIJOH

人生は表があれば裏もある、楽しいことばかりではありません、人生を左右するパラメータに知力と体力とつきがありゲームが進むにつれあなた自身がつくられていくのです子供の時運動会をさぼったりしていると体力ポイントが上らず体が弱くなり大人になったらガンに苦しめられたりと、あなたの人生の不幸な部分も容赦なく展開していきます!

株式会社タイトー

本 社：〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーファミコン情報局　東京03(239)4000　高松0878(33)6340

任天堂 ファミリーコンピュータ™用カセット

カッキーン!!

PENNANT LEAGUE!!

ホームランナイター

あっ、こ、この監督は…!?

2つのリーグでペナントレース

ダイビング・キャッチ!!

- "あとチョット…"もナイスキャッチ! 超美技の連続だ!!
- 打率、ホームラン、防御率もバッチリ記憶。
- 2つのリーグでペナントレース。目指すは優勝・日本一!!

3月31日発売!! 希望小売価格 5,800円
(バッテリーバックアップ付カセット)

DECO データイースト株式会社 〒167 東京都杉並区上荻2-31-12 TEL.03-398-5317・5425

無限の想像力でより楽しい、より優れたゲームをおくるニュークリエイター、フェイスです。FACE

はにいいんざすかい

おらくる じゃぱにーず ぽかーだっ!!

フェイス第1弾は何と、前代見聞、「はにわ」が主人公の360度大回転シューティングゲーム。ユニークで個性的なキャラクター、豊富なアイテム、キレイなグラフィック、カッコイイBGM。これをとってもカンペキ、5重丸のおもしろさ。いよいよキミの手元へ!

主人公である、はにわの「はにい」。
[illegible]界の新たなヒーローである。

子ダルマンを引き連れ、はにいの行く手をさえぎる敵。

団体で邪魔するが、なぜか憎めないカワイイ奴。

ファイナルファンタジーI・IIの夕べ
決定!! 1500名様御招待!!

日時◆5月20日(土) PM6:00
場所◆五反田ゆうぽうと(簡易保険ホール)
演奏◆東京交響楽団
指揮◆服部克久

爆発的人気のファイナファンタジーがいよいよオーケストラ化されます。
しかもI & IIいっしょに…こりゃ〜 春からウレシイかぎりだ〜〜〜い!
ちなみに入場はすべて応募による完全招待制となっており、コンサートチケットの販売はいたしません。
下記の応募要頃を参照の上、どしどし応募してください。

交響組曲
「ファイナルファンタジーI・IIの夕べ」のコンサート御招待のお知らせ

お買上げいただいた「ファイナルファンタジーI・II全曲集」(カセット、CDどちらでもOKです)についている応募券を商品内のアンケートハガキあるいは官製ハガキに貼付し、住所・氏名・年齢・職業・性別・よく読む雑誌名・DATAMシリーズに対する御意見をお書きの上、㈱ポリスターF.F.係までお送り下さい。
御応募下さいました方の中から抽選の上1,500名様をコンサートへ御招待します。
〒107 東京都港区南青山5-1-2 ㈱ポリスター F.F.コンサート係

ヤル前に聴くか 聴く前にヤルか!?
ファイナルファンタジーI・II全曲集
ALL SOUNDS OF FINAL FANTASY I・II

DATAMシリーズ第6弾

収録内容

★ファミコンソフト「ファイナルファンタジーI・II」B.G.Mをすべて収録。
★アレンジヴァージョンによる組曲を2曲収録。(アレンジ・加藤道明)
★「ファイナルファンタジーII」の未収録B.G.M4曲を追加収録。
★中カードには、天野喜孝のモンターイラスト38点による
　モンスターギャラリーとスコアを掲載。

NOW ON SALE

CD:¥2,500 H25X-20015
カセット:¥2,200 22X-1014

全62分47曲収録

ポリスターレコード

SEGA
うわさの6メガRPG大巨編!!
16ビットワールド 急・接・近。
PHANTASY STAR II
ファンタシースターII
6メガ
待望の3月発売!
8,800円 標準小売価格
6メガに秘められた壮大なプレイフィールド。思わずゲームに引き込
ストーリー展開。
アニメ
を取り入れた美しいグラフィック。ここで出会うのは、新
元RPGのすべてなのだ。
POWER 1 先進の画像処理技術で ビジュアルショック!
POWER 2 16ビットパワーの スピードショック!
POWER 3 FM音源+PSG音源+PCM音源で サウンドショック!
時代が求めた16ビット
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ
大好評発売中! メガドライブカートリッジ
アレックスキッド 天空魔城 2メガ
5,500円 標準小売価格
おそ松くん はちゃめちゃ劇場 2メガ
キャクと冒険のアクションアドベンチャー/
5,500円 標準小売価格
獣王記 4メガ
闘え獣人。変身シーンに話題集中/
5,800円 標準小売価格
スーパーハリアーII 4メガ
超能力戦士が、ふたたび宇宙に/
5,800円 標準小売価格
スーパーサンダーブレード 4メガ
発進せよ ハイパーウエポン・ジェットヘリ/
5,800円 標準小売価格
ぞくぞく接近! 発売予定超ハイパワーゲーム!!
「スーパー大戦略」
5ビットの時代だ/
「スーパーリーグ」(仮称)
スリルとスピードで迫る16ビット・シュート/
「スーパーサッカー」(仮称)
「ランボーIII」
「スーパーハングオン」
※メガドライブカートリッジは メガドライブ専用のゲームソフトです。
マスターシステム・マークIIIの ゲームソフトが遊べる
メガアダプタ発売中!
4,500円 標準小売価格
セガ・メガドライブ 標準価格¥21,000
株式会社 セガ・エンタープライゼス
お問い合わせは 東京都大田区羽田1-2-12 〒144 電話03(742)7068 本社お客様サービスセンター

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
史上最強の野球ゲームがやってくる！
ウルトラ ベースボール
秘
もうすぐ おそるべき野球ゲームが姿を現わす！
この全貌が明らかになった時，君は買わずにいられなくなる!!
ファミリーコンピュータ用カセット
89年夏 発売予定
おもしろRPG
スーパーチャイニーズ 2
ドラゴンキッド
これがウワサのカッとび四駆，チャイニーズランドを駆け巡ろう。
5月発売予定
2Mロムカセット
希望小売価格
5900円
期待どおりのおもしろさで堂々完成!!
●ファミコン初／二人同時プレイR・P・Gで盛り上がるぞ!!
●オモシロストーリー，ギャグが満載のチャイニーズランドの冒険が君を待っている。
●ワイワイ楽しい運動会モードもついてるぞ。
おもしろ敵キャラ・おもしろ攻撃が続々登場の戦闘シーンだ！
CULTURE BRAIN
カルチャーブレーン

テトリスの逆襲だ。

[illegible]画面から消して[illegible]。調子が良い[illegible]どんなブロックが出てきても[illegible]あってしまう。次から次へと[illegible]か画面からあふれそうになる。[illegible]まに見ていろ、ブロッ[illegible]クめ!「テトリス」なんかに負けないぞ。

テトリス
希望小売価格¥4900
好評発売中!

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

テトリスクイズ実施中!!

豪華な賞品が当たるクイズを実施中だよ。応募方法は簡単だ。商品の中に入っているクイズチラシか、ショップに置いてあるチラシに答えを書いて送るだけ。25インチテレビや液晶テレビが当たるぞ。締切が迫っているから、いますぐショップへ急ごう。

25インチテレビ	3名
液晶テレビ	10名
コンパクトカメラ	20名
BPS MAX	100名
トレーナー	150名
Tシャツ	250名

※尚、商品は当選者発表時の最新の商品にさせていただきます。

BPS ビー・ピー・エス
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3 鴨居ユニオンビル4F TEL.045-931-0151

超(ちょう)ウルトラ技(テクニック)+1(プラス)

これはすごいと思うことは他人も発見している。だから急いで送らないと採用されないよ。

最終GP(さいしゅうグランプリ)もいける

❍あくまでクリアはキミの手で。はたしてゴールはどれだけ先か

❍成功。ステージ16、オーストラリアGPの開幕だ

❍レベルは9、ステージは16。さて、うまくいくかな？

「F1ヒーロー」のグランプリ戦モードでレベルを自由に設定し、好きなラウンドからゲームを始められる、強力なパスワード技の登場だ。

まずは表1の通り「さとる」と入力したあと1字あける。次に表2、表3に従って好きなレベル数、ラウンド数に対応した文字を入れる。あとは全部空白のままゲームを始めれば、選んだ通りのレベル、ラウンドでプレイできるのだ。ただし注意してほしいのは、レベル2ならラウンド6までというように、レベルに応じたラウンドしかプレイできない、という点だ（表4参照）。

表1. 基本パスワード

さとる	＊ⒶⒷ	＊＊＊	＊＊＊
＊＊＊	＊＊＊	＊＊＊	＊＊＊

表2. ラウンド選択Ⓑ

ラウンド	Ⓑに入る文字	ラウンド	Ⓑに入る文字	ラウンド	Ⓑに入る文字
2	あ	7	ら	12	か
3	い	8	り	13	き
4	う	9	る	14	く
5	え	10	れ	15	け
6	お	11	ろ	16	こ

表3. レベル選択Ⓐ

レベル	Ⓐに入る文字
1	あ
2	い
3	う
4	え
5	お
6	ら
7	り
8	る
9	れ

表4. 最高ラウンド

レベル	最高ラウンド
1	ラウンド5まで
2	ラウンド6まで
3	ラウンド7まで
4	ラウンド8まで
5	ラウンド9まで
6	ラウンド11まで
7	ラウンド13まで
8	ラウンド15まで
9	ラウンド16まで

今回からこのスペースはウル技道一筋3年ちょっと、わたくし金田一技彦がウル技の解説をすることになりました。それぞれのページに掲載されている技について、本文中では触れなかった、奥深いできごとをじっくりお話します。

新コーナー開始!!

リンクの靴だよ

安芸の村の北にある関所の右のほうに砂漠が2つある。そのうち大きいほうの砂漠の真ん中を調べるとリンクのくつがある。よろずやで売ると5000両だ。

2つある砂漠のうち、大きいほうの真ん中あたりを調べる

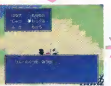
安芸の村の北にある関所から、右のほうへ行く

勇者リンクのはいていたクツなのだろうか?

売ると5000両になるのです

小結技 ファンタジーゾーンII

(北海道)
金欠マンクン

前線基地がワープゾーンに

お金を出す前線基地を、あと1回攻撃を加えれば壊せる状態にする(例えば1面ならボムを3発あてた状態)。そしてオパオパをムリヤリ体あたりさせる。するとその基地がボスキャラへ通じるワープゾーンに一瞬だけ変身してしまう。

体あたりしたのが最後のオパオパだった場合にはそれに変身したまま画面が流れていってしまう。

1面の前線基地ならばボムを3回あててから、体あたりさせよう

本物のあるところでやって、全滅すると、2個出現したまま画面が流れる

体あたりした瞬間に前線基地がボスのワープゾーンに……

大関技 スーパーマリオブラザーズ3

(埼玉県)
カモ沢田クン

透明マリオ&無敵マ

W1—3でアイテムの笛を取るとき、白い壁のところでしゃがんで、すりぬけたよね。これを応用したウル技だ。

W3—9で壁をすりぬけて水中面に行くと、マリオが透明になってしまうのだ。ただし、透明になると土管に入ることができず、死ぬしかないのだ。

また、W5—7の下のルートへ行き壁をすりぬけて上のルートに戻ると、その面だけマリオが無敵になるのだ。

上のブロックをこわしてから、壁をすりぬけよう

土管に入って水中面に行くと透明になってしまうのだ

W5—7の下のルートで壁をすりぬけよう

すりぬけたら、上のルートに戻ろう

上のルートに戻ってみると、マリオが敵にふれてもやられず無敵になっているのだ

この技の醍醐味

ファンタジーゾーンII 前線基地がワープゾーン

始めて試したときにすごい㊙技だと思って興奮しました。ワープゾーンを出し、つぎのオパオパが現れたときにそれが消えてしまえば、クリア不能になると思ったからです。ところが本物のボスへのワープゾーンは全然別の場所に無事残っているのでした。

きミのハガキだ!!

F.F.II 皇帝／ ありがとう。あなたの悪事のおかげで、僕らはこんなに楽しいゲームができました（鹿児島県／小鶴貴英クン・15歳）。**桃鉄 その①** 大金は持って歩くなということを教えられた。スリのぎんじのおかげだよ、フン（新潟県／小森一徳クン・14歳）。**その②** 30年以上でやると、大金持ちになるが、いつも税金が掛かるのではと心配になる（大阪府／松田好孝クン・13歳）。**ゴエモン2** このまえデパートに行ったら新作ソフト一覧表があって、がんばれゴケモン2 としっかり書かれていた（東京都／村上大介クン・13歳）。**帰ってきたマリオ** お茶づけの宣伝で北島さんが出るなら、五目チャーハンの素には和田アキ子さんが出てもいいと思います（福島県／石井麻里クン・17歳）。**半熟英雄** 自分より強いモンスターが家来たなんて、クーデターが起こったらどうするのでしょう?（宮城県／佐々木晋行クン・14歳）。

小結技 がんばれゴエモン2

（徳島県）VIP佐藤クン

穴があっても落ちない

海を飛びながら渡るときや、讃岐と土佐のあいだにかかっているつり橋などでは、ジャンプしながら進まなければならないので、面倒だよね。そんなときにはこのウル技だ。

まずアイテムのおたふくを取っておこう。そして例えば写真のように橋を渡るとき、橋の左はしについて十字ボタンの左上を押し続けよう。すると橋の穴にも落ちずに渡ることができるのだ。

○このような海では上端で十字ボタンの右上を押し続けて進もう

○例えばこの讃岐と土佐のあいだにあるつり橋で

○十字ボタンの左上を押し続けて進もう

○するとつり橋の穴のあいたところでも落ちないぞ

○ほら、無事に渡り切ることができました

小結技 がんばれゴエモン2

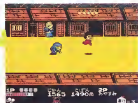
（神奈川県）お茶目な殿様クン

BGMが消えて

店や民家に入るときに、その入る瞬間にポーズをかけよう。ポーズの音がなったときに入れたら成功だ。どうなっているのかと言うと、その店や民家の中で流れているはずのBGMが消えているのだ。また、関所を通るときにポーズをかけようとすると、ポーズがかからずBGMも消えたままクリアしてしまうのだ。

○例えば、ここのお店でやってみよう

○するとそのお店の中ではBGMが消えているぞ

○お店の外に出てみると、BGMも元通りになっているぞ

○関所を通るときにやると、ポーズがかからずBGMも消える

十両技 がんばれゴエモン2

（鹿児島県）鶴薗神太郎クン

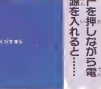
タイトル画面が出ない

まずこの「がんばれゴエモン2」のカセットを差して、セレクトボタンかスタートボタンを押しながら電源を入れよう。すると、普通ならタイトル画面が出るのに、いきなり1人用・2人用を選ぶ画面になってしまうのだ。

○普通だと電源を入れると、このタイトル画面になるよね

スタートかセレクトを押しながら電源を入れると……

○なぜかいきなりこの画面になるのだ

この技の醍醐味

がんばれゴエモン2 BGMが消えてしまう技

BGMがうるさければ、テレビモニターのボリウムをさげればいいけど、そうすると効果音が聞こえなくてさびしい。夜中にガンガン音を出せる環境にいない人は、包丁を持った隣人が飛び込んでくる恐怖に震えながらゲームをしているのです。

★ウソテックイズ実施中及び大喪の礼につき、この号のウル技に関する質問は2月27日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

ろうそくの効力が…

小結技 がんばれゴエモン2

(千葉県)白土貴博クン

よろず屋でろうそくを買っても、すぐに効力がなくなっちゃうよね。そんなときはこんなウル技だ。

ろうそくの効力がなくなりそうになったら、よろず屋で時計以外のアイテムを買おう。すると、ろうそくの効力が0であっても、9に戻ってしまうのだ。

◎まずい、ろうそくの効力が残り少なくなったぞ

◎効力が少なくなったら、よろず屋で何か買おう

◎すると、ろうそくの効力まで最大の9まで戻ってしまうのだ

◎これでろうそくの効果がずっと続くね

なぜか2人用になるのだ

十両技 がんばれゴエモン2

(埼玉県)井上亮クン

まずカセットを差し込んで電源を入れると、タイトル画面が出るよね。このときにやってみよう。

1人用か2人用を選ぶときに、スタートとセレクトを同時に押してみよう。すると、1人用のほうを指しているのに2人用が点滅し、2人用が始まってしまう。

◎この画面のときにスタートとセレクトを同時に押そう

◎まねき猫は1人用を指しているのに、2人用が点滅しているぞ

◎結局、2人用が始まってしまうのでした

お金を無限増…

小結技 がんばれゴエモン2

(滋賀県)諸永智広クン

安芸から備前までの道中で、安芸をスタートして右へ進んでいくと、めしやがあるよね。ここでこのウル技をやってみよう。

ここにあるめしやに入って、そして出てみると、味方のキャラクタであるせつがいるはずだ。これを取ると50両もらえる。つまり、めしやを出たり入ったりするだけで50両ずつ増え、999両まで増やせるぞ。

◎めしやに出たり入ったりしていると、お金がたまるぞ

◎せつを取ると、50両ももらえてしまうのだ

◎めしやから出ると、味方のせつがいるはずだ

◎安芸から備前までの道中で、安芸のスタート地点だ

◎安芸を右に進んだところになるめしやに入ろう

この技の醍醐味

がんばれゴエモン2 ろうそくの効力が戻る技

こういうのはよくあります。ある表示がなくなりそうなときに、それと関係なさそうなことをしてみる。するとさっきの表示が変化するというもの。今回のようにろうそくの効力が伸びればいいけど逆の場合は困ってしまいます。

徳間ソフトのキャラ集合

徳間技 キャプテンシルバー

（千葉県）田中一郎クン

上を1回、右を9回、左を8回、下を8回押し、Ⓐ、Ⓑを押しながらスタート

徳間書店から発売されたゲームのキャラクタが次々と出てくるという大技だ。

タイトル画面でコントローラ1の十字ボタンの上を1回、右を9回、左を8回、下を8回押してから、Ⓐ、Ⓑボタンを押しながら、スタートボタンを押そう。なにごともなくゲームは始まるが、途中に出てくるキャラクタがところどころ、今まで徳間書店から発売された、ほかのゲームのキャラクタに入れ替わっている。古くは「ロットロット」から最近の「ヴァリス」までいろいろ出てくるぞ。キミはいくつのキャラを知っているかな?

CAPTAIN SILVER
PUSH START
© 1988 TOKUMA SHOTEN
LICENSED FROM
DATA EAST CORPORATION

○タイトル画面でコマンドを入力。時間はたっぷりある

○今度はゴーストバスターズの車が登場した

○ザコキャラがロットロットの赤スティックに

○ラビリンスのサラの登場。空を飛ぶ

○一面のボスキャラがヴァリスの優子に変身。やっつけるのが可哀そう

ボスが攻撃しない場所

小技 キャプテンシルバー

（山口県）中田洋一郎クン

1面のボスとの戦闘シーンに安全地帯を発見。画面の左端から1歩右に動いたところまではダメージを受けない。ボスが近づいてくるときには何もしないで待ち、遠ざかる瞬間にジャンプして剣で攻撃しよう。そのうち倒せる。

○ここまではボスはこないから安心して……

○遠ざかる瞬間にジャンプしつつ攻撃すれば……

○カンタンにやっつけられる。時間はかかるけどね

ボスから逃げようとする?

不両技 キャプテンシルバー

（東京都）中西大二郎クン

ボスが出現する時に十字ボタンの左を押しておく。すると主人公が画面左端から消えて、真ん中あたりに現れる。ワープしたのかな。

○ここにワープする。全然意味はないけど

○この位置に最初は出現するけど……

この技の醍醐味

キャプテンシルバー ボスが攻撃しない場所

じつは2面のボスキャラでも同じような場所が安全地帯。しかし弾を撃ってくるのでそれを避けるためにしゃがんでいないとダメ。1、2とも同じような安全地帯があったということは、3面以降もあるかも知れない。そこまで行けないのでわからん。

スーマリ3 その① 昔、マリオにはレディという恋人がいたのに、今はピーチ姫に恋をしているというのは大変許しがたい（兵庫県／近野貴史クン・13歳）。**その②** しっぽで飛ぶことができるなら、空にはキツネやタヌキがうじゃうじゃ飛んでると思う（宮城県／高橋賢一クン・13歳）。**F.F.II その①** ほとんどの町が全滅してしまったのに、なぜ戦わなければならないのか。（三重県／市川勝巳クン・16歳）。**その②** ブラックプリンを見てから、プリンを食べれなくなったのは僕だけでしょうか。くすん…（福岡県／内藤秀之クン・12歳）。**三国志 中原の覇者** 情報集めに行く武将が、ハンマーブロスに見える（埼玉県／楓山秋一クン・15歳）。**テトリス** 麻薬だ。身体に悪い（東京都／金子靖クン・14歳）。**アキラ** 画面は良いが、1つ指示を間違えると死んでしまうなんて、まるでゲームブックで遊んでるみたいだ（奈良県／大田眞祐クン・16歳）。

次号の発売日は3月3日(第1金曜)です。

大判技 ファミリーマージャンII
（秋田県）小河原規友クン

財テクでセコくGを稼ぐ！

麻雀グランプリモードでアイテム売買によって財テクができる。

まず薬か旅行券を持っているヤツがいたら、買い求める。どちらも1300Gぐらいで売ってくれる。そしてマダムニコルには薬を、ミンリンメイには旅行券を売りつけよう。どちらも5000Gほどで売れる。

ジョーカーから旅行券を買った

Dr.ケインから薬を買った。これで準備OK

マダムニコルに薬を売って、差し引き4000Gほど儲かった

ミンリンメイにも旅行券を売って合計8000Gほどの儲け

小粋技 100万$キッド
（滋賀県）馬場功クン

いきなりコンティニュー

このゲームのクエストモードにはコンティニュー機能がついているんだけど、これが本当にめんどくさいね。いちいちパスワードを入力しなくちゃいけないからなんだけど、このパスワードが30文字もあるから大変だ。

そこで破産してゲームオーバーになったときに、役立つウル技。ゲームオーバーと文字が出たら、スタートボタンを押しながらⒶボタンを押そう。するとゲームオーバーになった場所からすぐ始められる。持ち金は100$になる。

うーん、残念だけど破産してしまった。スタートしたばかりだからパスワードもとってないし

ゲームオーバー。ここでスタートボタンを押しながら、Ⓐボタンを押すと

ここから始められるのです。持ち金も100$になった

十両技 ファミリーマージャンII
（埼玉県）小貝貴之クン

小さな手で何度も音を出す

このゲームではあがったときに役の数だけ音が鳴る。この音が鳴るときにスタートボタンを押してポーズをかけてみよう。音が何度もなって、高い手をあがったような気分になる。あくまでも気分の問題だけど。

ボンボンボンボンボンボンボンボンと鳴る

この技の醍醐味
100$万キッド いきなりコンティニュー

すごそうに思えるけど、結局このコンティニューを使うと、持ち金が100$になってしまう。始めたばかりでパスワードをメモしていないときには役に立つけど、金持ちになったら用心のためにパスワードを取るから、この技は必要なくなる。

テトリス その① 面クリア後のコサックダンスを見た途端に、全身の力がぬけてしまった（兵庫県／北川雅彦クン・26歳）。その② 頭の中がテトリス…（大阪府／藤原秀樹クン・17歳）。**トップライダー** 足腰が痛くてたまりません。僕は身長180数cmあるんだあ／（大阪府／加納万寿夫クン・18歳）。**ホールインワン** 夫婦円満のゲームは、やはりゴルフものではないでしょうか。主人のアドバイスを受けながら練習して、今では2人で仲良くマッチプレーを楽しんでおります。全国の主婦の皆さん、御主人とゴルフでコミュニケーションしましょう（滋賀県／中村奈緒美クン・31歳）。**半熟英雄** やい、どこの世界で将軍が5対5で戦争する国があるんだ／（京都府／井上悟クン・13歳）。**覇邪の封印** ゲームをした時間より、パスワードを書き留めた時間のほうが長かったような気がする（静岡県／米山明宏クン・14歳）。

長い手順のコンティニュー

横綱技

ファンタジーゾーンII

（北海道）問谷光彦クン

ものすごく手順の複雑なコンティニューが発見された。左の連続写真の横にあるコマンドを以下の順番で入力しよう。すべてコントローラⅠを操作すること。

ゲームオーバーになったらタイトル画面になるのを待ち最初のコマンドを入力。デモを1回見てから再びタイトル画面になったら、第2のコマンドを入力。またデモを見てから三度タイトル画面になったら、最後のコマンドを入力。これでやっとコンティニューできる。

○ゲームオーバー。長いコマンドに挑戦しよう

○まずは最初のコマンドを急いで入力

下、下、下、左、左、左、上、上、上、Ⓐ、Ⓐ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓑ、Ⓑ、下、セレクト

○タイトルに戻ったら第2のコマンドを入力

下、下、下、下、下、左、左、左、左、左、上、上、上、上、上、Ⓐ、Ⓐ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓑ、Ⓑ

○つぎのコマンド入力に備えて、しばらくデモを見ながら休憩しましょう

○またデモを見て休憩しよう。つぎのコマンドで最後だ

○最後のコマンドを入力。これは急がなくても平気

Ⓐ、Ⓐ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓑ、Ⓑ、下、セレクト、スタート

○めでたくコンティニューできました

隠れアイテム発見!

十両技

ファンタジーゾーンII

（福岡県）下山剛司クン

まずは2面に行きショップがあるところにワープする。そして、ショップの少し左へ行き、撃ちまくる。すると何もないのにショットが止まるところがあるので、撃ち続けよう。そのうちアイテムの赤つぼが出る。

○ここらへんを撃ちまくって、ショットが止まる場所を捜そう

○赤つぼが出現した。よかった

ボスの目だけ死

十両技

ファンタジーゾーンII

（東京都）近藤真生クン

1面のボスのところに行き、ボスの下の何もない空間を撃とう。何もないのにショットが止まるところがあるので、撃ち続けていると、ボスの目だけ壊れる。

○ここでずっと撃っていると‥

○ボスの目だけ壊れてしまう、変変変～

この技の醍醐味

ファンタジーゾーンII メチャメチャ長い手順

コンティニューごときにこんなに複雑な手順なんてゆるせんっ、という感じですが、もっとカンタンなやり方があるはずだという意見の人もいるでしょう。一応担当者がいろいろ試してみたのですが、この手順以外ではできませんでした。

超ウルトラ技+1

★ウソテッククイズ実施中及び大喪の礼につき、この号のウル技に関する質問は2月27日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

アイテムがどんどんずれる

小両技
ファンタジーゾーンII
(神奈川県)オバオバクン

右下の技のように隠れアイテムを出したら、それを取らないでほかの面へワープする。またワープしてアイテムのあるところに戻るとさっきアイテムがあった位置が少し左にずれる。何度もくり返すとどんどん左に行ってしまう。

○アイテムが出た。取らないで違う面にワープしよう。そして

○ワープしたらまたもといた面にワープし直そう。アイテムは…

○少し左にずれてる。なんだかいい予感がして、何度もワープしまくると

○すご～く左にずれてきた。いったいどこまで行ってしまうのやら

デスが確実に効く

大関技
ファイナルファンタジーII
(新潟県)ABC男クン

敵の息の根をあっという間に止めることができる魔法、デスがレベル1でも確実に効かせる方法がある。まず、黒魔法を防ぐウォールを敵にかける。ウォールが効いて、黒魔法を防げれば成功だ。後はデスをかければいい。レベルが上がらないとなかなか効かないデスが確実に効くようになる。他にもトードの魔法などでもできるから、ウォールさえ確実にしておけば、無敵の魔法使いになるぞ。

○黒魔法を防ぐウォールを親切に敵にかけてあげよう

○巨大なバッテンがモンスターを襲う。デスは1発で敵を倒せる魔法だ

○魔法を防がれてしまったはずが

○デスのレベルがウォールよりも低いほうが確実だ

究極のアンデッド

小両技
ファイナルファンタジーII
(東京都)永井健太郎クン

戦闘中、レイズの魔法を敵にかけるようにして、その魔法をかける味方よりすばやい者が敵を倒すようにしておく。倒されて消えてしまった敵にレイズが効くと、生き返ってしまう。しかし姿は見えないし、攻撃もできなくなっている。もちろん攻撃してくることもない。生き返ってはいるけど、死んでいるということですね。

○死んでしまっても、生き返ってしまうが、やはり死んでいる

○生き返った手ごたえが確かにあったのだけど

○まずはすばやいキャラに敵を倒させる

この技の醍醐味

F.F.II
RPGのウル技って…

最近はバッテリーバックアップが多いので、ウル技道を歩む人々には困難な状況です。なぜなら、あるイベントを1回やってしまったら、2度とできないことが多いからです。その点ドラクエIIのようにパスワードだと、何度も同じことを試せてよかった。

きみよハガキだ!!

スーマリ3　その① マリオは、あんなに走ったりジャンプしたりしているのに、どうしておなかが出っ張っているのだろう（北海道／村津文武クン・13歳）。その② マリオがしゃがむとき、あんなに帽子を引っ張ったらのびてしまうと思う。それにしても、いい年して走り回るマリオに湿布薬をプレゼントしたい気分です（神奈川県／白井利枝クン・17歳）。その③ 巨大の国専用の巨大スーツなんていうアイテムがあればよかった（神奈川県／坂本英範クン・10歳）。その④ 回転バーでどれだけふっとばされるか、友達とホームラン競争をしている（三重県／白滝智久クン・12歳）。その⑤ マリオの飛行船は、あんなにバラバラなのによく飛ぶなあと思わずにはいられない（岡山県／熊代泰士クン・15歳）。ファミスタ'88　かせんしきの観客動員数を調べている人は、早目に病院へ行きましょう（山口県／今井高志クン・16歳）。

小綜技　ブルートレイン殺人事件

（東京都）島崎円クン

続けられないパスワード

とりあえずゲームをスタートして、新宿の「なかごう」さんのところまで行こう。そこで「メモ」が取れるようになるまで話をする。「とる」と出たら、メモを取らずにパスワードを取ろう。すると、このパスワードではもう何も進まなくなってしまうのだ。まったくどうしようもないぞ。

●新宿で「なかごう」さんのところへ行こう

●「とる」と出たら、メモを取らずにパスワードを取ろう

●取っておいたパスワードを入力して始めよう

●どうやってももう先へ進まなくなる

小綜技　小公子セディ

（神奈川県）松原みほクン

音楽セレクトがあったぞ

最近のゲームには、やたらと音楽セレクトができるゲームが多かったけど、この小公子セディにもあったのだ。

やり方は、タイトル画面のときに、コントローラⅠのスタートボタン、セレクトボタン、Ⓐボタン、Ⓑボタンを同時に押しながら、リセットを押す。黒い画面が出たら成功だ。Ⓐボタンを押すと、ゲーム中の音楽と効果音を聞くことができるぞ。また、音楽の途中でⒷボタンを押すと、音楽と効果音を同時に聞くこともできるぞ。

セレクト、Ⓐ、Ⓑ、スタートを押しながらリセット

●この画面でスタート、セレクト、Ⓐ、Ⓑを同時に押しながらリセットをする

●黒い画面だけど、このときに音楽と効果音を聞けるぞ

不両技　スーパーマリオブラザーズ3

（群馬県）荻野健クン

コインが減っているぞ!!

土管に入って適当にコインを取り、1度外に出てからまた再び土管に入ろう。すると残しておいたはずのコインの数が減っているのだ。

●例えばW1－2のこの土管の中でコインを適当に取る

●そして1度土管の外に出てから、もう1度土管の中へ入ろう

●さっき残しておいたコインより減っているぞ

この技の醍醐味

ブルートレイン殺人事件　続けられないパスワード

島崎クンの投書には「当たり前か」なんて書いてありました。しかし、パスワードを入力すると前と同じ状況から始まるはずなのに、「メモをとる」というコマンドが消えてしまっている。このことは立派にウル技で当たり前じゃないよ。

次号の発売日は3月3日(第1金曜)です。

口がへんなところへ行った

中両技 プロ野球?殺人事件 (大阪府)加門鵬明クン

どこでもいいからホテルに入り、テレビを見よう。野球ニュースを最後まで見たら、十字ボタンの上か下を押してみよう。するとアナウンサーのすずきさんの口が、画面の左上に飛んでいってしまうぞ。

ホテルに泊まり、テレビの野球ニュースを最後まで見てから…

十字ボタンの上か下を押すと、すずきの口が画面左上に行ってしまうぞ

スタッフ紹介画面だ

小技 '89電脳九星占い (富山県)新家章嘉クン

電源を入れてタイトル画面が出たときに、コントローラⅠのⒶボタンとⒷボタンを同時に押そう。すると制作にかかわった人たちを紹介する画面になるのだ。このソフトは占いをするしかないと思われていたけど、思わぬウル技があるもんだね。

このタイトル画面でコマンドを入力するのだ

まず制作をしたプロダクションが出るぞ

次は音楽をプロデュースした後藤次利さんだ

キャラクターに関して協力をしたところも出るぞ

キャラクターデザインをしたのは野崎真澄さんだ

最後に制作協力をしたところが出ておしまい

ただで関所を通れる!!

大間技 里見八犬伝 (三重県)秋津貝己クン

どこの関所でもいいから、入る瞬間にセレクトボタンを押してマップを数秒間見てみよう。そしてまたセレクトボタンを押して元の画面に戻る。すると、なんとお金を払わなくても関所を通ることができるのだ。しかも敵は変わらないから、これでゲームが楽になるね。

普通にゲームを進めて行って、関所まで着いたのだ

やっぱり関所を通るには、お金が必要だよね

関所に入る瞬間にセレクトボタンを押すのだ

するとマップを見ることになる。でどうなる…

元の画面に戻すと関所を通っている

この技の蘭味

里見八犬伝 ただで関所を通れる!!

瀕死の重症を負って、故郷の町に帰ろうというときに、関所があったりする。死にそうなときはなぜか金もなかったりして、50両も出せない。出せてももったいない。そういう人は、熱狂的にこの技を受け入れてくれることでしょう。

きみのハガキだ!!

ドラクエⅣ **その①** 広告のイラストにある勇者は、耳にスライムのピアスをしている。スライムの人気の凄さを改めて感じた（石川県／戸水寛クン、14歳）。**その②** いい加減しつこい。ロトに関係ない話になるなら、タイトルを変えるべきだ（福岡県／三浦真一クン、15歳）。**ファミスタ'88** **その①** プロ野球のくせにエラーが多すぎるよ（長野県／久保村淳クン、15歳）。**その②** ボクの好きなニュースキャスターはピンクの服を着ている人です（千葉県／三浦律夫クン、15歳）。**その③** ぴのはドーピングしていると思う!? ちょっと古かったかな（山形県／田澤健一郎クン、13歳）。**スーマリ3** **その①** 毒キノコを作って、それをとったら食中毒マリオになったら面白かった（京都府／和久田宣久クン、15歳）。**その②** 稲川淳二に赤いトレーナーと帽子、青い吊りズボンを着せればハイ、マリオのでき上がり（京都府／滝尻秦黨クン、15歳）。

序ノ口技

ここには、技なのかなぁ〜、技じゃないような気がするなぁ〜といったものが集合してる。

ダメージを受ける湿地帯を気楽に通行技

序ノ口技 ゾイドII（東京都）原昌宏クン

フィールド画面上に歩くとダメージを受ける湿地帯があるが、入るとき、タイミングよくⒶボタンを押してウインドウを開けると、ダメージを受けない。

○湿地帯の中を進むアロザウラー。でも、パワーが上限の60

塔の外に行くのにわざわざテレポの魔法を使う

序ノ口技 ファイナルファンタジーII（香川県）山根裕クン

塔の中を冒険していて、都合によりいったん外へ出なければならなくなる。そんなときには、テレポの魔法を使って脱出する。すると当然、塔の外へ出るのだが、すぐに塔の中へ引き戻されてしまう。

○テレポで脱出をするのだ

○せっかく出たというのに、運命のイタズラか、それとも単なる冗談か!? 引き戻されるぅ〜

キャラクタを分身させてどうする

序ノ口技 ファイナルファンタジーII（愛知県）渡辺健一クン

ゲーム中にセレクトボタンを押すと、キャラクタの並びかえ画面になる。ここで、1人だけ前列にして、残りは後列にする。カーソルを前列に合わせてⒶボタンを連打。すると分身の術を使っているかのように見える。ただそれだけ。

○ホ〜ラ、分身してる！ ように見えるでしょ

音楽のテンポを少し速くしよう

序ノ口技 ファイナルファンタジーII（神奈川県）小島諭クン

よく聞くことが多い戦闘の音楽を、聞きあきてしまったら、ウル技だ。戦闘中にアイテムとして使えない武器を装備して、カーソルを合わせⒶボタンを押すと、ほら、音楽のテンポが少し速くなる。

○少し速いのだが分かるわけない？

謎の未確認桃物体発見。正体は何っ？

序ノ口技 ファイナルファンタジーII（埼玉県）神尾幸司クン

川を移動するときに使うアイテムのカヌーに乗っているときに、不思議な物体が発見された。それは川を移動する巨大な桃。その桃はなんと十字ボタンの上下で動かすことができる。条件が整うと出現するこの桃の正体は!? そう、カヌーを正面から見ると桃になる。

○どんぶらこっこ、どんぶらこと桃が流れているように見えるかな

コースを逆走して99周する快感に酔う

序ノ口技 モトクロスチャンピオン（石川県）新村恭史クン

練習で、わざわざ逆らってコースを逆行してみる。走って行くと、すぐにゴールがあるが、このゴールを通過した瞬間にコースを回った回数が99になってしまう。逆にコースを覚えても役には立たないでしょうが。

○とにかく、スタートしたら逆走するのだ！

○たしかに99周してる!?

応援にくる警官の数には限度があった

序ノ口技 プロ野球?殺人事件（兵庫県）吉田大介クン

警官に発見されてしまってシューティングシーンになったら、とにかく先へ進んでゴールまで行こう。ゴールまで来たら出てくる警官をかわすなり、倒すなりして、ずっとその場にいよう。そのうちに警官が出現しなくなってしまう。警官の人数には限度があるんだね。

○警官が出ないから、ゆっくり休んでいてはいけないのだよ〜ん

★ウソテックイズ実施中及び大喪の礼につき、この号のウル技に関する質問は2月27日以降(平日午後4~6時)にお願い致します。

超ウルトラ技大募集

ウル技を発見したらバシバシ投書しよう。くわしいやり方と住所、郵便番号、名前(フリガナ)、電話番号を書いてハガキまたはFAXで送ろう。左下の書き方を参考にしてね。FAXの場合は編集部の住所を書く必要はないよ。ハガキの表には赤色で、FAXには最初に大きくゲーム名を書いてね。FAXは電話局やコンビニエンスストアなどから送れるよ。番号をよく確かめてね。ハガキは消印、FAXは通信時刻から確認して、いちばん早く届いた人を採用者とします。

採用者には認定証とともに、左のような賞品、賞金を用意しています。

FAXでも応募可
03-578-6996

★技のランクと賞金・賞品★

優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓

おもて

切手
105-□□
東京都港区新橋4-10-7
T-M
ファミマガ編集部
ウル技係
☆ゲーム名

うら

●住所
●なまえ(フリガナをふってネ)
●でんわ
●とし
――内容――

ウソテックイズに応募しよう

今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム(現在発売中のファミコンソフト)をプレゼント。応募の締切は2月23日(消印有効)。正解はNo.6誌上で、当選者はNo.8で発表します。

応募券

●住所
●なまえ(フリガナをふってネ!!)
●でんわ
●とし
●ほしいゲーム
●こたえ(ウソ技の見出しを書いてネ!!)

No.4の答え

幕下『グラディウス2』の「オプションが2個だけ?」でした。

正解率は12%でした。

ところで、今回のウソテクはコマンド入力した後で、オプションを2つだけ取って、ゲームを進めれば、見ためだけはできる珍しいウソテクです。

No.2の当選者

北海道=渡辺健太/秋田県=田中宏/岩手県=鎌田優一/宮城県=早坂広/群馬県=高橋宏明/埼玉県=古池恒夫/千葉県=滝沢孝浩/東京都=高木正行、佐藤康之、高嶋裕介/神奈川県=安田輝臣/新潟県=浅井友和、久保大輔/静岡県=城田勲、山田卓充/愛知県=寺島和明/奈良県=杉山正弘/大阪府=山下武志/兵庫県=町田耕一/福岡県=清水智幸

以上敬称略

ウル技歳時記

金田一技彦

ファミスタ'88へのいちゃもん

かせんじき球場で試合を終了してから、ニュースを見ると観客のところが3万人になっている。観客なんかいたかな。

(神奈川県/井上亮)

という投書をいただいた。確かにかせんじき球場のまわりには人間なんて1人もいなかったような気がしてさっそく試してみた(下の写真を見よ!)。なるほど。これは技ではないが、するどい指摘だ。おもわず笑ってしまったので、何か賞品をあげよう。

しかしちょっと考えてみてほしい。ほかの球場に観客はいるのだろうか?あのツブツブが観客というならば、かせんじきのまわりの緑だって、芝生のように見えるだけで、宇宙人3万人分のつもりのグラフィックかも知れない。

○試合終了後のニュース。観客は3万人だそうだ。関係ないがコンピュータは弱すぎる

○どうむ球場。ツブツブで観客を表現している。何人いるか調べていちゃもんをつけるという手もある

○確かに観客はいない。球場の外にあるのは緑の芝生だけ。どこがプロ野球なのだろう?

テレホンサービス

毎週金曜日から最新のウル技などの情報をお届けするよ

03-459-8000

今年一番の話題作になりそうなスゴイゲームがやってきた！ ナムコが贈る3次元CGレーシングゲーム『ウイニングラン』だ！

2つのモードを選択できる

1982年に『ポールポジション』、1987年に『ファイナルラップ』と常にレーシングゲーム界をリードしてきたナムコが世に送り出す、新しいレーシングゲームがこの『ウイニングラン』だ！

このゲームには2つのモードがあって、初心者はまずF3000の性能に近い車を操作するEASYモードから始める。もう一方の、TECHNICALモードは、5速ギアでF1と同じ性能で走れるけど、走行により多くのテクニックが必要になる。決勝で4周（EASYは3周）するとゴールインだ。

○8台の車と競う決勝だ。3周でゴールインなのだ！

○60秒以内にコースを1周する。他の車はいないよ！

○ドライビングテクニックを駆使して4周するんだ！

○予選ながらコースには他の車が何台も走っているよ

ロンパーズ

ナムコ
2月中旬登場予定

追ってくるモンスターを壁で潰すアクションゲーム

迷路を舞台に、壁を倒してモンスターをやっつけていくゲーム。迷路上にある鍵を全部集めると次のラウンドへ進めるよ。

○壁を倒すとドミノ倒しのようには、なりませんよ

怒III

エス・エヌ・ケイ
3月上旬登場予定

あの『怒』シリーズの第3弾が、とうとう登場！

誘拐された次期大統領の息子を救出しに、おなじみラルフとクラークが出撃する。ループレバーと3つのボタンで戦うのだ。

○2人同時プレイ可能。2人で協力して戦えば楽しさ倍増！

ウル技募集!

●キミたちが見つけたビデオゲームのウル技を送って下さい。ハガキに、ウル技の内容、住所、氏名、年齢を書いて送ってね! 送り先〒105 東京都港区新橋4−10−7 ファミマガ編集部 ぼくたちゲーセン野郎 ウル技係

ウイニングランが好き!

寒いですね。田尻です。今回の新ゲーム『ウイニングラン』は、まさにゲームを越えたゲームといえるのではないでしょうか。

今までのレーシングゲームというのは、反射神経だけをたよりにして、先行車を次々と抜いていくタイプや、レースをする環境が、雨道とかスリップゾーンになったりして、その状況にいかに早く対応できるか試されるモノが多かったですね。

ところが『ウイニングラン』の場合は、そういった一般的に非常にゲーム的な要素を、あえて取り去ってF1レースを徹底的にリアルに再現しようと試みているワケです。

するとこれは、結果として画面のなかに、もうひとつの現実の世界が存在するようなモノで、こうなるとゲームももはや"遊ぶ"というよりも、"体験する"といったほうが、似つかわしいと思うのです。

僕は『ウイニングラン』のその純粋で鬼のようなリアルさに敬意を表して、これをただの"レーシングゲーム"とは呼ばずに、"シミュレーションマシン"と呼びたいと思います。今までのレーシングゲームとは、一味違いますからね。

智の田尻

まさにこれはF1体験だ!

『ウイニングラン』のリアルな画像の秘密は、ナムコが独自に開発したハードウェア「ポリゴナイザー」だ。ポリゴンとはCG用語で多角形のこと。『ウイニングラン』では、このポリゴンを組み合わせることによって立体物を表現して、リアルタイムに3次元CG画像を表示させているんだ。

また今までのように自分の運転する車を外から見るのではなく、プレイヤーの視点をF1のコクピットにもってきて、よりリアルな運転感覚を得られるようになっているんだ。

✿ハンドルを回して、好きなモードを選択する

✿路肩を踏んじゃった

✿サイドミラーに後続車が写っている!

✿向こうの方にコールが見えている!

✿予選のラップタイムを表示するモニターだ

去る1月28、29日に、新宿アルタでは、『ウイニングラン』の発表を記念して、大々的に試乗会が開かれたんだ。まるで新車の試乗会みたいだね。

当日の人の混み具合は相当なモノで、タダでさえ人の多い新宿アルタ前は『ウイニングラン』を一度プレイしようという人々でスキマなく埋め尽くされたのだった。

また試乗したときの記録が、ボードに掲示されるとあって、熱心なゲームフリークのなかには、試乗するための整理券をもらうと、近くのゲームセンター(なぜかそこにも『ウイニングラン』があった)で練習してから試乗に臨む者もいたとか。

✿『ウイニングラン』と同じ位魅力的な実況中継をしているお姉さん

告知 「ウイニングラン」試乗会で配られていたロゴステッカーを、ゲーセンのウル技の採用者にプレゼント。数に限りがあるから急いでね。

ナゾ解きと感動の物語が魅力！

魔界八犬伝 SHADA シャダ

4月1日発売予定　データイースト　5500円

さあ、PCエンジンにもいよいよ本格派のRPGが登場する。村を始め、洞窟、山、谷、森、塔、そして城あり。壮大なドラマの中に織り込まれた謎を解き明かせ!!

あらゆる謎を解き明かせ

RPGのだいご味でもある謎解きが壮大なドラマの中にふんだんに盛り込まれている。物語は、「里見の村」で長老に話を聞くことから始まる。話は、盗まれた四天王の像を取り戻し、それと犬士の玉とで、村を滅ぼす"たまずさ"に封印をしてくれとのことだ。犬士である主人公「親兵衛」は、もちろん頼みを引受けるわけだが、四天王の像も犬士の玉もそう簡単には見つからない。とりあえず武器屋で装備を整え村を出て、森へ通じる橋までたどりつくと、突然向こう岸から何者かがやって来て親兵衛を傷つけて去って行く。苦しむ親兵衛を救ってくれるのは、同じ犬士の「道節」だ。仲間の犬士に救われた親兵衛は橋を渡って「忍の森」へ。そこには1本の立札が。立札を気にせず先へ進むと、行き止まった地点でワープして、立札まで戻されてしまうぞ!?

○村の長老の話をまずは落ち着いて聞いてみる。うーん、もちろん「はい」だ！

○とりあえず、武器を買わないとはなしにならない　わきざしくれ

○橋を渡ったらいきなり襲われたぞ　どういうことだ？

○犬士が助けに来てくれた！　生命値が回復したぞ

○助けてくれたうえに、犬士の玉まで…。どうやら味方のようだ

セーブもできるRPG!?

PCエンジン初、オンメモリーセーブ（電源を入れている間のセーブ）が可能なゲームでもあるこのSHADA。セーブ機能だけではなく、電源を切った後でも、パスワードを入力することによって、いつでもゲームを再開することができる親切設計。さらに画面もわかりやすく、上半分がマップで、下半分がキャラクタのデータとなっていて、データは棒グラフで表示され、「心」が経験値、「命」が主人公の生命値、「邪」が近づいた敵の生命値だ。こういった親切さからも、本格派RPGのにおいが漂ってくるね。

○画面の表示は簡単にできている　経験値も見やすい

○これがセーブ画面。パスワードもある

○サブ画面もセットでポン！

アクション

敵はすべてマップ上でのアクションで倒すんだ。これがけっこう難しい！基本は敵に体当たり。正面からぶつかるとダメージが大きいので、半分キャラクタをずらしてぶつかるんだ。他の攻撃方法として火炎や放電などの「術」がある。巻物をもらうと覚えられるぞ。

○放電の術！　術は①ボタンで使えるぞ

○半分キャラクタをずらして　○体当たりするのだっ！

○派手なパワーアップも、綺麗なグラフィックも業務用そのままのできだぞ

産地直送生(フレッシュ)情報!!

スペースインベーダーなどで有名な「タイトー」が、いよいよPCエンジンに参入することが決まった。

参入第1弾のソフトは、なんとあのゲーセンで大ヒットを飛ばした、バリバリのパワーアップシューティングゲーム「究極タイガー」。業務用にかなり近いでき。楽しみに。

物語もアクションも奥が深い

このゲームは奥が深い。物語は、先に進むにつれて興味深くなり、仲間との出会いによって勇気を、死によって悲しみをそそられる。さらにこれらによって、RPGにもっとも必要であるゲームを先に進めたいというやる気が増してくるんだ。アクションも、普通の敵はもちろん、ボスキャラもガンガン強くなっていく。戦い方も考えないとならなくなるんだ。とにかくこのゲーム、期待してよさそう!!

○仲間の大士だ。こんな仲間が8人もいるなんて心強いね。でも捜すの大変だあ

○なんと! こんなボスキャラもいるんだ きもちわるーい

○倒れたところを、この「しずの」さんに助けられた

これが「SHADA」の世界だ!

左のマップは、一番最初の村「里見の村」を出てすぐの「里見ヶ原」。たいして広くはないのだが、最初に敵と出会う場所であるし、村の農民がなくしてしまった"むらくも"がある場所でもあるので、重要なポイントといえるだろう。右上の橋が、前のページで説明した橋。行くにはレベルアップが必要だよ。

新作カレンダー

発売予定日	ゲーム名	発売元/予価
2月23日	■モトローダー	NCS/未定
2月28日	■はにいいんざすかい	フェイス/5200円
3月3日	■ウイニングショット	データイースト/5500円
3月4日	■ダンジョンエクスプローラー	ハドソン/5800円
3月10日	●コブラ	ハドソン/5980円
3月上旬	■改造町人シュビビンマン	NCS/5300円
3月16日	■アウトライブ	サン電子/5600円
3月中旬	■がんばれ!ゴルフボーイズ	NCS/5300円
3月20日	■P-47	エイコム/5200円
3月24日	■死霊戦線	ビクター音楽産業/5500円
3月下旬	■わいわい麻雀	ビデオシステム/未定
3月下旬	■Deep Blue 海底神話	パック イン ビデオ/5300円
3月下旬	■F-1 PILOT	パック・イン ビデオ/6300円
3月下旬	■エナジー	NCS/5200円
3月下旬	■ワンダーモモ	ナムコ/未定
3月下旬	■神武伝承	ビッグ・クラブ/6700円
3月下旬	■魔界八犬伝SHADA	データイースト/5500円
4月27日	■[illegible]ノ王伝説	ハドソン/未定
4月下旬	■NAXAT OPEN	ナグザット/未定
4月	■サイバークロス	フェイス/未定
4月	■ワートナの森	NECアベニュー/未定
5月中旬	■デジタルチャンプ	ナグザット/5500円
5月	■武田信玄	エイコム/未定
未定	■タライアス	NECアベニュー/未定
未定	■ゴルフ(仮称)	NECアベニュー/未定
未定	●レインボーアイランド	NECアベニュー/未定
未定	■アウトラン	NECアベニュー/未定
未定	■めぞん一刻	マイクロキャビン/未定
未定	■ネクロスの要塞	アスク講談社/未定
未定	■麻雀刺客(仮称)	日本物産/未定
未定	■ロックオン	ビッグ・クラブ/未定
未定	■アームドエフ	ビッグ・クラブ/未定
未定	●神武伝承 完結編	ビッグ・クラブ/未定
未定	■ラビオレプススペシャル(仮)	ビデオシステム/未定
未定	■大地くんクライシス	サリオ/未定
未定	●天外魔境	ハドソン/未定
未定	■パワーゴルフ	ハドソン/未定
未定	■バイク(仮称)	ハドソン/未定
未定	■麻雀学園	フェイス/未定
未定	■[illegible]将	フェイス/未定
未定	■忍(しのび)	アスミック/未定
未定	■弁慶	サン電子/未定
未定	■パックランド	ナムコ/未定

●はCD-ROMで発売予定 ■はHuカードで発売予定

※画面は開発中のものです

最新データ

週間ゲームベスト20☆

受験シーズン真っ盛り。ファミマガの愛読者なら、絶対合格間違いなしだ！

売り上げも前人気も2作目揃い これでいいのかファミコン界!?

相変わらず『マリオ3』は品切れ。新作ゲームも頑張りが足りず、ポイントは低迷続きだ。それにしても、売り上げも前人気も『2作目』のゲームが幅をきかせている。買う側からすれば「前はこれだけのゲームだったから、つぎもこれより悪くはならないだろう」という安心感があるし、売る側もそういう心理を見越して、だいたいの売れ行き予想を立てることができる。また、開発もラクになる場合が多いので、ついつい2作目に頼りがちな今の状況ができあがってしまったようだ。しかし、2作目ばかり出しているようでは、メーカーの開発力が疑われる。いくら面白いシリーズでも、あまり続くと反感を持つ人が増えてくるし、期待のわりに出来が悪いゲームもあって、買う側の信頼感を裏切る結果にならないとも限らない。また、同じように安易に作りがちなのが『キャラクターゲーム』であるが、これは買う側のほうが「いくら良いキャラでも、ゲームが面白いとは限らない」ということを知っているので、それほど問題にはならならない。そのキャラの熱狂的ファンは買うかも知れないけれどね。

ドラゴンクエストIV

1／23～1／29

前週順位	今週順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
38	1	ファイナルファンタジーII	スクウェア	16
3	2	ファミリースタジアム'88	ナムコ	12
5	3	がんばれゴエモン2	コナミ	9
4	4	ロックマン2	カプコン	9
—	5	★ZOIDS2	東芝EMI	5
8	6	里見八犬伝	SNK	4
7	7	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	3
1	8	クラディウスII	コナミ	3
2	9	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	3
9	10	ドラゴンクエストIII	エニックス	3
6	11	ドラゴンボール2	バンダイ	3
36	12	ブルートレイン殺人事件	アイレム	2
12	13	忍者龍剣伝	テクモ	2
14	14	プロ野球?殺人事件！	カプコン	2
10	15	ファンタジーゾーンII	サン電子	2
15	16	テトリス	BPS	2
16	17	たけしの戦国風雲児	タイトー	2
48	18	キング オブ キングス	ナムコ	2
—	19	★モトクロスチャンピオン	コナミ	1
26	20	ファミリーマージャンII	ナムコ	1

前人気常連ゲーム

SDガンダム2

ファミコンジャンプ

キャプテン翼2

※写真は前作キャプテン翼です

●ポイントは全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その販売本数をもとに編集部で計算したものです。

新作通信簿

1月の新ゲームは小粒？ どれを見ても特徴がない

久々に新作が9本も発売された。しかし、評価のほうは『里見八犬伝』が、熱中度で9位に食い込んだくらいで、どれもズバ抜けた数値ではない。また、投票数も半分以上が100を割り、今回のゲームに対する期待の薄さを物語っているようだ。それでも、お買い得度が中位程度のゲームなら、まあ値段相応の内容にはなっていると思われるので、それなりに楽しんでプレイできたのだろうとは思うけれど。

このような「どのゲームもあまり興味を持ってもらえない」現象は、やはり『ドラクエⅣ』の発売まで続いてしまうのだろうか？ と思わせるような今回の結果でした。

ゲーム名	投票数	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ	総合得点
ファイナルファンタジーⅡⓇ	562	4.49①	4.48①	4.17②	4.24①	4.64①	4.40①	26.43①
がんばれゴエモン2Ⓡ	253	4.35③	4.10③	3.91③	3.84⑤	4.11②	3.84⑤	24.15②
ロックマン2Ⓡ	234	4.40②	3.98④	3.82④	3.97③	4.02⑥	3.68⑧	23.86③
プロ野球ファミリースタジアム'88 Ⓡ	559	4.11⑦	3.57⑨	4.19①	4.19②	4.11③	3.69⑦	23.86④
★里見八犬伝Ⓡ	226	3.69⑭	3.37⑭	3.41⑬	3.45⑭	3.80⑨	3.35⑱	21.06⑫
★ZOIDS2Ⓡ	119	3.72⑬	3.39⑬	3.39⑮	3.34㉑	3.48⑱	3.46⑮	20.79⑬
★パチ夫くんⓇ	101	3.47⑲	3.22⑰	3.18⑲	3.47⑬	3.42㉓	3.26㉔	20.00⑯
★ブルートレイン殺人事件Ⓡ	94	3.31㉔	3.19⑲	3.06㉖	3.43⑰	3.64⑬	3.34⑳	19.97⑱
★モトクロスチャンピオンⓇ	82	3.12㊱	2.99㉝	3.07㉕	3.44⑮	3.41㉔	3.04㉝	19.07㉗
★POLE TO FINISH Ⓡ	45	3.24㉗	3.04㉙	3.29⑱	3.16㉛	3.42㉒	2.91㊳	19.06㉙
★機動警察パトレイバーⒹ	66	3.24㉘	3.06㉖	3.03㉚	3.12㉝	2.98㊱	2.85㊵	18.29㊲
★ファミトレ来来／キョンシーズⓇ	47	3.15㉞	2.81㊷	2.74㊶	2.83㊷	3.06㉝	2.68㊺	17.27㊷
★電撃ビッグバン！Ⓡ	36	2.92㊷	2.86㊶	2.64㊺	3.00㊵	2.89㊷	2.72㊹	17.03㊸

※この表は'88年12月1日～89年2月2日発売の47本のゲームについて1000通のアンケートを集計した結果です。★印は今号で評価されたゲームです。

出してほしいゲーム ベスト20

順位	ゲーム名	%
1	大魔界村(業)	9.1
2	R-TYPE(業)(パ)(セ)Ⓟ	6.6
3	イースⅡ(パ)	5.6
4	おそ松くん(メ)	4.7
5	ファンタシースター(セ)	4.1
6	スプラッターハウス(業)	3.7
7	獣王記(業)(メ)	2.9
8	ラストハルマゲドン(パ)	2.7
9	魔神英雄伝ワタルⓅ	2.5
10	ソンソンⅡⓅ	2.3
11	プロ野球ワールドスタジアム(業)Ⓟ	2.1
12	イメージファイト(業)	1.7
12	カトちゃんケンちゃんⓅ	1.7
14	ロードス島戦記(パ)	1.3
15	超絶倫人ベラボーマン(業)	1.2
16	天外魔境Ⓟ	1.1
16	ネクタリスⓅ	1.1
18	邪聖剣ネクロマンサーⓅ	1.0
19	オーダイン(業)	0.9
19	スペースハリアーⅡ(メ)	0.9

2月17日以降に出るゲームの 前人気ベスト20

前号順位	今号順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	ドラゴンクエストⅣ	エニックス	63.2
4	2	SDガンダム2	バンダイ	11.0
2	3	ファミコンジャンプ	バンダイ	10.4
3	4	キャプテン翼2	テクモ	8.6
5	5	ウィザードリィⅡ	アスキー	7.1
6	6	がんばれペナントレース	コナミ	6.6
7	7	ウルティマ 聖者への道	ポニーキャニオン	5.5
8	8	ファミコン探偵倶楽部2	任天堂	4.5
11	9	ダウンタウン熱血物語	テクノスジャパン	4.4
13	10	蒼き狼と白き牝鹿	光栄	3.7
—	11	魁!!男塾	バンダイ	3.4
10	11	SDガンダム～マップコレクション	バンダイ	3.4
14	13	激闘プロレス!!	テクモ	3.3
—	14	ドラゴンスピリット 新たなる伝説	ナムコ	3.2
9	14	ハイドライド3	ナムコ	3.2
—	16	ドラゴンバスターⅡ	ナムコ	3.1
—	17	松本亨の株式必勝学Ⅱ	イマジニア	2.9
12	18	じゃじゃ丸忍法帳	ジャレコ	2.4
16	19	アフターバーナー	サン電子	2.1
19	20	ジーザス	キングレコード	2.0

1／30～2／5

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	ファミリースタジアム'88	ナムコ	8
2	ファイナルファンタジーⅡ	スクウェア	7
3	ロックマン2	カプコン	5
4	がんばれゴエモン2	コナミ	4
5	ぎゅわんぶらあ自己中心派	アスミック	3
6	忍者龍剣伝	テクモ	3
7	ZOIDS2	東芝EMI	3
8	グラディウスⅡ	コナミ	3
9	★パチ夫くん2	ココナッツジャパン	3
10	ドラゴンクエストⅢ	エニックス	2
11	テトリス	BPS	2
12	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	2
13	里見八犬伝	SNK	2
14	プロ野球？殺人事件！	カプコン	2
15	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	2
16	★POLE TO FINISH	データイースト	1
17	キング オブ キングス	ナムコ	1
18	ドラゴンボール2	バンダイ	1
19	信長の野望全国版	光栄	1
20	モトクロスチャンピオン	コナミ	1

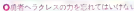
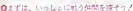
●ゲーム売り上げベスト20以外の表は本誌No4のアンケートから集計しました。表中、(業)は業務用、(パ)はパソコン、(セ)はセガ、(メ)はメガドライブ、ⓅはPCエンジン、Ⓡはファミコンカセットゲーム、Ⓓはファミコンディスクゲームを表しています。

★はその週に発売されたゲームです。

大作戦

闇の魔王を倒すために戦え勇者よ

ヘラクレスの栄光II タイタンの滅亡

発売日未定
データイースト
価格未定
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

勇者ヘラクレスが暗黒の王ハデスを倒し、数百年がたったある日、突然の大地震によって、再び闇の魔王がこの世に復活してしまった。勇者の血を引くキミは魔王を退治するため立ち上がった。

前作は1人で冒険をするゲームだったが、今回は最高4人までパーティを組んで冒険することができるようになったのだ。基本的に、歩きまわるのは地上界と地獄界の2ワールド。出てくるアイテムが100種以上、使える呪文、魔法も40種以上とグレードアップしていて、なかなか期待ができそうなのだ。

○女王は、キミに世界の未来を託けたの!

○タイトル画面 新たな冒険が今始まる!

○まずは、いっしょに戦う仲間を捜そう!

○勇者ヘラクレスの力を忘れてはいけない

仲間を捜しにいこう

○船に乗り、ナナの国を後にする 目指すはアテネの町だ!

○アテネの町に到着 ここでヘラクレスの伝説が生まれたのかぁ

登場するモンスターはなんと、100種以上

前作で登場したモンスターたちは、なんとなくリアルで気持ち悪かったけど、このモンスターたちは、とってもカワイらしいのだ。

しかし、今回のゲームではモンスターと話すコトはできなくなってしまい、ちょっとやっぱり残念に思うしだいなのだ。

○おおくも こういうヤツが意外に強かったりするんだ

○しょっつかい かわいいキャラの不気味な顔は輪をかけて不気味

○スケルトン 代表的なモンスターだ

○ハーアンモナイトの一種かしらん?

○ヘルセフ ようするにハエである

人気アドベンチャーゲーム再び!!

ファミコン探偵倶楽部 PART2 うしろに立つ少女 前編

4月下旬発売予定
任天堂
価格未定
■ディスク
アドベンチャー

画面は開発中のものです

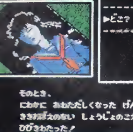
人気アドベンチャーの第2弾が早くも登場だ。

ゲーム舞台は前作の約2年前。主人公の少年と空木探偵が出会うまでの過程を描いた物語になっている。

ある朝、一人の女子高生が他殺死体で発見された。彼女は、学校でウワサされる「うしろの少女」について、何か調べていたらしい。数々の謎を秘めた彼女の死を調べるため、少年探偵は事件解決に乗り出す……。

操作は前回と同じ、コマンド選択方式。キミの推理をメいっぱい働かせ、謎を解き明かしていくのだ。

○タイトル画面　今回はどんな出来事か少年を待ち受けているのか？

○こういう細かい出来事を覚えておこう

空木探偵

○初めてみる空木探偵はなかなかカッコいいのだ

少年

○前作よりもずい分りりしくなっている？

○「うしろの少女」が彼女の死に関係しているのか？

少女の死の謎を解け！

あゆみ

○前作で空木探偵の助手だった彼女も女子高生

4人までパーティが組める

○ごらんの通り、4人でパーティを組んで冒険しているよ！

○ここは地獄界、ダンジョン内部道に迷わないようにしなくちゃ

敵との戦闘シーンだ！

○出た！　たった1人で戦うなんて、何か寂しいよぉ

○よし　ミンナで一斉に攻撃を仕掛ければ大丈夫だ！

マリア、早く両親を救いだせ！

ホワイトライオン伝説
ピラミッドの彼方に

6月下旬発売予定
ケムコ
価格未定
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

主人公の名はマリア。このオチャメで夢多き女の子がカツヤクするロールプレイングゲームだ。

マリアの両親は、ピラミッドの彼方の地獄門にすむといわれているホワイトライオンを捜しに出ていったきり、行方不明になってしまった。マリアは両親を捜すために、自分もホワイトライオンを目指して冒険の旅に出た。

幻想的な広いフィールドを歩きまわり、モンスターを倒し、自分を強くしていこう。このゲーム、戦闘中にあるアイテムを使うと、味方の精霊キャラがマリアを助けに来てくれる、というシステムがなかなか面白そうだぞ。

マリア

○わたしマリアでーす みなさん、こんにちは

○ああ、両親は今どこにいるのか

○わたしが、せいれいモジャです。槍での攻撃を得意としております

○塔にもちゃんと町があったりする。さて、買い物にでも行こうかしら

○ゲッ、いやな敵にみつかっちゃったわ。どうしたもんかしら

○まわりには、キノコがイッパイ。ちょっと、入ってみよ～っと

登場する敵

○デビル・ピクシー エッ、本当に敵なの!?

○アイアンゴーレム。パワーがありそうだ

○ボーンゴーレム 最初は、てこずるかも

魔法の使いわけがポイントなのだ

HOLY DIVER

3月17日発売予定
アイレム
5500円
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

このゲームは、魔法も使える横スクロールのアクションゲームだ。

魔法界は地下帝国の暗黒魔王ブラック・スレイヤーの手によって支配されてしまった。その後、クリムゾン王家ザックの弟ランディが意志を引き継ぎ、宿敵ブラック・スレイヤー打倒を誓うのであった。

ステージは、全部で6ステージ。途中で、紋章を取って魔法を覚え、敵をやっつけていくのだ。また、あるアイテムを取ると一定時間ドラゴンに変身することができるぞ。

○フリザードの魔法で溶岩を氷らせた

○敵をやっつけて、アイテムを取れ!!

気持ち悪いのだ!!

○ステージ1のボス、フレイム・ガーディアン登場!! 弱点はどこだ!?

○サブ画面で、こうやって装備アイテムなどの必要な情報が見られる

○仲間を見つけると、一緒に戦うことが出来るゾ。やはり、こころ強いナリ

○情報モード。親友のコロ助が、ゲームクリアのヒントを教えてくれるぞ

早くもとの世界にもどるんだ!

6月発売予定
エポック社
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

このキテレツ大百科は、横スクロールのアクションゲームだ。

ちょっとしたきっかけで、コロ助、みよちゃんら5人がゆがんだ夢の世界へ閉じ込められてしまった。早く、見つけ出し、"ゆがみの実体"の正体をあばき、元の世界へ戻らなければならない。そこで、キテレツは冒険の旅に出るという物語だ。

全部で5ステージ。早くみんなを助け出そう。

この部屋は何ナリ

○何か不気味な部屋だな。一体どんな秘密が隠されているのかな?

○ホシ印のブロックを叩くと、ゴールドやライフが手にはいるよ

武術の統一も目指して戦うのだ!

必殺道場破り

8月発売予定
シグマ商事
6500円
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

道場破りを重ね、12ある道場を制覇していくというシミュレーションゲームだ。

12の道場には剣道、少林寺、空手など各流派の道を究めた最強の達人たちがいて、それぞれが道場統一を狙っている。他流の道場を破り勢力を広げるほど、今度は自分の道場が狙われる立場になり、次々と道場破りが襲ってくるのだ。

そのために、自分の弟子を修行で強くさせ、道場を守らせるなど、ちょっと変わったシステムが面白そうだ。

個性的な各道場主たちを、いかにして倒していくかがポイントになってきそうだぞ。

おのれを磨け

○修行で得たパラメータを振り分けろ

○リリしき顔をした主人公。道場統一の夢は難しいゾ!

○民家などでこのような情報を聞くことができるが、あまり当てにしちゃダメ

○左上にあるのがどの道場主がどこの道場を制覇しているのかの表示だ

おりゃあ

○戦いはアクションゲーム。腕を磨け!!

○裏空手を使うヤツが戦いを挑んできた。コイツを倒せば仲間になるゾ

○戦いで傷ついた時は、ココに来て治してもらおう

○武器の選択によっては、新しい武術が使えるようになる

基本は撃って撃って撃ちまくる!

究極タイガー

7月発売予定
CBS・ソニーグループ
価格未定
●カセット
シューティング
画面は開発中のものです

業務用からの移植版シューティングゲームだ。ステージ数は全部で10。ステージの最後には、メチャクチャな攻撃を仕掛けてくるボス敵が1～2台出現する。アイテムを取ることによって、通常弾が5段階、広範囲にわたって敵に大きなダメージを与えるボンバーが最大9個まで、持つことができる。敵も全部で22種類。25タイプと様々な攻撃をしてくるぞ。敵を避けて撃つという純粋なシューティングを究めたソフトだ。

1面のボス登場だ

ここからスタートする

●Sマークを取ってパワーアップしたい

●ボンバーもここまでキレイに再現!!

●まるで親の仇のように弾を撒き散らす敵キャラ 避けるので精一杯だ

●この面あたりから、敵ヘリの動きが複雑になってきてムズいぞ

●戦艦がワラワラと出てくるし、敵ヘリも出てくるし……参った

名クォーター・バックを目指せ!

発売日未定
ポニーキャニオン
価格未定
●カセット
スポーツ
画面は開発中のものです

今までのフットボールゲームというと、どうしてもアクション重視のモノが多かったが、本来のフットボールは戦略的な面白さを楽しむモノ。多彩なフォーメーションから行われるプレイ、時間掲示、ダウンの更新、反則などが導入されており、本物の雰囲気を感じさせてくれるゾ。あまり、知られていないスポーツだけど、これでキミもフットボールのとりこさ。

●ボールを追って走る選手たち。身体と身体のぶつかりあいが見物だぞ

●都市対抗のトーナメント。この中からナンバー1の座を取るのはどこだ

●グラウンドを見つめ、彼は何を考えているのだろう……

●オフェンスとディフェンスの選手交代。いいプレイをしてくれよ

●ハーフタイムではキレイなチアガールが応援してくれるのだ

ローラースケートを探し出すんだ

光GENJI ローラーパニック

3月20日発売予定
ポニーキャニオン
3200円
■ディスク
アドベンチャー
画面は開発中のものです

たぶん知らない子はいないであろう、あの人気アイドルの光GENJIがファミコンゲームで登場だゾ。

ある町のホール、BIG BALLで光GENJIのコンサートが開かれようとしていた。そんな矢先に、光GENJIが使用するローラースケートが何者かに盗まれてしまった。そこでキミは7人の光GENJIのメンバーから誰か一人を選んでペアを組み、犯人捜しに乗り出す。

町のいろんな人から情報を集め、ローラースケートを取り戻して、無事にコンサートを開かせるコトができるか。

自分の名前を入れてね♡

○名前などを入れてゲームスタートですの

○タイトル画面、光GENJIのメンバーが勢揃いするのだ

大変なのだ！

○事件発生、まさに緊急事態なのだ 犯人は誰なの！

○コンサートを心待ちにする女の子♡

○ちょっとした事もメモしておこう

○町内を歩きまわり、情報を集めなきゃ！

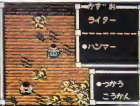
友だちに送ろう

ゲームのほかに、友だちへのメッセージカードとしても使うことができるゾ。

○誕生日などのメッセージにいかが

悪霊の屋敷から無事脱出するのだ

スウィートホーム

8月発売予定
カプコン
6500円
●カセット
アドベンチャー
画面は開発中のものです

あの伊丹十三が総指揮し、公開された同名ホラー映画が、ファミコンに登場するゾ。

ある日、5人のTV取材班が古びた屋敷を訪れた。しかし、5人は何者かの手によって屋敷に閉じ込められてしまった。そこには、身の毛がよだつ怪奇な出来事が待ち構えていた。

キミは、5人のキャラを別々に動かし、キャラが持っているアイテムや、性格をうまくつかんで、幾つもの難関を乗り越えていこう。

○いろいろな場所をくまなく調べてみよう ちなみにココは焼却炉である

○スタート地点、屋敷の入り口が、何者かによって塞がれてしまった

○ハンマーを使ってみたけれど

謎の老人…

○屋敷に関する秘密を握っている山村老人

未来モノのシミュレーションだゾ

コズミックウォーズ

発売日未定
コナミ
価格未定
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

シミュレーションといえば歴史モノ、近代戦モノを連想しがちだけど、今度コナミから発売されるのは未来を舞台としたSFシミュレーションゲームだ。

ゲームは、自国の兵器を生産して艦隊を作り、各恒星を占拠していき、最終的に敵の首星を占領するというモノ。シナリオは全部で8つ。出てくるユニットは32種類。その中にはビッグコアなんてのもあって、いかにも、コナミらしさが出ているよね。新システムとして、フェイズ制を採用しているのもウレしい。これは、次にどういう行動をとればいいのかが画面に表示されるというモノ。アニメーション処理にも力が入っていて楽しくシミュレーションできそうだ。

有能な司令官を選ぶのも勝利への道だゾ

シナリオ選択画面。これはアンドロメダでの戦闘シナリオ

占領できるとこの画面か！

恒星に攻め込んでいく艦隊。艦隊も何となくシュールな形でSFチックなのだ

ユニットの生産で、強力な艦隊を作ろう　バスターホウが欲しいなぁ

ビーム発射はアニメーションだ

ビッグコアの艦隊　スゴイぜい！

壮大な夢と冒険が待っているゾ!!

W·I·L·L·O·W

7月発売予定
カプコン
5900円
●カセット
アクションRPG
画面は開発中のものです

昨年の夏に公開され、数々の話題を呼んだ同名映画が、アクションRPGになったゾ。

舞台は夢と幻想の世界。邪悪な魔法でこの世を支配しようと企む女王バブモーダを倒すため、小さな村ネルウィンから一人の若者が冒険の旅に出る、というストーリーでゲームはスタートする。

まずは、フィールドを歩きまわり、いろいろな人から情報を集めていこう。ゲーム中に出てくるアイテム（武器、魔法など）は全部で46種類。これらのアイテムは、ある目的を達成すると手に入れられるのだ。

主人公にしてはちょっと小さいかな？

志高くウィローは旅立っていった

目の前にモンスターが。この塔にはどんな秘密が隠されているのだろう？

人物に出会うと、重要な情報が聞けるゾ

超新作ゲーム速報大作戦

コナミコーナーソフトウェアグループ

CSGで新しいゲームの情報を入手したぞ!!

去る2月8日（水）に、東京・浅草の都立産業貿易センター台東館で、CSGの新作ゲームの発表会（各メーカーが共同で問屋を対象に行うモノ）が行われたゾ。

参加したソフトメーカーは38社。FC用、PC用、メガドライブ用を合わせ、約90タイトルの新作ゲームが出展されていたのだ。

われわれファミマガ超新作班もさっそく会場に行き、耳寄りな情報を仕入れてきたゾ。

とりあえず、その成果を読者のキミたちに報告したい。

会場はまさに人、人、人だった

熱心にゲームをするのも仕事の内なのだ

プレジデントの選択（仮）

ホット・ビィのブースでは自らが自動車会社の社長となり、会社経営をシミュレートしていくというシミュレーションゲームの資料を入手した。新車開発やシエア争奪戦と内容はわりと大人向けだが、面白くなりそうなゲームだ。

ホット・ビィのブース。隣に見えるは"武田信玄2"だゾ

コズミック イプシロン

アスミックからは、3Dシューティングゲーム"コズミック イプシロン"を秋頃に発売予定とのコトだ。まだ、開発初期の画面しか見られなかったが、今までの撃って撃ってのシューティングに、陣取り合戦の要素を盛り込んだモノになるらしい。

そして、このゲームはあのファミコン3Dシステムに対応しているのが、とても久しぶりなことでウレシイと思うのだ。

アスミックのブース。今年は期待できるソフトがたくさん出そう

ファミコン3Dシステム対応ソフトの登場でこのゴーグルも久々の登場！

ファリア

久しぶりのハイスコアメディアワークからは、アクションRPG"ファリア"を見るコトができた。

数千年ぶりに復活した魔導士レビュアは国王の娘をさらっていってしまった。そこでプレイヤーのキミは女戦士となり、お姫様を救いにいくというモノ。

コミカルなノリと、美しいファンタジーを期待したい。

カワイイ姫がピンチ

この子がさらわれたお姫様。とってもカワイイ♡

フィールド上の敵をビシバシ倒して経験値を上げようね

超新作究極の先取り

●テクモから"忍者龍剣伝2"がカセットで出るぞ。発売日は未定だ。

●タイトーより業務用の移植版"中華大仙"が夏頃にカセットで発売予定だ。

●パック・イン・ビデオから"ナイトライダー2"がカセットで。発売日はまだ未定だ。

●九娯貿易からは忍者ゲーム"サイソウ"が秋頃にカセットで発売予定。

●アテナから業務用の移植版"ドラゴンユニット"がカセットで。発売日はまだ未定だ。

●日本物産より発売予定だった"スーパースタープロレスリング"がポニーキャニオンから発売されるコトになったゾ。

●バンダイからアニメにもなった人気マンガ"名門第三野球部"をファミコン化。カセットで発売日は未定。

●東京書籍では現在、ボーリングのゲームを企画中とのコト。

特集!! 今年の野球ゲームを切る

今現在発売予定のソフト

昨年にも増して、今年も野球ゲームは花盛りである。

では、なぜこんなに各メーカーがこぞって野球ゲームを発売するのだろうか？ それはハッキリ言って売れるから＝野球ゲームをやりたい人が多いからだよネ。とは言え、こんなに多くの野球ゲームが今年の内に発売されるとなると、買う側としては、自分に合ったモノを選びたくなって当然。

そこで各ゲームの特徴をまとめてみた。

コナミ
がんばれペナントレース

2月28日発売予定

5900円

オーナーの球団経営、監督の選手采配、選手のプレイと3つの楽しみ方ができるコトガウリ。ちょっとしたお遊びなんかも入っていて楽しそう。

シミュレーション要素

○今年の野球の一番手を飾る！

データイースト
ホームランナイター

3月31日発売予定

5800円

1打席ごとに打者の打率が変化、選手の力が常に変わっていくという新システムを導入し、野球のデータというモノを重視している。

データ重視

○今や、球場セレクトは当然!?

SNK
ベースボールスター

4月発売予定

5900円

オーナーの球団経営、監督の選手采配、そして、選手のプレイと3つの要素が楽しめる。全体的にスッキリとまとまっている感じがする。

シミュレーション要素

○クセのあるキャラクタが魅力

ケイ・アミューズメントリース
甲子園

7月発売予定

5900円

野球ゲームといえばプロ野球という常識を打ち破り、高校野球特有のらしさを追求したソフト。プロ野球には無い面白さを期待。

アマ野球の面白さ!!

○高校野球らしさをウマく表現

サン電子
なんてったってベースボール

7月発売予定

価格未定

新しくダブルカセット方式というモノを採用し、次にデータの書き換え版を出す時に安くユーザーに提供できるようにというシステムが嬉しい。

ダブルカセットだ!!

○後のことをちゃんと考えてる

カルチャーブレーン
ウルトラベースボール

8月上旬発売予定

6500円

登場する球団は全24球団。1〜6人までペナントレースに参加でき、球場も全6球場の中からセレクトできるというスグレモノ。

パワーが違うぜ!!

○試合画面は、ただいま開発中

まだまだ出るゾ

これだけじゃないゾ。まず、秋頃にテクモが発売を予定している。まだ企画を練っている最中らしく、どのようなゲームシステムになるかはまだ未定とのコトだ。

そして、昨年『'89電脳九星占い』でファミコンに新規参入したインタクションプロデュースでも、秋頃に発売予定で野球ゲームを企画しているという話だ。

ちょっと目が離せないゾ。

続編はどうなる

さて、ここまで来ると昨年ちまたを騒がせた野球ゲームたちの続編はどうなるのか気になるモノ。そこで各メーカーにそれとなく聞いてみたゾ。

- ●アスキー……考えてはいるんだけど、出せたらいいね。
- ●ジャレコ……出すコトは確かですけどまだ企画中です。
- ●タイトー……まだ検討中だけど、今後ユーザーの要望しだいでは、と思っています。
- ●ナムコ……'89を出すというコトについて、否定はしないけど肯定もしません。
- ●バップ……出したいんですけど、まだハッキリしない。でも、ひょっとしたら……。

これを見ても、昨年出たゲームの続編が今年出てくるという可能性は…、あるかもネ。

※掲載画面はすべて開発中のものです。

ルール説明

1～20までの点数がついた20本のあみだを、各メーカーの担当者が5つのブロックからそれぞれ1本ずつ選び、総合得点を競う。得点が高い順に広いスペースでPR合戦をする、というシステムです。

あみだで決まる ウチのが1ばん 大抽選

2月17日から3月2日までにでるゲーム

メーカーが自分の手で獲得したスペースで発売直前のPR!

61 SPC スペースシャドー

2月20日発売予定 バンダイ 9800円 カセット ガンシューティング

No3 P46で特集

伝わる振動が、感動なのだ!!

やっぱり、これは、体感するしきゃない。体中に伝わる銃の衝撃。次から次に現れるエイリアンを倒し、敵からの攻撃の前に、撃ち倒せ!! ヤッター!! 一度やったら、やめられないゾ。 (カツオ)

65 SPC タマ&フレンズ

2月23日発売予定 バンダイ 3300円 アクション

かわいいタマの大冒険なのだ!!

ファンシーグッズでお馴染みのタマがファミコンになったのだぁ。「わー、タマってかわいい」「あっポチもやってきたぞぉ!」なんて、歓声をあげながらプレイしていると紙ひこうきや、野球のボールにやられちゃうぞ。でも、ホノボノしながら遊んでほしいな。(ワカメ)

今号のP38で特集

58 SPC 飛ING(フライング)ヒーロー

2月17日発売予定 エピック・ソニーレコード 5500円 カセット アクション

No3 P44で特集

消防士さんの涙の物語なのだ!

ピョ～ンピョ～ンピョヨヨ～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～ンと、脳にカイカン。ハマルよ。 (ヘ)

64 SPC ウィザードリィII

2月21日発売予定 アスキー 6500円 カセット ロールプレイング

元祖!本格3DダンジョンRPG

レトロなロールプレイングゲームです。最近のゲームのような目新しいイベントは含まれていませんが、ゲームシステムの完成度はまさに、ウチのが1ばん!! 大人向けですから、中、高生のロールプレイングマニアにやってほしいですね。 (須田P-N)

今号P ？で特集

54 SPC 百鬼夜行

2月23日発売予定 コース 6200円 カセット ロールプレイング

No1 P28で特集

おなじみの妖怪が総登場だぞ

どうじゃ、どうじゃ、どうじゃ! こんなもんで、どうじゃ! リアルなグラフィック、広大なマップ、奥深い3Dダンジョン。本格的RPG、見参! 魔物を封じるのは、キミだ! (岡本)

40 SPC ハイドライド3

2月17日発売予定 ナムコ 6900円 カセット アクションRPG

人気パソコンゲームの移植だゾ

戦士、強盗、僧侶、修道士と4つの職業が選べるこのゲーム。もし私が他の職業を選ぶとしたら、やっぱり保育園の先生なのよね!! (KON²)

今号P106で特集

41 SPC ファミコンジャンプ

2月25日発売予定 バンダイ 6500円 カセット ロールプレイング

懐かしいキャラも登場するのだ

「週間少年ジャンプ」20年間のスーパーヒーロー百数名が一気に登場。懐しいのから、新しいのまで、まとめて総出演するんだぞ!! (名人)

今号P70で特集

62 SPC がんばれペナントレース

2月28日発売予定 コナミ 5900円 カセット 野球

3つの役をこなし、優勝を目指せ

一番人気のファミコン野球ゲームと言えばコレです。ホンマです。理由は、打つテクニックがうまくなるにつれて楽しさもアップ、もちろんレベルも上がるから、うまくなる実感が味わえるというわけです。イベントだけでなく本格派の野球ですよ。 (原田)

No3 P73で特集

※SPCはスペース争奪戦の獲得点数の単位で、その得点の順位でスペースが決定されます。

ひとめでわかる!!

記号のみかた

●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価

2月

17日 ●飛INGヒーロー ★エピック・ソニーレコード♣5500円
17日 ●ハイドライド3 ★ナムコ♣6900円
17日 ♥パチンコGP ★データイースト♣500円
20日 ●スペースシャドー ★バンダイ♣9800円
21日 ●ウィザードリィII ★アスキー♣6500円
23日 ●百鬼夜行 ★ユース♣6200円
23日 ■タマ&フレンズ ★ハンダイ♣3300円
24日 ♥ハレーウォーズ ★タイトー♣500円
25日 ●ファミコンジャンプ ★バンダイ♣6500円

28日(火) PC Engine 4月号発売日

28日 ●がんばれペナントレース ★コナミ♣5900円

3月

2日 ●早打ちスーパー囲碁 ★ナムコ♣5900円

3日(金) ファミコン通信 Magazine 1989 No6発売日

3日 ♥SDガンダム~マップコレクション ★バンダイ♣500円
10日 ●ファミリーピンボール ★ナムコ♣4900円

17日(金) ファミコン通信 Magazine 1989 No7発売日

17日 ●爆笑ノ人生劇場 ★タイトー♣5900円
17日 ●HDLY DIVER ★アイレム♣5500円
17日 ●ローリングサンダー ★ナムコ♣5500円
17日 ●ジーザス ★キングレコード♣5900円

20日(月) ファミマガ Video 5月号発売日

20日 ■光GENJI・ローラーパニック ★ポニーキャニオン♣3200円
中旬 ■Fairy tale ★ソフトプロ♣未定
24日 ●暗黒神話 ★東京書籍♣5900円
24日 ●デビルマン ★ナムコ♣5500円
24日 ●じゃじゃ丸忍法帳 ★ジャレコ♣5800円
24日 ■ビッグチャレンジ/ガンファイター ★ジャレコ♣3200円
24日 ♥機動警察パトレイバー ★バンダイ♣500円

30日(木) PC Engine 5月号発売日

31日 ●ホームランナイター ★データイースト♣5800円
31日 ●オペレーションウルフ ★タイトー♣5900円
31日 ●シャドウゲイト ★ケムコ♣6200円
31日 ●松本亨の株式必勝学II ★イマジニア♣9800円
下旬 ●アフターバーナー ★サン電子♣6200円
下旬 ■パット・パット・ゴルフ ★パック・イン・ビデオ♣3500円
未定 ●魁!!男塾 ★バンダイ♣5800円

4月

7日(金) ファミコン通信 Magazine 1989 No8発売日

7日 ●ガーフィールドの一週間 ★トーワチキ♣5500円
14日 ●ドラゴンスピリット ★ナムコ♣5200円

21日(金) ファミコン通信 Magazine 1989 No9発売日

25日 ●ダウンタウン熱血物語 ★テクノスジャパン♣5900円
下旬 ■ファミコン探偵倶楽部2 前編 ★任天堂♣未定
下旬 ●本命 ★日本物産♣9800円
未定 ●ベースボールスター ★SNK♣5900円
未定 ●蒼き狼と白き牝鹿 ★光栄♣9800円

5月

1日 ●Mからの挑戦状 ★トーワチキ♣6000円
2日 ●株式道場 ★ヘクト♣9800円
26日 ●スーパーチャイニーズ2 ★カルチャーブレーン♣5900円
下旬 ■ファミコン探偵倶楽部2 後編 ★任天堂♣未定
未定 ●激亀忍者伝 ★コナミ♣未定
未定 ●天地を喰らう ★カプコン♣5900円
未定 ●明治維新 ★ユース♣6200円
未定 ●ウルティマ~聖者への道 ★ポニーキャニオン♣5900円
未定 ●谷川浩司の将棋指南III ★ポニーキャニオン♣5800円

6月以降

6月上旬 ●マーダークラブ ★セタ♣6800円
6月下旬 ●ホワイトライオン伝説 ★ケムコ♣未定
6月下旬 ●キテレツ大百科 ★エポック社♣未定
6月未定 ●アメリカンドリーム ★ココナッツジャパン♣5900円
6月未定 ●帰ってきた軍人将棋なんやそれ!? ★ソフエル♣5500円
6月未定 ●ダンジョン&マジック ★ナツメ♣未定
6月未定 ●脱獄 ★ケイ・アミューズメントリース♣5600円
6月未定 ●武田信玄2 ★ホット・ビィ♣6800円
7月未定 ●アイドル八犬伝 トーワチキ♣6000円
7月未定 ●激闘プロレス!! ★テクモ♣5800円
7月未定 ●なんてったって!!ベースボール ★サン電子♣未定
7月未定 ●SDガンダム2 ★バンダイ♣6800円
7月未定 ●甲子園 ★ケイ・アミューズメントリース♣5900円
7月未定 ●ワールド・スーパー・テニス ★アスミック♣未定
7月未定 ●究極タイガー ★CBS・ソニーグループ♣未定
7月未定 ●W・I・L・L・O・W ★カプコン♣5900円
7月未定 ●全米プロバスケット ★ビック東海♣未定
7月未定 ●アバドックス ★ナツメ♣未定
8月上旬 ●ウルトラベースボール ★カルチャーブレーン♣6500円
8月上旬 ●サンダーバード ★パック・イン・ビデオ♣5500円
8月中旬 ●未来戦史ライオス ★パック・イン・ビデオ♣5900円
8月未定 ●田代まさしのプリンセスがいっぱい ★エピック・ソニーレコード♣5500円
8月未定 ●御存知 弥次喜多珍道中 ★HAL研究所♣未定
8月未定 ●北斗の拳3 ★東映動画♣6200円
8月未定 ●ファリア ★ハイスコアメディアワーク♣未定
8月未定 ●スウィートホーム ★カプコン♣6500円
8月未定 ●必殺道場破り ★シグマ商事♣6500円
9月未定 ●名門多古西応援団 ★アスミック♣未定
9月未定 ●シャンカラ ★アイ・ジー・エス♣未定
9月未定 ●マルサの女 ★カプコン♣5900円
10月未定 ●飛龍の拳III ★カルチャーブレーン♣未定
12月未定 ●シェラザード2 ★カルチャーブレーン♣未定

発売日未定

●ミシシッピーを越えて ★スクウェア ●ガデュリン ★セタ
●マインド・シーカー ★ナムコ ●キャプテン翼2 ★テクモ
●ドラゴンバスターII ★ナムコ ●黄金バット ★学習研究社
●天下一武士(仮称) ★ナムコ ●ロボコップ ★データイースト
●スーパースタープロレスリング ★ポニーキャニオン
●LIVE IN POWERBOWL ★エピック・ソニーレコード
●ヘラクレスの栄光II ★データイースト ●アーコン ★BPS
●DRAGON NINJA ★データイースト ●道 ★バップ
●坂本龍馬 ★東芝EMI ●V'BALL ★テクノスジャパン
●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所
●新説・宮本武蔵 ★キングレコード ●サイゾウ ★九娯貿易
●麻雀大会 ★光栄 ●サンサーラ・ナーガ ★ビクター音楽産業
●メルヴィルの炎 ★学習研究社 ●魔獣都市ナーガ ★アイレム
●うさぎ次元の盗難事件 ★学習研究社 ●ガンヘッド ★ハリエ
●Might and Magic ★学習研究社
●かってにシロクマ ★CBS・ソニーグループ
●ヴィーナス戦記 ★ハリエ ●ファンタジー ★ボーステック
●ストライダー飛竜 ★カプコン ●ドラゴンユニット ★アテナ
●モンスターパーティー ★バンダイ ●美味しんぼ ★バンダイ
●プレジデントの選択(仮称) ★ホット・ビィ
●ザ・ゾンビ(仮称) ★ホット・ビィ ●中華大仙 ★タイトー
●妖怪大戦(仮称) ★ホット・ビィ ●忍者らホイ! ★アスキー
●Q. B. Scramble ★ポニーキャニオン
●アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ ★ポニーキャニオン
●虹のシルクロード(仮称) ★ビクター音楽産業
●Captain EO ★CBS・ソニーレコード
●コズミックウォース ★コナミ ♥ピンボール ★任天堂
●ドラゴンクエストIV ★エニックス ●忍者龍剣伝2 ★テクモ
●ダンジョン放浪記 ★アスキー ●燃える!お兄さん ★東宝
■地理制覇大冒険 ★スコーピオンソフト
■歴史大冒険 ★スコーピオンソフト
■ホワイトカード ★スコーピオンソフト
●名門第三野球部 ★バンダイ
●ナイトライダー2 ★パック・イン・ビデオ
●コズミック イプシロン ★アスミック

ファミリーコンピュータ™

Nintendo®

僕らはマリオと強くなる。

キノコ王国からキノコワールドへ舞台を移しクッパ軍団と三度対決。今回は大魔王クッパの子供達、コクッパ7兄弟が敵に加わりキノコワールドのあちこちでイタズラのやり放題。遂には7つの国の王様を魔法の杖で動物の姿に変えてしまいます。マリオとルイージはキノコワールドに平和を取り戻すため、冒険へと旅立つのでした。

任天堂
テレホンサービス

東京 03-540-9999
大阪 06-210-9999
京都 075-525-3444
名古屋 052-586-3000
札幌 011-812-4144
岡山 0862-55-2130

3メガカセット HVC-UM
希望小売価格 6,500円

任天堂株式会社　本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地(075)541－6113

東京支店(03)254－1781　大阪支店(06)245－4155　名古屋営業所(052)571－2506　札幌営業所(011)621－0513　岡山営業所(0862)52－1821

ファミリーコンピュータMagazine 1989 No.5 3月3日号

平成元年3月3日発行 第5巻第5号(通巻75号) 第3種郵便物認可

発行人 山下辰巳 編集人 山森尚

発行 株式会社徳間書店 編集 徳間書店インターメディア株式会社

〒105－55 東京都港区新橋4－10－1 問い合わせ ☎03(459)1700(代)

特別定価 390円

雑誌 27711－3／3